

摘藻堂四庫全書薈要

經部

欽定四庫全書薈要

經部

御定康熙字典

總目
辨似

檢字

詳校官主事銜臣徐以坤

欽定四庫全書薈要

御製康熙字典序

易傳曰上古結繩而治後世聖人易之以書契百官以
治萬民以察周官外史掌達書名於四方保氏養國子
教以六書而考文列於三重蓋以其為萬事百物之統
紀而足以助流政教也古文篆隸隨世遞變至漢許氏
始有說文然重義而略於音故世謂漢儒識文字而不
識字母江左之儒識四聲而不識七音七音之傳肇自



西域以三十六字為母從為四聲橫為七音而後天下之聲總於是焉嘗考管子之書所載五方之民其聲之清濁高下各象其川原泉壤淺深廣狹而生故于五音必有所偏得則能全備七音者鮮矣此歷代相傳取音者所以不能較若畫一也自說文以後字書善者於梁則玉篇於唐則廣韻於宋則集韻於金則五音集韻於元則韻會於明則洪武正韻皆流通當世衣被後學其傳而未甚顯者尚數十百家當其編輯皆自謂毫髮無

憾而後儒推論輒多同異或所收之字繁省失中或所引之書濫疎無準或字有數義而不詳或音有數切而不備曾無善兼美具可奉為典常而不易者朕每念經傳至博音義繁賾據一人之見守一家之說未必能會通罔缺也爰命儒臣悉取舊籍次第排纂切音解義一本說文玉篇兼用廣韻集韻韻會正韻其餘字書一音一義之可採者靡有遺逸至諸書引證未備者則自經史百子以及漢晉唐宋元明以來詩人文士所述莫不

旁羅博證使有依據然後古今形體之辨方言聲氣之殊部分班列開卷了然無一義之不詳一音之不備矣凡五閱歲而其書始成命曰字典於以昭同文之治俾承學稽古者得以備知文字之源流而官府吏民亦有所遵守焉是為序

凡例

一六書之學自篆籀八分以來變為楷法各體雜出
今古代異今一以說文為主參以正韻不悖古法
亦復便於楷書考證詳明體製醇確其或字彙正
字通中偏旁假借點畫缺略者悉為釐正

一古韻失傳晉魏以降創為律韻行世雖其間遞有
沿革然矩矱秩然不可紊亂開口閉口音切迥殊輕
屑重唇字母各別自洪武正韻一書為東冬江陽諸

韻併合不分矣今詳引各書音切而悉合之等韻
辨析微茫集古今切韻之大成合天地中和之元
氣後之言音切者當以是為迷津寶筏也

一切韻有類隔通廣諸門最難猝辨正字通欲率用
音和然於字母淵源茫然未解以致幫滂莫辨曉
匣不分貽誤後學為害匪淺今則悉用古人正音
其他俗韻槩置不錄

一音韻諸書俱用翻切人各異見未可強同今一依

唐韻廣韻集韻韻會正韻為主同則合見異則分
載其或此數書中所無則參以玉篇類篇五音集
韻等書又或韻書所無而經傳史漢老莊諸書音
釋所有者猶為近古悉行采入至如龍龕心鏡諸
書音切類多臆見另列備考中不入正集

一說文玉篇分部最為精密字彙正字通悉从今體
改併成書總在便於檢閱今仍依正字通次第分
部間有偏旁雖似而指事各殊者如哭字向收日

部今載火部隸字向收隸部今載雨部類類類
四字向收頁部今分載水火禾木四部庶檢閱既
便而義有指歸不失古人製字之意

一字兼數音先詳考唐韻廣韻集韻韻會正韻之正
音作某某讀次列轉音如正音是平聲則上去入
以次挨列正音是上聲則平去入以次挨列再次
列以叶音則一字數音庶無掛漏

一字有正音先載正義再於一音之下詳引經史數

條以為證據其或音同義異則於每音之下分列訓義其或音異義同則於訓義之後又云某韻書作某切義同庶幾引據確切展卷瞭然

一正音之下另有轉音俱用空格加一又字於上轉音之後字或通用則云又某韻書與某字通再引書傳一條以為證據字或相同則云又某韻書與某字同亦引書傳一條以實之其他如或作某書作某俱依此例至有兩字通用則首一條云與某

通次一條加一又字於上或有通至數字者然依此例

一集內有或作某書作某者有與某字通與某字同者或通或同各有分辨或作者顯屬二字偶爾假借也如禮祭法厲山氏之有天下也則烈或作厲左傳晉侯見鍾儀問其族曰泠人也則伶或作泠書作者形體雖異本屬一字也如花作華馮作達等類條分縷析各引經史音釋為證

一集內所載古文除說文玉篇廣韻集韻韻會諸書外兼采經史音釋及凡子集字書於本字下既於載古文復照古文之偏旁筆畫分載各部各畫詳註所出何書便於考證

一正字通音訓每多繁冗重複今於音義相同之字止云註見某字不載音義庶幾詳略得宜不眩心目

一引用訓義各以次第經之後次史史之後次子子

之後次以雜書而於經史之中仍依年代先後不致舛錯倒置亦無層見疊出之弊

一正字通所載諸字多有未盡今備采字書韻書經史子集來歷典確者並行編入分載各部各畫之後上加增字以別新舊

一正字通承字彙之謠有兩部疊見者如璽字則而土兼存璽字則网火互見他若虎部已收彪琥而斤日二部重載舌部並列恬憇而甘心二部已收

又有一部疊見者如酉部之齡邑部之邾後先予
盾不可殫陳今俱考校精詳併歸一處

一字有形體微分訓義各別者佩觿正譌等書辨之
詳矣顧尚有譌以承譌諸家蒙混者如大部之奕
與升部之弈說文點畫迥殊舊註不加考校徒費
推詳今俱細為辨析庶指事瞭然不滋偽誤

一正字通援引諸書不載篇名考之古本譌舛甚多
今俱窮流溯源備載某書某篇根據確鑿如史記

則索隱正義兼陳漢書則師古如淳然列他若郭
象註莊高誘註呂悉從原本不敢妄增其間字有
兩音音有兩義則然采無遺如或有音無義有義
無音則又寧缺無偽偶有參酌必用按字標明古
書具在不可誣也

一字彙補一書考校各書補諸家之所未載頗稱博
雅但有字彙所收誤行增入者亦有正字通所增
仍為補綴者其餘則專從海篇大成文房心鏡五

音篇海龍龕手鑑搜真玉鏡等書或字不成楷或
音義無徵徒混心目無當實用今則詳考各書入
之備考庶無以偽亂真之弊

一篆籀淵源猝難辨證正字通妄加釐正援引不倫累
牘連篇使讀者曹然莫辨今則檢其精確者錄之
其泛濫無當者悉皆刪去不再駁辨以滋異議

康熙四十九年三月初九日

上諭南書房侍直大學士陳廷敬等朕留意典籍編定羣書比年以來如朱子全書佩文韻府淵鑑類函廣羣芳譜併其餘各書悉加修纂次第告成至於字學並闕切要允宜酌訂一書字彙失之簡略正字通涉於汎濫兼之各方風土不同南北音聲各異司馬光之類篇分部或有未明沈約之聲韻後人不無訾議洪武正韻雖多駁辯迄不能行仍依沈韻朕嘗參閱

諸家究心考證凡蒙古西域洋外諸國多從字母而
來音由地殊難以牽引大抵天地之元音發於人聲
人聲之象形寄於點畫今欲詳略得中歸於至當增
字彙之闕遺刪正字通之繁冗勒為成書垂示永久
爾等酌議式例具奏

職名

總閱官

原任

文華殿大學士兼吏部尚書加三級臣張玉書

原任

經筵講官文淵閣大學士兼吏部尚書加三級臣陳廷敬

纂修官

原任

內閣學士兼禮部侍郎臣凌紹震

原任

日講官起居注詹事府詹事兼翰林院侍讀學士臣史夔

原任

日講官起居注詹事府詹事兼翰林院侍讀學士臣周起渭

太僕寺卿加二級臣王景曾

詹事府少詹事兼翰林院侍講學士加一級臣梅之珩

日講官起居注詹事府少詹事兼翰林院侍講學士加四級臣蔣廷錫

日講官起居注翰林院侍讀學士加三級臣陳璋

翰林院侍讀學士加一級臣汪濬

日講官起居注翰林院侍講學士加二級臣勵廷儀

日講官起居注翰林院侍講學士加五級臣陳邦彥

翰林院侍讀學士臣張逸少

原任翰林院侍讀加一級臣潘從律

原任翰林院侍讀加一級臣朱啓昆

日講官起居注翰林院侍讀加一級臣趙熊詔

左春坊左諭德兼翰林院修撰加二級臣薄有德

原任右春坊右中允兼翰林院編修臣吳世燾

翰林院編修臣陳壯履

翰林院檢討加一級臣劉師恕

翰林院編修加一級臣萬經

翰林院編修臣涂天相

原任翰林院編修加一級臣俞梅

原任翰林院編修臣劉巖

翰林院修撰加一級臣王雲錦

原任翰林院編修臣賈國維

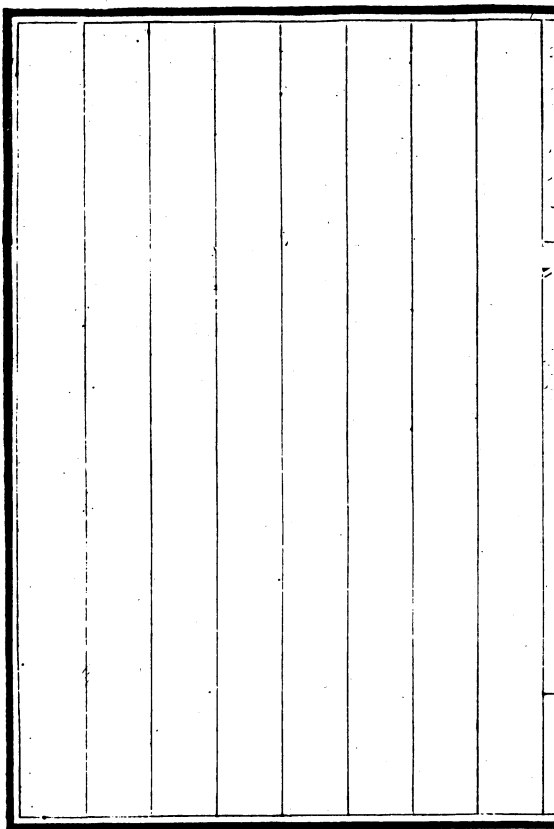
翰林院編修加一級臣繆沅

翰林院編修加六級臣蔣連

原任監察御史八品頂帶臣劉灝

纂修兼校刊官

日講官起居注翰林院侍讀加一級臣陳世倌



欽定四庫全書薈要卷三千四百十八

經部

御定康熙字典總目

檢字

辨似

等韻

卷一

子集上

一畫
二畫

一部

一部

部

部

部

部

部

部

卷二

子集中

二畫

人部

亻同

卷三

子集下

二畫

儿部

入部

八部

冂部

乚部

乚部

几部

凵部

刀部

リ同

力部

勹部

匕部

匚部

匚部

十部

卜部

尸部

厂部

厶部

乂部

卷四

丑集上 三畫

口部

口部

卷五

丑集中 三畫

土部

士部

夊部

卷六

丑集下 三畫

夊部

夕部

大部

女部

卷七

寅集上 三畫

子部

山部

寸部

小部

尢部

九兀同

尸部

少部

卷八

寅集中 三畫

山部

𡵓部

工部

己部

巾部

卷九

寅集下 三畫

干部

么部

广部

又部

升部

弋部

弓部

乚部

士旦同

夕部

彳部

附小 同心 才 同手 ㄣ 同水 牙 同犬

ㄣ 在右者同邑 ㄣ 在左者同阜

卷十

卯集上 四畫

心部

小同

卷十一

卯集中 四畫

戈部

戶部

手部

卷十二

卯集下

四畫

支部

支部

文同

文部

斗部

斤部

方部

无部

卷十三

辰集上

四畫

日部

曰部

月部

卷十四

辰集中

四畫

木部

卷十五

辰集下

四畫

欠部

止部

歹部

殳部

母部

比部

毛部

氏部

气部

卷十六

巳集上 四畫

水部

卷十七

巳集中 四畫

火部

灬同

爪部

𠂇同

父部

交部

𠂔部

片部

牙部

卷十八

已集下 四畫

牛部

犬部

附

允允

九 然
同

王同玉

而允罔

网 然
同

月 同肉
卅 同州
之 同走

卷十九

午集上 五畫

玄部

玉部

瓜部

瓦部

甘部

生部

用部

田部

疋部

卷二十

午集中

五畫

疒部

𠂔部

白部

皮部

皿部

目部

四同

矛部

矢部

卷二十一

午集下

五畫

石部

永部

内部

禾部

穴部

立部

附水 同水
四 同网
夕 同夕

卷二十二 未集上 六畫

竹部

米部

卷二十三 未集中 六畫

糸部

缶部

网部

羊部

羽部

老部

而部

耒部

耳部

聿部

卷二十四

未集下 六畫

肉部

臣部

自部

至部

臼部

舌部

舛部

舟部

艮部

色部

卷二十五 申集上 六畫

艸部

卷二十六 申集中 六畫

虎部

虫部

卷二十七

申集下 六畫

血部

行部

衣部

兩部

卷二十八

酉集上 七畫

見部

角部

言部

卷二十九

酉集中 七畫

谷部

豆部

豕部

豸部

貝部

赤部

走部

足部

身部

卷三十

酉集下

七畫

車部

辛部

辰部

走部

邑部

酉部

采部

里部

卷三十一

戌集上

八畫

金部

長部

門部

卷三十二

戌集中

八畫
九畫

阜部

隶部

佳部

雨部

青部

非部

面部

革部

韋部

韭部

音部

卷三十三

戌集下

九畫

頁部

風部

飛部

食部

首部

香部

卷三十四

亥集上

十畫

馬部

骨部

高部

髟部

鬥部

鬯部

鬲部

鬼部

卷三十五

亥集中

十一
畫

魚部

鳥部

卷三十六

亥集下

十一畫至
十七畫

鹵部

鹿部

麥部

麻部

黃部

黍部

黑部

黻部

黽部

鼎部

鼓部

鼠部

鼻部

齊部

齒部

龍部

龜部

龠部

臣等謹案康熙字典

聖祖仁皇帝御定大學士臣張玉書等修纂自子至
亥為十二集集各分上中下始一終龠凡一
百十九部並以筆之多寡為次前有總目檢

字辨似等韻後附補遺備考俱分段落而不
標卷第今謹依原書次序自子上至亥下為
三十六卷前為總目檢字辨似等韻各一卷
後補遺備考各一卷總四十二卷字書之作
肇於許慎說文而顧野王玉篇繼之其分部
各有義例迨字彙正字通二書始以今體筆
數為次取便檢閱是書實因之而詮訓簡當
可以訂正字通之繁冗徵引博辨可以補字

彙之遺闕於以釋經考事析疑衷是洵乎集
千古字書之大成矣乾隆四十一年七月恭
校上

總纂官

臣紀昀

臣陸錫熊

臣孫士毅

總校官

臣陸

費

墀

欽定四庫全書薈要卷三千四百十九

經部

御定康熙字典

檢字 凡疑難字不得其部仍照畫數於此檢之

凡从亻者屬人部

凡从刂者屬刀部

凡从已者屬卩部

凡从允者屬尢部

凡从兀者屬尢部

凡从乚者屬厶部

凡从亼者屬厶部

凡从川者屬厶部

凡从亼者屬亼部

凡从亼者屬亼部

凡从𠂇者屬心部

凡从𠂇者屬心部

凡从扌者屬手部

凡从攴者屬攴部

凡从𠂇者屬无部

凡从𠂇者屬无部

凡从𠂇者屬水部

凡从𠂇者屬水部

凡从𠂇者屬火部

凡从𠂇者屬爪部

凡从𠂇者屬牛部

凡从𠂇者屬犬部

凡从王者屬玉部

凡从肉者屬肉部

凡从四者屬网部

凡从四者屬网部

凡从卮者屬网部

凡从冈者屬网部

凡从月者屬肉部

凡从艸者屬艸部

凡从西者屬西部

凡从辵者屬辵部

凡从鄧者屬邑部

凡从長者屬長部

凡从陸者屬阜部

一畫

一、ノ、乙、丁

部

ノ、乙、丁

部

乙、丁

部

乙、丁

部

乙、丁

部

二畫

公六兮

部八

母舟

部口

穴

部凡

凶

部山

山

部口

分

部刀

勛

部力

勻勿

部力

化

部匕

匹

部匕

勛

部升

午

部十

卅

部卜

卽

部尸

庀

予厄

部厂

左

部厶

又

部友

爰

部爰

爰

部収

反

部収

叕

部又

曰

部口

圠王

部土

壬

部士

𠂔

部夕

天

部太

夫

部夫

夫

部太

孔

部子

少

部小

尤

部九

尹

部尸

屯

部中

𠂔

部𠂔

五

部工

王

部工

巴

部己

市

部巾

幺

部升

卅

部升

弓

部弓

弔

部弓

引

部弓

弓

部弓

文

部文

斗

部斗

朮

部木

母

部母

毛

部毛

爪

部爪

目

部目

牙

部牙

王

部玉

爪

部爪

五畫

玉玄瓜瓦甘生用田足疒火白皮皿目矛矢石亦肉禾

穴立部首且丕世卅丘止丙部一牝部一主井回部一乍乎弟乏

夫步部一奄部乙卮部二今公全令以仑部人无兄充部儿全

令部八分部八罔冉冊同再回部口冬冬部一尻处夙祝風部几由

凸凹出部口𠂔𠂔𠂔𠂔部刀功加罔𠂔𠂔部力勾包勾部力北兕部匕卉

半本𠂔𠂔部十叶占卡𠂔𠂔部卜危卯部尸庀部厂去𠂔𠂔部厶𠂔𠂔

𠂔𠂔部又古句另另𠂔𠂔只叫召合可台史右𠂔𠂔𠂔𠂔

号司另旦各各𠂔𠂔部口回四部口𠂔𠂔部土外𠂔𠂔𠂔𠂔部夕央𠂔𠂔

芥失夆太

部大

子孤承孕

部子

尔尔

部小

尸

部尸

火公火山

部山

左巧巨

部工

厄吕

部已

市布布

部巾

半平

部干

幼劣

部么

弁

部升

弔弗

弓兮弓

部弓

芐

部彡

必

部心

戌戌

部戈

危

部戶

禿手

部手

斥

部斤

旦

部日

朮未末本朮

部木

正此五

部止

占

部彡

母母

部母

民

部氏

承冰永

部水

水友

部犬

目

部甘

生

部生

由甲申

部田

疋

部疋

禾

部禾

而

部而

聿

部聿

竹

部艸

身

部身

六畫

竹米糸缶网羊羽老而耒耳聿肉臣自至臼舌舛舟艮

色艸虎虫血行衣兩

部首

丙丞丟允而丕止

部一

中

部一

弁

部一

底承勇自冊

部一

乚乚乚

部乙

𠂇

部一

亘亘亘

部二

交亥

亦欢

部一

吏仝企尃伙仝

部人

充兆兆兇先光兌元元元

部儿

全仝仝仝

部八

共矣令天

部八

冊再𠂇𠂇

部口

夙禿禿鼠

部几

凶

凹

部口

劣勑勑

部力

兇

部力

𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇

部十

友

部

危弼𠂇

部

允云允

部

𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇

部又

𠂇𠂇𠂇𠂇

合吳吉吊呂同𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇

部口

回凶𠂇𠂇

部口

枉

青圭𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇

部土

𠂇𠂇𠂇𠂇

部久

𠂇𠂇𠂇𠂇

部久

夙𠂇

部夕

奔𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇𠂇

麥

部大

𪔐

部女

孛

部子

安

部山

寺

部寸

𠂔

示

𠂔

𠂔

坐

部小

𠂔

部尸

𠂔

部中

𠂔

部山

𠂔

部州

𠂔

部川

𠂔

部工

𠂔

部布

𠂔

部支

𠂔

部支

𠂔

巾

部年

𠂔

部干

𠂔

部升

𠂔

部弓

𠂔

部王

𠂔

部多

𠂔

部戈

𠂔

部戈

𠂔

部戈

𠂔

部支

𠂔

收

部支

旨

𠂔

早

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

部日

𠂔

𠂔

𠂔

部日

𠂔

部月

朱

𠂔

朶

部木

次

部欠

正

𠂔

部止

死

部歹

𠂔

部毛

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

部水

𠂔

𠂔

部火

𠂔

𠂔

部火

𠂔

部牛

𠂔

部用

𠂔

部田

𠂔

部疋

𠂔

部白

𠂔

部立

𠂔

部网

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

考

部耂

𠂔

部白

𠂔

部肉

𠂔

部西

部言

𠂔

部豕

𠂔

部身

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

七畫

見角言谷豆豕豸貝赤走足身車辛辰走邑酉采里

首部

邪死𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

余余𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔谷𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

告呂𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

部壯声

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

𠂔

部一

會旬𠂔𠂔早

目部

矣戾

矢部

后劓

石部

𠂔

禾部

𠂔

立部

𠂔

米部

系

系部

𠂔

𠂔

罕

网部

𦍋

羊部

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

肉部

臣

臣部

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

自部

至

至部

𦍋

白部

良

艮部

谷

谷部

𦍋

辛部

辰

辰部

𦍋

長部

𦍋

風部

𦍋

麥部

八畫

金長門阜隶佳雨青非

首部

並

𦍋

𦍋

一

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

乳部

𦍋

𦍋

𦍋

乙部

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

金來會食𦍋

人部

兒

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

八

果

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

𦍋

劬勞

部力

劬勞

部力

卓

部匕

卓

部匕

卓

部匕

卓

部匕

卓

部匕

卓

直

直

直

直

直

直

直

直

直

直

直

取

受

取

受

取

受

取

受

取

受

取

奎

奎

奎

奎

奎

奎

奎

奎

奎

奎

奎

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

笑

嬰

嬰

嬰

嬰

嬰

嬰

嬰

嬰

嬰

嬰

嬰

岡

岡

岡

岡

岡

岡

岡

岡

岡

岡

岡

夆

夆

夆

夆

夆

夆

夆

夆

夆

夆

夆

函箇

部口

瑩垂瑩星塗

部土

莫真

部土

覓

部久

爰夏

部久

鈞鈇

部夕

套奩焚奄奚畚奩奧

部大

習孖

部子

射尅

部寸

覓

部小

覬覬

部

尸牽

部中

狃島岑垂笑岑良豈

部山

差

部工

恰帶師席鬬帑

部巾

𢇛

部干

攷弱𢇛圖𢇛

部弓

秉

部彡

或補

部彡

恥恭

部心

裁戔

部

威戔

戈拳

部

拳拳拿拏拏拏拏拏

部手

𢇛𢇛

部支

𢇛𢇛

部

𢇛𢇛

𢇛𢇛𢇛𢇛

部支

𢇛𢇛𢇛𢇛

部文

料竿

部斗

旁𢇛

部方

𢇛𢇛

部

无

部

晁晉晁晉脩晁晏曷晁晁

部日

書會

部日

朔朕

月

部

梵恭康杲栽榮恭榮

部木

𢇛𢇛

部止

𢇛

部夕

𢇛𢇛

部毛

𢇛𢇛

豕

部豕

負負

部貝

屣

部足

專

部車

絆

部辛

邕

部邑

酒

部酉

𥽿

部米

釜

部金

金

部金

雀

佳部

非非

部非

飛

部飛

食

部食

首

部首

十一畫

魚鳥鹵鹿麥麻

部首

𩚑

部一

孚

部丿

乾

部乙

𩚑

部乙

𩚑

部乙

𩚑

部乙

𩚑

部乙

𩚑

部乙

𩚑

部乙

堯亨亭

部二

余

部人

兜

部儿

𩚑

部入

與

部八

冕

部匕

𩚑

部匕

𩚑

部匕

𩚑

部匕

𩚑

部匕

鳳凰

部几

𩚑

部刀

𩚑

部力

𩚑

部力

𩚑

部力

𩚑

部力

𩚑

部力

𩚑

部力

𩚑

部力

𩚑

部力

𩚑

部卜

𩚑

部厂

𩚑

部厶

𩚑

部厶

𩚑

部厶

𩚑

部厶

𩚑

部厶

𩚑

部厶

𩚑

部厶

𩚑

部厶

𩚑

部口

𩚑

部口

𩚑

部口

𩚑

部口

𩚑

部口

𩚑

部口

𩚑

部口

𩚑

部口

𩚑

部口

𩚑

部口

堊

部土

壺

部士

灸

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

拳

部大

婁

部女

孰

部子

𡗗

部火

乳

部小

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

𡗗

部火

毒毒毒

部母

毫耗耗耗

部毛

參

部氏

沓沓燿燿

部水

炭參叙栗

焉爰爰裁良戾

部火

爸萑爺

部父

嫫爽

部交

牽犀

部牛

樊率

部犬

爽

部玉

𦉰

部瓜

甜

部甘

產塗香

部生

荀

部用

畢畲畝畝

部田

癸

部火

皐

白戔戔眷眾𦉰

部目

舛炭笑戾

部矢

祭票祭補

部示

离

部肉

案栗

禾竟章在音

部立

棠菴肅棠

部米

莢莖莖羞章

部羊

教

部老

而而

脣脩

部肉

廷至

𠂔春

部白

舩舟

𧈧

𧈧𧈧

部虎

蚩蚩蚩

部虫

衰

哀哀衰衰衰衰衰衰

部衣

規𧈧規規

覓規

部見

𧈧𧈧

𧈧𧈧

𧈧𧈧

部角

𧈧𧈧

部言

容

部谷

𧈧𧈧

部豆

豕豕

豕豕

部豕

豕豕

豕豕

蛇

部

奈

部

就

部

就

部

就

部

就

部

寇

部

𡵓

部

𡵓

部

𡵓

部

𡵓

部

𡵓

部

𡵓

部

𡵓

部

𡵓

部

𡵓

部

𡵓

弑

部

弑

部

弑

部

弑

部

弑

部

弑

部

弑

部

弑

部

弑

部

弑

部

弑

戈

部

戈

部

戈

部

戈

部

戈

部

戈

部

戈

部

戈

部

戈

部

戈

部

戈

數

部

數

部

數

部

數

部

數

部

數

部

數

部

數

部

數

部

數

部

數

暮

部

暮

部

暮

部

暮

部

暮

部

暮

部

暮

部

暮

部

暮

部

暮

部

暮

日

部

日

部

日

部

日

部

日

部

日

部

日

部

日

部

日

部

日

部

日

栗

部

栗

部

栗

部

栗

部

栗

部

栗

部

栗

部

栗

部

栗

部

栗

部

栗

欸渠

部水

爲經閔養爲爲𦵏𦵏尉𦵏𦵏

部火

𦵏

部爻

𦵏

部牙

𦵏

部牛

𦵏

部犬

𦵏

部玉

𦵏

部生

𦵏

部用

𦵏

部番

𦵏

部畚

𦵏

部異

𦵏

部田

𦵏

部足

𦵏

部眉

𦵏

部目

𦵏

部牙

𦵏

部矢

𦵏

部矢

𦵏

部石

𦵏

部禾

𦵏

部穴

𦵏

部立

𦵏

部粟

𦵏

部粿

𦵏

部南

𦵏

部系

𦵏

部羊

𦵏

部耳

𦵏

部肉

𦵏

部至

𦵏

部鳥

𦵏

部鳥

𦵏

部舌

𦵏

部艸

𦵏

部艸

𦵏

部艸

𦵏

部艸

𦵏

部艸

𦵏

部艸

𦵏

部虫

𦵏

部衣

𦵏

部見

𦵏

部言

𦵏

部言

𦵏

部谷

𦵏

部谷

𦵏

部豕

𦵏

部貝

𦵏

部足

𦵏

部車

𦵏

部邑

𦵏

部酉

𦵏

部酉

索

部采

量

部里

釜

部金

雁集雁

部佳

斐斐

部非

須

部頁

舁履飡養

部食

鳳

部馬

膏

部高

髮髡

部髟

十三畫

鼯鼓鼠

部首

謁

部

亂

部

壺

部乙

𠂔

部人

𠂔

部入

𠂔

兼

部八

晷

部

𠂔

部

𠂔

部

募

部力

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

卜

部

𠂔

部

𠂔

部

絲

部

素

部

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

部

嘗

部

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

部

塞

部土

壺

部土

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

部

𠂔

部

肅幕

部中

絃瑟鑿鑿

部么

庌

部广

舜舜

部升

彌

部弓

祿

部王

狔

部彡

寒

寒慙慙慙慙慙

部心

戡

部戈

戡

部户

擊

部手

擊

部手

擊

部手

擊

部手

擊

擘

部手

擘

部手

擘

部手

擘

部手

擘

部手

擘

部手

擘

部手

擘

部手

擘

部手

擘

部手

日朝望

部月

案

部穀

榮

部木

榮

部木

榮

部木

榮

部木

榮

部木

榮

部木

榮

部木

榮

部木

𠂔

部止

𠂔

部彡

𠂔

部彡

𠂔

部彡

𠂔

部彡

𠂔

部彡

𠂔

部彡

𠂔

部彡

𠂔

部彡

𠂔

部彡

火爾

部火

爾

部火

爾

部火

爾

部火

爾

部火

爾

部火

爾

部火

爾

部火

爾

部火

爾

部火

田寔

部田

寔

部田

寔

部田

寔

部田

寔

部田

寔

部田

寔

部田

寔

部田

寔

部田

寔

部田

部𠂔

𠂔

部𠂔

𠂔

𠂔

部𠂔

𠂔

部𠂔

𠂔

部𠂔

𠂔

部𠂔

𠂔

部𠂔

𠂔

部𠂔

𠂔

部𠂔

𠂔

部𠂔

罽

部

罽

部

罽

部

罽

部

罽

部

罽

部

罽

部

𦵏

部

臺

部

與

部

舞

部

舞

部

舞

部

舞

部

蕉

部

蕉

部

蕉

部

蕉

部

蕉

部

蕉

部

蕉

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

𦵏

部

十五畫

櫟漿櫟舐頤頤

部水

噐寔頤燹燹

部火

𪔐𪔐𪔐𪔐

部爪

𪔐𪔐

部爻

𪔐𪔐

部牛

𪔐𪔐

琤琤

部玉

𪔐𪔐

部瓜

𪔐𪔐

部瓦

𪔐𪔐

部甘

𪔐𪔐

部用

𪔐𪔐

部田

𪔐𪔐

部足

𪔐𪔐

部白

𪔐𪔐

部穀

𪔐𪔐

部皮

𪔐𪔐

𪔐𪔐

部皿

𪔐𪔐

部界

𪔐𪔐

部翰

𪔐𪔐

部管

𪔐𪔐

部目

𪔐𪔐

部穀

𪔐𪔐

部石

𪔐𪔐

部示

𪔐𪔐

部穀

𪔐𪔐

部秦

𪔐𪔐

部秦

𪔐𪔐

部禾

𪔐𪔐

部穴

𪔐𪔐

部竹

𪔐𪔐

部米

𪔐𪔐

部糸

𪔐𪔐

部糸

𪔐𪔐

部糸

𪔐𪔐

部网

𪔐𪔐

部羊

𪔐𪔐

部羊

𪔐𪔐

部羊

𪔐𪔐

部而

𪔐𪔐

部耳

𪔐𪔐

部肉

𪔐𪔐

部自

𪔐𪔐

部至

𪔐𪔐

部白

𪔐𪔐

部勞

𪔐𪔐

部秦

𪔐𪔐

部秦

𪔐𪔐

部秦

𪔐𪔐

部秦

𪔐𪔐

部武

𪔐𪔐

部虎

𪔐𪔐

部虎

𪔐𪔐

部虫

𪔐𪔐

部衣

𪔐𪔐

部衣

𪔐𪔐

部衣

𪔐𪔐

部衣

𪔐𪔐

部衣

𪔐𪔐

部衣

𪔐𪔐

部衣

𪔐𪔐

部衣

𪔐𪔐

部見

𪔐𪔐

部陰

𪔐𪔐

部言

𪔐𪔐

部谷

𪔐𪔐

部豆

𪔐𪔐

部衣

𪔐𪔐

部衣

𪔐𪔐

部衣

𪔐𪔐

部衣

𪔐𪔐

部衣

𪔐𪔐

部貝

𪔐𪔐

部身

𪔐𪔐

部車

𪔐𪔐

部辰

𪔐𪔐

部邑

𪔐𪔐

部邑

𪔐𪔐

部邑

𪔐𪔐

部邑

𪔐𪔐

部邑

𪔐𪔐

部邑

𪔐𪔐

部邑

聿聿聿聿

部升

弼弼

部弓

絺絺

部土

穢穢

部彡

憲憲

部心

戩戩

部戈

擊擊

擎擎擎擎

部手

撻撻

部支

整整

部支

數數

部文

斟斟

部斗

瞢瞢

暨暨暨暨

部日

替替

部日

鼓鼓

部木

槩槩

部木

槩槩

藪藪藪藪

部木

歷歷

部止

聲聲

部殳

戛戛

部比

殫殫

部氏

須須

張張

部水

戾戾

部火

燄燄

部火

燄燄

部火

燄燄

部火

燄燄

部火

燄燄

部火

燄燄

獸獸

部犬

絲絲

部瓜

莞莞

部瓦

磨磨

部甘

餅餅

部田

寔寔

部足

喙喙

部白

喙喙

廬廬

部皿

膺膺

部目

警警

部石

磨磨

部石

禦禦

部示

替替

部禾

稊稊

部禾

稊稊

穌穌

部禾

垂垂

部禾

竈竈

部立

穀穀

部禾

糞糞

部禾

糞糞

部禾

糞糞

部禾

糞糞

觥鬻頤豐電

目部

出矛

部

磨

石部

髻

部

髻

部

髻

部

髻

部

髻

立糜糞榮蓁蓁

米部

糜

部

藁

老部

端

部

磨

聲

部

磨

部

磨

部

肉部

界

部

皀

自

部

皀

部

皀

部

皀

部

皀

部

皀

部

皀

部

墓

部

藜

部

藜

部

藜

部

藜

部

藜

部

藜

部

藜

部

藜

部

谷部

登

部

登

部

登

部

登

部

登

部

登

部

登

部

登

部

榦

部

榦

部

榦

部

榦

部

榦

部

榦

部

榦

部

榦

部

榦

部

簪

部

簪

部

簪

部

簪

部

簪

部

簪

部

簪

部

簪

部

簪

部

豪

部

豪

部

豪

部

豪

部

豪

部

豪

部

豪

部

豪

部

豪

部

[illegible]

𧢲臣部
𧢲至部
舉
𧢲臼部
𧢲艸部
𧢲
𧢲
𧢲
𧢲
𧢲
𧢲
𧢲
𧢲
𧢲
𧢲

𧢲臣部 𧢳至部 舉 𧢴臼部 𧢵艸部 𧢶 𧢷 𧢸 𧢹 𧣀 𧣁 𧣂 𧣃 𧣄 𧣅 𧣆 𧣇 𧣈 𧣉 𧣊 𧣋 𧣌 𧣍 𧣎 𧣏 𧣐 𧣑 𧣒 𧣓 𧣔 𧣕 𧣖 𧣗 𧣘 𧣙 𧣚 𧣛 𧣜 𧣝 𧣞 𧣟 𧣠 𧣡 𧣢 𧣣 𧣤 𧣥 𧣦 𧣧 𧣨 𧣩 𧣪 𧣫 𧣬 𧣭 𧣮 𧣯 𧣰 𧣱 𧣲 𧣳 𧣴 𧣵 𧣶 𧣷 𧣸 𧣹 𧣺 𧣻 𧣼 𧣽 𧣾 𧣿 𧤀 𧤁 𧤂 𧤃 𧤄 𧤅 𧤆 𧤇 𧤈 𧤉 𧤊 𧤋 𧤌 𧤍 𧤎 𧤏 𧤐 𧤑 𧤒 𧤓 𧤔 𧤕 𧤖 𧤗 𧤘 𧤙 𧤚 𧤛 𧤜 𧤝 𧤞 𧤟 𧤠 𧤡 𧤢 𧤣 𧤤 𧤥 𧤦 𧤧 𧤨 𧤩 𧤪 𧤫 𧤬 𧤭 𧤮 𧤯 𧤰 𧤱 𧤲 𧤳 𧤴 𧤵 𧤶 𧤷 𧤸 𧤹 𧤺 𧤻 𧤼 𧤽 𧤾 𧤿 𧥀 𧥁 𧥂 𧥃 𧥄 𧥅 𧥆 𧥇 𧥈 𧥉 𧥊 𧥋 𧥌 𧥍 𧥎 𧥏 𧥐 𧥑 𧥒 𧥓 𧥔 𧥕 𧥖 𧥗 𧥘 𧥙 𧥚 𧥛 𧥜 𧥝 𧥞 𧥟 𧥠 𧥡 𧥢 𧥣 𧥤 𧥥 𧥦 𧥧 𧥨 𧥩 𧥪 𧥫 𧥬 𧥭 𧥮 𧥯 𧥰 𧥱 𧥲 𧥳 𧥴 𧥵 𧥶 𧥷 𧥸 𧥹 𧥺 𧥻 𧥼 𧥽 𧥾 𧥿 𧦀 𧦁 𧦂 𧦃 𧦄 𧦅 𧦆 𧦇 𧦈 𧦉 𧦊 𧦋 𧦌 𧦍 𧦎 𧦏 𧦐 𧦑 𧦒 𧦓 𧦔 𧦕 𧦖 𧦗 𧦘 𧦙 𧦚 𧦛 𧦜 𧦝 𧦞 𧦟 𧦠 𧦡 𧦢 𧦣 𧦤 𧦥 𧦦 𧦧 𧦨 𧦩 𧦪 𧦫 𧦬 𧦭 𧦮 𧦯 𧦰 𧦱 𧦲 𧦳 𧦴 𧦵 𧦶 𧦷 𧦸 𧦹 𧦺 𧦻 𧦼 𧦽 𧦾 𧦿 𧧀 𧧁 𧧂 𧧃 𧧄 𧧅 𧧆 𧧇 𧧈 𧧉 𧧊 𧧋 𧧌 𧧍 𧧎 𧧏 𧧐 𧧑 𧧒 𧧓 𧧔 𧧕 𧧖 𧧗 𧧘 𧧙 𧧚 𧧛 𧧜 𧧝 𧧞 𧧟 𧧠 𧧡 𧧢 𧧣 𧧤 𧧥 𧧦 𧧧 𧧨 𧧩 𧧪 𧧫 𧧬 𧧭 𧧮 𧧯 𧧰 𧧱 𧧲 𧧳 𧧴 𧧵 𧧶 𧧷 𧧸 𧧹 𧧺 𧧻 𧧼 𧧽 𧧾 𧧿 𧨀 𧨁 𧨂 𧨃 𧨄 𧨅 𧨆 𧨇 𧨈 𧨉 𧨊 𧨋 𧨌 𧨍 𧨎 𧨏 𧨐 𧨑 𧨒 𧨓 𧨔 𧨕 𧨖 𧨗 𧨘 𧨙 𧨚 𧨛 𧨜 𧨝 𧨞 𧨟 𧨠 𧨡 𧨢 𧨣 𧨤 𧨥 𧨦 𧨧 𧨨 𧨩 𧨪 𧨫 𧨬 𧨭 𧨮 𧨯 𧨰 𧨱 𧨲 𧨳 𧨴 𧨵 𧨶 𧨷 𧨸 𧨹 𧨺 𧨻 𧨼 𧨽 𧨾 𧨿 𧩀 𧩁 𧩂 𧩃 𧩄 𧩅 𧩆 𧩇 𧩈 𧩉 𧩊 𧩋 𧩌 𧩍 𧩎 𧩏 𧩐 𧩑 𧩒 𧩓 𧩔 𧩕 𧩖 𧩗 𧩘 𧩙 𧩚 𧩛 𧩜 𧩝 𧩞 𧩟 𧩠 𧩡 𧩢 𧩣 𧩤 𧩥 𧩦 𧩧 𧩨 𧩩 𧩪 𧩫 𧩬 𧩭 𧩮 𧩯 𧩰 𧩱 𧩲 𧩳 𧩴 𧩵 𧩶 𧩷 𧩸 𧩹 𧩺 𧩻 𧩼 𧩽 𧩾 𧩿 𧪀 𧪁 𧪂 𧪃 𧪄 𧪅 𧪆 𧪇 𧪈 𧪉 𧪊 𧪋 𧪌 𧪍 𧪎 𧪏 𧪐 𧪑 𧪒 𧪓 𧪔 𧪕 𧪖 𧪗 𧪘 𧪙 𧪚 𧪛 𧪜 𧪝 𧪞 𧪟 𧪠 𧪡 𧪢 𧪣 𧪤 𧪥 𧪦 𧪧 𧪨 𧪩 𧪪 𧪫 𧪬 𧪭 𧪮 𧪯 𧪰 𧪱 𧪲 𧪳 𧪴 𧪵 𧪶 𧪷 𧪸 𧪹 𧪺 𧪻 𧪼 𧪽 𧪾 𧪿 𧫀 𧫁 𧫂 𧫃 𧫄 𧫅 𧫆 𧫇 𧫈 𧫉 𧫊 𧫋 𧫌 𧫍 𧫎 𧫏 𧫐 𧫑 𧫒 𧫓 𧫔 𧫕 𧫖 𧫗 𧫘 𧫙 𧫚 𧫛 𧫜 𧫝 𧫞 𧫟 𧫠 𧫡 𧫢 𧫣 𧫤 𧫥 𧫦 𧫧 𧫨 𧫩 𧫪 𧫫 𧫬 𧫭 𧫮 𧫯 𧫰 𧫱 𧫲 𧫳 𧫴 𧫵 𧫶 𧫷 𧫸 𧫹 𧫺 𧫻 𧫼 𧫽 𧫾 𧫿 𧬀 𧬁 𧬂 𧬃 𧬄 𧬅 𧬆 𧬇 𧬈 𧬉 𧬊 𧬋 𧬌 𧬍 𧬎 𧬏 𧬐 𧬑 𧬒 𧬓 𧬔 𧬕 𧬖 𧬗 𧬘 𧬙 𧬚 𧬛 𧬜 𧬝 𧬞 𧬟 𧬠 𧬡 𧬢 𧬣 𧬤 𧬥 𧬦 𧬧 𧬨 𧬩 𧬪 𧬫 𧬬 𧬭 𧬮 𧬯 𧬰 𧬱 𧬲 𧬳 𧬴 𧬵 𧬶 𧬷 𧬸 𧬹 𧬺 𧬻 𧬼 𧬽 𧬾 𧬿 𧭀 𧭁 𧭂 𧭃 𧭄 𧭅 𧭆 𧭇 𧭈 𧭉 𧭊 𧭋 𧭌 𧭍 𧭎 𧭏 𧭐 𧭑 𧭒 𧭓 𧭔 𧭕 𧭖 𧭗 𧭘 𧭙 𧭚 𧭛 𧭜 𧭝 𧭞 𧭟 𧭠 𧭡 𧭢 𧭣 𧭤 𧭥 𧭦 𧭧 𧭨 𧭩 𧭪 𧭫 𧭬 𧭭 𧭮 𧭯 𧭰 𧭱 𧭲 𧭳 𧭴 𧭵 𧭶 𧭷 𧭸 𧭹 𧭺 𧭻 𧭼 𧭽 𧭾 𧭿 𧮀 𧮁 𧮂 𧮃 𧮄 𧮅 𧮆 𧮇 𧮈 𧮉 𧮊 𧮋 𧮌 𧮍 𧮎 𧮏 𧮐 𧮑 𧮒 𧮓 𧮔 𧮕 𧮖 𧮗 𧮘 𧮙 𧮚 𧮛 𧮜 𧮝 𧮞 𧮟 𧮠 𧮡 𧮢 𧮣 𧮤 𧮥 𧮦 𧮧 𧮨 𧮩 𧮪 𧮫 𧮬 𧮭 𧮮 𧮯 𧮰 𧮱 𧮲 𧮳 𧮴 𧮵 𧮶 𧮷 𧮸 𧮹 𧮺 𧮻 𧮼 𧮽 𧮾 𧮿 𧯀 𧯁 𧯂 𧯃 𧯄 𧯅 𧯆 𧯇 𧯈 𧯉 𧯊 𧯋 𧯌 𧯍 𧯎 𧯏 𧯐 𧯑 𧯒 𧯓 𧯔 𧯕 𧯖 𧯗 𧯘 𧯙 𧯚 𧯛 𧯜 𧯝 𧯞 𧯟 𧯠 𧯡 𧯢 𧯣

塵部 𡩊虫部 𡩊血部 𡩊衣部 𡩊見部 𡩊言部 𡩊言部 𡩊言部

塵 𧈧 𧈩 𧈪 虫部 𧈫 𧈬 血部 𧈭 𧈮 衣部 𧈯 見部 𧈰 𧈱 𧈲 𧈳 言部 𧈴

豐
 𧯛
 豆部
 賁
 賁
 貝部
 躉
 躉
 足部
 𩑦
 𩑦
 角部
 釐
 釐
 里部
 鎗
 鎗
 金部
 鏹
 鏹
 金部
 鑿
 鑿
 石部

豐部 𧯛部 𧯜部 賁部 𧯞部 𧯟部 𧯠部 𧯡部 𧯢部 𧯣部 𧯤部 𧯥部 𧯦部 𧯧部 𧯨部 𧯩部 𧯪部 𧯫部 𧯬部 𧯭部 𧯮部 𧯯部 𧯰部 𧯱部 𧯲部 𧯳部 𧯴部 𧯵部 𧯶部 𧯷部 𧯸部 𧯹部 𧯺部 𧯻部 𧯼部 𧯽部 𧯾部 𧯿部 𧰀部 𧰁部 𧰂部 𧰃部 𧰄部 𧰅部 𧰆部 𧰇部 𧰈部 𧰉部 𧰊部 𧰋部 𧰌部 𧰍部 𧰎部 𧰏部 𧰐部 𧰑部 𧰒部 𧰓部 𧰔部 𧰕部 𧰖部 𧰗部 𧰘部 𧰙部 𧰚部 𧰛部 𧰜部 𧰝部 𧰞部 𧰟部 𧰠部 𧰡部 𧰢部 𧰣部 𧰤部 𧰥部 𧰦部 𧰧部 𧰨部 𧰩部 𧰪部 𧰫部 𧰬部 𧰭部 𧰮部 𧰯部 𧰰部 𧰱部 𧰲部 𧰳部 𧰴部 𧰵部 𧰶部 𧰷部 𧰸部 𧰹部 𧰺部 𧰻部 𧰼部 𧰽部 𧰾部 𧰿部 𧱀部 𧱁部 𧱂部 𧱃部 𧱄部 𧱅部 𧱆部 𧱇部 𧱈部 𧱉部 𧱊部 𧱋部 𧱌部 𧱍部 𧱎部 𧱏部 𧱐部 𧱑部 𧱒部 𧱓部 𧱔部 𧱕部 𧱖部 𧱗部 𧱘部 𧱙部 𧱚部 𧱛部 𧱜部 𧱝部 𧱞部 𧱟部 𧱠部 𧱡部 𧱢部 𧱣部 𧱤部 𧱥部 𧱦部 𧱧部 𧱨部 𧱩部 𧱪部 𧱫部 𧱬部 𧱭部 𧱮部 𧱯部 𧱰部 𧱱部 𧱲部 𧱳部 𧱴部 𧱵部 𧱶部 𧱷部 𧱸部 𧱹部 𧱺部 𧱻部 𧱼部 𧱽部 𧱾部 𧱿部 𧲀部 𧲁部 𧲂部 𧲃部 𧲄部 𧲅部 𧲆部 𧲇部 𧲈部 𧲉部 𧲊部 𧲋部 𧲌部 𧲍部 𧲎部 𧲏部 𧲐部 𧲑部 𧲒部 𧲓部 𧲔部 𧲕部 𧲖部 𧲗部 𧲘部 𧲙部 𧲚部 𧲛部 𧲜部 𧲝部 𧲞部 𧲟部 𧲠部 𧲡部 𧲢部 𧲣部 𧲤部 𧲥部 𧲦部 𧲧部 𧲨部 𧲩部 𧲪部 𧲫部 𧲬部 𧲭部 𧲮部 𧲯部 𧲰部 𧲱部 𧲲部 𧲳部 𧲴部 𧲵部 𧲶部 𧲷部 𧲸部 𧲹部 𧲺部 𧲻部 𧲼部 𧲽部 𧲾部 𧲿部 𧳀部 𧳁部 𧳂部 𧳃部 𧳄部 𧳅部 𧳆部 𧳇部 𧳈部 𧳉部 𧳊部 𧳋部 𧳌部 𧳍部 𧳎部 𧳏部 𧳐部 𧳑部 𧳒部 𧳓部 𧳔部 𧳕部 𧳖部 𧳗部 𧳘部 𧳙部 𧳚部 𧳛部 𧳜部 𧳝部 𧳞部 𧳟部 𧳠部 𧳡部 𧳢部 𧳣部 𧳤部 𧳥部 𧳦部 𧳧部 𧳨部 𧳩部 𧳪部 𧳫部 𧳬部 𧳭部 𧳮部 𧳯部 𧳰部 𧳱部 𧳲部 𧳳部 𧳴部 𧳵部 𧳶部 𧳷部 𧳸部 𧳹部 𧳺部 𧳻部 𧳼部 𧳽部 𧳾部 𧳿部 𧴀部 𧴁部 𧴂部 𧴃部 𧴄部 𧴅部 𧴆部 𧴇部 𧴈部 𧴉部 𧴊部 𧴋部 𧴌部 𧴍部 𧴎部 𧴏部 𧴐部 𧴑部 𧴒部 𧴓部 𧴔部 𧴕部 𧴖部 𧴗部 𧴘部 𧴙部 𧴚部 𧴛部 𧴜部 𧴝部 𧴞部 𧴟部 𧴠部 𧴡部 𧴢部 𧴣部 𧴤部 𧴥部 𧴦部 𧴧部 𧴨部 𧴩部 𧴪部 𧴫部 𧴬部 𧴭部 𧴮部 𧴯部 𧴰部 𧴱部 𧴲部 𧴳部 𧴴部 𧴵部 𧴶部 𧴷部 𧴸部 𧴹部 𧴺部 𧴻部 𧴼部 𧴽部 𧴾部 𧴿部 𧵀部 𧵁部 𧵂部 𧵃部 𧵄部 𧵅部 𧵆部 𧵇部 𧵈部 𧵉部 𧵊部 𧵋部 𧵌部 𧵍部 𧵎部

金部 雋 門部 陸 鵠 隳 阜部 隸 隶部 韃 隹部 臙 雲 雨部 是 韃 韃部 韃

金部 隽
門部 陸
阜部 隸
隸部 隸
隹部 隹
雨部 雲
雨部 是
韋部 廩

題頁
部食
馱香
膏骨
髮髻
鬩鬪
鬨鬥
薈鬲
霓魏
部鬼
蘆蓐
條

題頁部
餐食部
馱香部
膏骨部
髮髟部
鬩閤閤
鬩鬥部
薈鬲部
霓魏部
魏鬼部
蘆蓴

魚部 鵠
鳥部 鵠
麥部 戴
黑部 龜
龜部

魚部 鵠
鳥部 鵠
麥部 戴
黑部 龜
龜部

十九畫

森櫛

部禾

竇

部穴

競

部立

糞

部米

穽

部糸

纂

部系

罷

部网

殯

部殯

舉

部羊

習

部羽

害

部自

譽

部譽

與

部與

與

部與

奮

部白

舜

部舜

黻

部黻

虎

部虎

虢

部虢

彪

部彪

齋

部齋

齋

部齋

齋

部齋

齋

部齋

齋

部齋

齋

部齋

齋

部齋

齋

部齋

齋

部齋

豈

部豈

豈

部豈

豈

部豈

豈

部豈

豈

部豈

豈

部豈

豈

部豈

豈

部豈

豈

部豈

豈

部豈

雨

部雨

翻

部翻

翻

部翻

翻

部翻

翻

部翻

翻

部翻

翻

部翻

翻

部翻

翻

部翻

翻

部翻

鳥

部鳥

鸞

部鸞

鸞

部鸞

鸞

部鸞

鸞

部鸞

鸞

部鸞

鸞

部鸞

鸞

部鸞

鸞

部鸞

鸞

部鸞

二十一畫

鹽

部鹽

鹽

部鹽

鹽

部鹽

鹽

部鹽

鹽

部鹽

鹽

部鹽

鹽

部鹽

鹽

部鹽

鹽

部鹽

鹽

部鹽

關

部

𨮒

部

憂

部

𨮒

部

囊

部

𨮒

部

塞

部

夔

部

夔

部

𨮒

部

山

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

疊

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

舟

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

身

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

彭

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

二十三畫

離

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

𨮒

部

攣摩難

部手

變敵

部支

查

部文

斗

部

難

部日

磬

部

磬

部

磬

部

瀨

部

瀨

部水

炎

部火

樂

部白

鑿

部血

鵠

部目

鵠

部

鵠

部

鵠

部

鵠

部

鵠

部

靈

缶

部

鵠

部

鵠

部

鵠

部

鵠

部

鵠

部

鵠

部

鵠

部

鵠

部

鵠

部

鵠

雙

部

雙

部

雙

部

雙

部

雙

部

雙

部

雙

部

雙

部

雙

部

雙

部

骨

部

鵠

部

鵠

部

鵠

部

鵠

部

鵠

部

鵠

部

鵠

部

鵠

部

鵠

部

鵠

二十四畫

兔

部

兔

部

兔

部

兔

部

兔

部

兔

部

兔

部

兔

部

兔

部

兔

部

兔

父

部

父

部

父

部

父

部

父

部

父

部

父

部

父

部

父

部

父

部

父

見言部
言部
讒部
言部
豈部
豆部
章部
贛部
貝部
隄部
足部
肱部
車部
雲部
費部
雲部
逮部
雨部
霰部
韭部
虜部
駑部
凡部
馬部
皐部

高部
鬩鬪鬪鬪
鬥部
鬻鬻
鬻部
𩺰𩺱𩺲
魚部
鸞鸞
鳥部
鹽鹽
鹵部
𤟎𤟏

齊部
龍部

二十五畫

𧯛 大部
 𧯜 子部
 𧯝 弓部
 𧯞 厯部
 𧯟 日部
 𧯠 木部
 𧯡 肉部
 𧯢 翟部
 𧯣 米部
 𧯤 糸部
 𧯥 系部
 𧯦 白部

佳
𩚑 虫
𩚒 虫
𩚓 豆
𩚔 豕
𩚕 酉
𩚖 阜
𩚗 雨
𩚘 革
𩚙 韋
𩚚 者

高鬣
部
鬣
部
蘊
部
蘊
部
鰐
部
鰐
部

二十六畫

餘

部人

部舉

部十

部喜

部喜

部口

部通

部九

部獲

部囊

部三

部爵

部木

部瓠

部瓜

部器

部田

部甌

目

部夔

部示

部產

部穀

部米

部意

部艸

部廛

部虎

部獵

部西

部齒

部金

部鑄

部阜

部驚

部馬

部轉

部高

部魚

部魚

部鵠

部鳥

部簾

部黑

部頤

部

二十七畫

肉

部卜

部薜

部升

部囊

部木

部兔

部比

部泉

部水

部犇

部牛

部雷

部田

部彖

部彖

部彖

部彖

部彖

部彖

部彖

觀

部艸

部蠹

部蠹

部蠹

部蠹

部蠹

部虫

部言

部言

部言

部言

部言

部言

部言

部言

部言

部言

部言

部言

部言

頁

部食

部食

部食

部食

部食

部食

部食

部食

部食

部食

部食

部食

部食

部食

部食

部食

部食

部食

部食

部食

二十八畫

𨔵

部 日

𨔵

部 火

𨔵

部 白

𨔵

部 虎

𨔵

部 言

𨔵

部 豆

𨔵

部 車

𨔵

部 佳

𨔵

部 韋

𨔵

部 高

𨔵

門

𨔵

部 𨔵

部 𨔵

部 魚

𨔵

部 鳥

𨔵

部 麥

部

二十九畫

𨔵

部 火

𨔵

部 白

𨔵

部 虫

𨔵

部 豆

𨔵

部 骨

𨔵

部 髟

𨔵

部 𨔵

部 𨔵

部 魚

三十畫

原

部 厂

𨔵

部 田

秦

部 禾

三十一畫

𨔵

部 糸

𨔵

部 缶

𨔵

部 高

三十二畫

雷 田部
籲 竹部
𧈧 虫部

三十三畫

雷 田部
藥 米部
麟 阜部
龍 龍部

三十四畫

馬 馬部
藥 米部

三十五畫

讚 日部

三十六畫

雲 雨部
雷 鳥部
塵 土部

三十九畫

塘 鹿部
雷 土部
雷 雨部

四十三畫

櫟 木部
白部

四十四畫

覲 見部

五十二畫

雷
部

御定康熙字典檢字

欽定四庫全書薈要卷三千四百二十

經部

御定康熙字典

辨似 筆畫近似音義顯別毫釐之間最易混淆閱此庶無魯魚亥豕之誤

二字相似

乚 音弗左 乚 音移 丁 丙 丁 古下 乚 音鳩延 乚 音訐

乚 庚也 流也 丁 字 乚 蔓也 乚 動貌 厂 音

乚 音 乚 音 乚 音 乚 音 乚 音 乚 音 乚 音 乚 音 乚 音 乚 音

乚 音 乚 音 乚 音 乚 音 乚 音 乚 音 乚 音 乚 音 乚 音 乚 音

字 入 即兩 不 音卜 不 岸入聲木折 叱 音乙 叱 音軌 号 音賢

字 非也 復生旁支 叱 聲也 叱 鳥聲 号 賢

草木 弓 古乃 斤 音筋斫 斤 古斗 疋 音雅 疋 音蔬 玉 金 王

音速王工點 全 同 全 同 由 古笛 由 同 勾 音葛 勾 同 北 南

北 音蕩 斥 音菊 斥 同 叱 音化開 叱 音尺 叱 同 叱 音叱女

企 人入山 企 音軒輕 屺 古扈 屺 音起山無 火 音吟 火 音岑

入山之 刊 音茜 刊 看平聲削也 屺 即居字下从 屺 考平

梁盡 伏 音代海 伏 音服 帆 同 帆 音凡 舟 布 布 古豕 忉

音刀憂 忉 同 汜 同 汜 音祀水決 禾 音雞稽稭 禾 音和 四

也

技

同

改

音以

改

壞

音哈

笑

不

物

音刃

狃

音那

玃

同

玃

同

玃

同

玃

同

音信

遍

也

取

音疣

狀

也

取

音輒

耳

虬

同

虬

音輒

見

堅

去

聲

見

見

見

音縮

姓

也

串

音釧

弗

音產

炙

豕

音始

豕

音畜

豕

音新

辛

庚

辛

辛

同

辛

同

谷

山

谷

強

入

聲

沂

音夷

沂

同

與

滂

皂

音斗

即

皂

音香

皂

音荒

皂

音荒

音荒

膏

盲

音萌

目

聘

平

聲

輕

專

音山

倒

戾

音代

輻

戾

音乖

戾

音乖

戾

音乖

戾

音乖

夾

減

入

聲

左

夾

音閃

盜

技

音朴

技

底

音指

底

音下

也

汨

音汨

汨

音汨

汨

音汨

音骨

沒

也

从

汨

音丰

水

流

从

沐

音術

卯

古

卯

音古

卯

音古

卯

音古

卯

音古

卯

字

免

音眠

上

兔

音土

去

聲

邵

音高

也

邵

音邑

彤

音容

彤

音赤

色

事

音赤

色

音赤

音示事物**事**古爭**音**唾音透也**音**同薛**受**承**受**音到姓也**拳**同**拳**古使

直音直人相**直**音旦小**抗**同**抗**音穴**抗**音同**忽**同**忽**同**呆**同

呆同**呆**音明也**呆**古梅**杪**同**杪**同**泥**同**泥**音水**泥**音水**泥**音水

疾出**沈**音穴**刺**音手也**刺**音碎**立**音不精**立**音血也**立**音血也**立**音血也

匹絳切**胖**音盤又音**紉**音求引**紉**音完**芝**音靈**芝**音浮水貌

屈音田**屈**音介**易**音異又**易**古陽**軌**音車**軌**音前橫木**刺**

音次**刺**音棘乖**糾**音九**糾**音偷上聲**蚪**音求龍**蚪**音斗**妹**

後生者**妹**音末**門**音門戶兩戶**鬥**音斗去聲兩王**斨**音斧也

所音昔分券音勸券音倦佳音追鳥佳音加孟音干孟

飯音于幸慶幸音獺司古詞司音轟却音却却音節却音隙

玫音梅玫音氏石岡居郎切岡妄上聲却音希骨却音希

名臣名音軫姬音基官安本官古響果古孚果古保弭音軫

弓弭弓音移柰音榛柰同畱音伏畱古答羿鳥敢切羿音

也筭也同筭音況筭音況苟音殛苟音殛負音婦負音裴販

攀上聲販音泛臭抽去聲苗禾苗苗音笛捍

早足取捍與扞昧音妹昧音末斛音求斛音斗泔音降泔

音逢 苜 音木 苜 音耄 目不 段 團去聲 體 段 真段 浪 音

水名 浪 郎去聲 胃 甲胃 胃 世胃 勅 音尺 勅 音賴 蚩 音闡 虫

名 浪 波 胃 甲胃 胃 世胃 勅 音尺 勅 音賴 蚩 音闡 虫

上从 蚩 音鴟 妍 蚩 秩 音夫 秩 音姪 局 音駟 門 局 音賞 戶

艸省 蚩 音鴟 妍 蚩 秩 音夫 秩 音姪 局 音駟 門 局 音賞 戶

聖 音因 上城 具 聖 音樹 立也 冠 音官 冠 音扣 多 同 多 同

從 東西之西 聖 音樹 立也 冠 音官 冠 音扣 多 同 多 同

圓 古目 圓 面本 貽 音去聲 貽 音夷 財 貨 財 同 得 窰 音入

字 貽 音去聲 貽 音夷 財 貨 財 同 得 窰 音入

將 出 窰 坤入聲 跌 音孚 跌 音經 足 埧 音霸 埧 音具 聆 音

貌 出 窰 坤入聲 跌 音孚 跌 音經 足 埧 音霸 埧 音具 聆 音

也 聆 音陵 也 浙 音哲 浙 音昔 脊 音慎 脊 音策 敕 音赤

也 聆 音陵 也 浙 音哲 浙 音昔 脊 音慎 脊 音策 敕 音赤

也 聆 音陵 也 浙 音哲 浙 音昔 脊 音慎 脊 音策 敕 音赤

也 聆 音陵 也 浙 音哲 浙 音昔 脊 音慎 脊 音策 敕 音赤

晟

音成飯

晟

音盛明也

鄂

音諤口上鄂也

鄂

音諤國名

奎

同奎星名

敕

音奇橫首枝也

敕

音勅試也

或

音奎利也

或

古國

捩

同捩擲也

欸

同欸

音僖卒喜也

淖

音鬧泥也

淖

同淖潮神也

裨

音呂祭名

敔

同敔字

敔

古陳

字

較

同較軾

敔

音泄使也

敔

同敔駟

敔

音子剛也

栳

嵌入聲

栳

音冕

音免冕旒無點

冕

有點為冕

帽

音搗士帽

帽

音叨亦

扉

音費草履

扉

音非扉

與欣同

訴

音告訴

惕

音剔惕

惕

音宕放縱也

又

揚

挑揚

揚

飛揚

音亦

疆場

音長祭神所

望

仰望

望

望

望

望

望

望

望

望

寔

音致也

商

音的本也

商

音傷商賈

脛

形去聲

脛

直額上聲

軾

音奇車載

軾

軾

音卽大 車後 祿 音洽 祭名 祿 音夾 衣 鼓 同 鼓 古 槌 絲 音思 蠶 絲 音

織貫 美 以脂切 美 音遂 貪 釜 同 釜 同 閏 音珽 門 閏 音潤 紆也 江夏地 美 欲也 釜 同 釜 同 閏 音珽 門 閏 音潤

暘 音釋 日覆 暘 日出 壺 音胡 壺 音恹 涪 音泣 涪 亦音泣 雲暫見 暘 暘谷 酒 罷 壺 內壺 涪 幽涇 涪 肉汁

欵 音衣 欵 音欺 偏也 祓 音該 祓 音革 釋典 傳 音附 師 傳 音椽 歎 美 欵 音欺 樂章 祓 行戒衣 傳 音附 師 傳 音椽

腎 辰上聲 腎 音限 晚 腎 絙 音桓 絙 互平聲 歎 音異 同 水藏 腎 無畏視 絙 緩也 絙 大索 歎 輕簡 歎 楊

袒 音豆 袒 音孺 掾 音硯 掾 音傳 映 音接 目 映 音閃 映 雁 祭器 袒 短衣 掾 官屬 掾 屋掾 映 旁毛 映 目光 雁

同 雁 同 捷 音虔 以 捷 音堅 牛之 棟 音凍 棟 音煉 川 音 鷹 捷 肩舉物 捷 健強者 棟 音凍 棟 音煉 子 髮 音坤

去 髮 髡 上聲 髡 音悉 髡 音七 塚 同 塚 同 塚 音通 棟 音引 髮垂貌 髡 音悉 髡 音七 塚 同 塚 同 塚 音通 棟 音引

御定康熙字典 六

鼓引諫音刺數諫音速督登等平聲登等平聲莫古敲

擊也鮐音化鮐同綏音雖綏音雖慄音栗慄音速

色裼音音裼音音溥音普溥音普涿微雨涿音豕

也淡古深淡音突博邦入聲博音團凋音倒凋音倒

凋音儔寘同寘音田裸音貫裸音貫頊庭上聲頊庭上聲

貌从玉暖同暖音大搏音博搏音博蹂古梅蹂古無

熙音僖熙同盡泰上聲盡同諛音悶諛音悶賴音未

面頤音未頤音未輓音貌輓音貌輓音貌輓音貌萼音純萼音純

也頤音健頤音健輓音健輓音健輓音健輓音健萼音純萼音純

姓也 褚 音楮 絮裝衣 跣 音暢 以足蹙物 跣 音宕 跌也 褹 音支 福也 褹 音題 厚也 褹 音 褹

褹 音歇 褹襦 褹 音衣 美也 褹 音揮 后夫 瘐 音與 因以 瘐 音搜 去聲

樽 與樽同 酒 樽 與樽同 舞 歐 謳上聲 吐也 歐 音區 逐也 穀 音 穀

穀 土 羹 音試 羹 頤 音哂 舉目 頤 音移 也 鼎 與鼎同 鼎 鼎 與鼎同 鼎

司以木 羹 音執 羹 羹 音世 古焚 羹 音詳 羹 褹 音司 褹 褹 音 褹

祭 音時 祭 賣 音欲 賣 賣 音欲 賣 賣 音欲 賣 賣 音欲 賣

音毳重 櫓 音疏 禹 櫓 音億 櫓 曉 音曉 曉 曉 音曉 曉 曉 音曉 曉

疆 封疆 錫 銅錫之錫 錫 音羊馬 澧 音里水 澧 音風水 鍊

音東 車轄 鍊 連去聲 塵 音主 麋屬 塵 音主 鹿屬 薇 音微 菜也 薇 同 閨 音巷 陌也 閨

音鴻 闕 音蹊 闕 音文 低 執 音牒 褻 音屑 禪 音蟬 釋家 禪

音單 薄衣 鍾 酒 鐘 螽 螽 古蜂 聽 音忒 賢 聽 聽 耳 錫 夕 平

也 錫 音唐 亦 鍛 端去聲 鍛 音遐 煮 音鮓 本作 煮 音想 燹

先上聲 燹 音垂 藉 席 籍 貫 墊 音志 墊 音屑 亦 蒲 音你

野火 貌 籥 音攝 變 音猿 變 音遠 書 變 粟 音壘 樞 音雷 譏 音訖 也

磐 音叫 痛 誨 誨 音崇 相 騫 音牽 騫 音軒 鏹 奧 平

器 鏹 音標 馬 鑿 音勘 鑿 音勘 羊

三字相似

几

人字在下之文

几 音殊短羽飛聲

几 几席之

几 人己之己上

已

已止之已

已

辰已之已上不缺俗以有鉤挑為辰已字非

字

𠂇

古坤

𠂇

焚本

曰

古口

曰

古丹

曰

古甘

弓

同彈

弓

同弓

同卷

无

音巫

无

音寄飲食氣

无

古簪

另

音令分

另

同另

另

音牌

別也

卯

音輕卿

卯

音淵

卯

寅卯

卯

本

奔上聲木

本

濟上聲

本

音叨進

本

荒音求

本

盛貌

本

蘭草

本

本

本

本

本

本

本

本

本

音害相遮

本

初

音刀木

初

音力木

初

之理也

初

初

初

初

初

初

初

象莖也 米 音潑草木盛 母 音無止 母 音冠穿物 母 音某 母

音年與 蒙義同 戊 音茂務二 戊 音越 戊 音恤 戊 邊 延 音川 延 音貞

延 同 延 音沿 草 音干 草 音干 草 古羊 草 音米 肉 音尺

肉 同 肉 古西 肉 音調草 盱 音虛日 盱 音幹 盱 音吁張 盱

音幹目 多白 裛 音掇聚 裛 音包俗 裛 音又 裛 同 裛 音減也 裛 作裛

五字相似

月 日月之月 月 即丹字清靖 月 肉字旁 月 冒字旁 二 月 內畫缺右 月 靜等字从此 月 內畫連 月 畫居中

舟字旁勝朝 前等字从此



御定康熙字典辨似

總校官庶吉士臣侍
校對官中書臣范來宗
騰錄監生臣江晉

總校官庶吉士臣侍朝

校對官中書臣范來宗

騰錄監生臣江晉

欽定四庫全書薈要

經部

御定康熙字典等韻

詳校官主事銜臣徐以坤

欽定四庫全書薈要卷三千四百二十一

經部

御定康熙字典字母切韻要法

證鄉談法

鄉談豈但分南北 每郡相鄰便不同

由此故教音韻證 不因指示甚難明

分九音法

見溪郡疑是牙音 端透定泥舌頭音

知徹澄娘舌上音 幫滂並明重脣音

(御定康熙字典)

非敷奉微輕屑音

精清從心邪齒頭

照穿狀審禪正齒

影曉喻匣是喉音

來日半舌半齒音

後習學者自明分

分十二攝韻首法

迦咤加○呵髻

瓜撾○○○○

哲結嗟儼惹

瓜 殺訣絕臆接

開

岡張江將良穰

合 光椿惺○瀧○

庚貞經精靈仍

工中弓蹤龍戎

械知饑賁離而

孤竹居沮驢如

高朝交焦寮饒

○○○○○○○

該裡皆○味○

乖儻○○○○○

○械

○○○○○

傀追圭崔萊綏

根珍金津林人

昆邨君遵倫捫

干需堅尖連然

官權涓鐫攀埂

呼

鉤轉鳩擎留柔

呼

○○○○○○○

歌摘角爵畧弱

鍋桌矍○犖○

日來匣喻曉影邪心從清精明並滂



●拉合○哈遏○鞞雜擦市麻跣爬

韻

正

○郎航○炕俠○桑駟藏臧忙梓滂

○楞恒○亨翬○僧贈層增萌奉朋

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

○勒紇○黑殄

○牢豪○蒿懊○臊皐曹糟毛抱袍

○來孩顛哈哀○顛在財災埋灑排

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 眉倍裴

○ ○ 痕 ○ 叫 恩 ○ 灑 ○ ○ 怎 門 怵 盆

○藍含拈慙安○三瓚蠶簪瞞扶盤

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

○樓侯○勦謳鰥鈹楸廡諉矛悖娉

... ..

○維何○訶何○娑嚩毖瑟摩色婆

見溪郡疑端透定泥幫滂並明精清

○ ○ ● ● ○ ○ ● ● ○ ○ ○ ○

加結 訶 牙 爹 帖 牒 臃 剔 瞥 別 咩 嗟 查

開

江經 强輕 勞瘰 印迎 庭訂 寧餐 兵平 駢解 將精 牆清

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

經 飢交 溪喬 技僑 疑堯 低凋 提條 弟窈 泥嬈 卑標 皮瓢 婢標 迷苗 賁焦 齊樵

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

皆 勤慳 銀言 顛故 天甜 年拈 賓邊 貧篇 眭 秦前

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

金堅 勤慳 銀言 顛故 天甜 年拈 賓邊 貧篇 眭 秦前

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

金堅 勤慳 銀言 顛故 天甜 年拈 賓邊 貧篇 眭 秦前

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

金堅 勤慳 銀言 顛故 天甜 年拈 賓邊 貧篇 眭 秦前

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

金堅 勤慳 銀言 顛故 天甜 年拈 賓邊 貧篇 眭 秦前

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

金堅 勤慳 銀言 顛故 天甜 年拈 賓邊 貧篇 眭 秦前

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

金堅 勤慳 銀言 顛故 天甜 年拈 賓邊 貧篇 眭 秦前

從心邪照穿狀審禪影曉喻匣來日



姐些斜祖遮義車柞貫沙奢聞鴉哇瑕苛耶協何僂慧

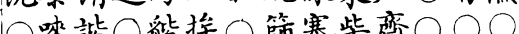
韻

副

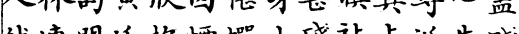
蔣靜 廟星 詳錫 章爭 昌乘 〇諫 商生 裳箴 央英 香興 羊盈 瓊形 良靈 穰仍



濟灑 西肖 夕〇 支炤 鷗巢 錫僕 尸燒 時韶 衣天 希訝 移遙 兮餉 離寮 而饒



盡踐 心先 尋涎 真占 瞋祜 甚磔 身山 堪蟬 因煙 欣杵 寅延 詢閑 林連 人然



秋脩 囚舟 愁鰕 收疇 幽休 由〇 留柔



唯削 酌策 謫燦 杓約 吒藥 學略 弱

〇

非娘澄徹知泥定透端疑郡溪見

○●●●○●●●○●●●○●○

法

咄
納

○
礙

○
繫

○
殺

○
過

○

○

○

○

○

欣

○

○

誇

瓜

○

韻

以下

方喂撞幢樁○農動同東峴○硤光盡

風醲幢重中農動同東峴○空工是

○●●●○●●●○●●●○●○

夫

○
部

○
柱

○
除

○
猪

奴

杜

徒

都

吾

○

○

枯

孤

○

合

口

呼

○●●●○●●●○●●●○●○

○髻撐救僂○詭髻曷乖

○姜墜鉅追醅推堆巍轡魁傀

○○●●○●●●○●●●○●○

分○蟬樁邨磨因屯敦俚○坤昆

樊女篆傳樵渙斷團端頑權寬官

○●●●○●●●○●●●○●○

○●●●○●●●○●●●○●○

○●●●○●●●○●●●○●○

○●●●○●●●○●●●○●○

轉擲濁擲桌廼墮訛堞訛趙科鍋

日來匣喻曉影邪心從清精微奉敷

●○●●●○●●●○●○●●●○

換甕華○詳容○ ○ ○ ○ ○ 襪伐祛

韻

正

○○黃○荒汪○○○○○亡房芳

○籠洪宐烘翁○鬆從聰宗麓逢峰

○○○○○○○○○○○○○○○○○○

○慮胡倭萌烏酥蘇徂鹿租無扶享

○○○○○○○○○○○○○○○○○○

○膠懷○拙哇○○○○○○○○○○○○

○雷回脩灰畏○按罪催唯微肥妃

○崙魂○昏溫○孫傳存攢攢尊文焚

○鑒還○歡刺鄢酸攢攢攢攢攢攢

○○○○○○○○○○○○○○○○○○

○○○○○○○○○○○○○○○○○○

○○○○○○○○○○○○○○○○○○

○○○○○○○○○○○○○○○○○○

○螺禾訐火窩○莎坐矰倅縛縛縛

禪審狀穿照邪心從清精疑郡溪見

要說 ○ 硃批 訣癩掘月絕效雪度

訣癩掘月絕莖效絕雪獲

109

□

合

○霜狀牀莊○○○○○狂狂惶
種春剝崇鍾松嵩從縱蹤顛輦窮弓

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ③

○ 殊 陳 齟 初 組 徐 須 咀 蛆 沮 魚 巨 渠 居
書 肝 樞 諸

○裒擢療策○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

誰水○吹佳隨雖罪屈崔危跪葵圭

馬賄陷春諄旬荀癘鉞遵輶若羣君

涓圈卷元鑄全雋宣旋專穿僕栓端

[illegible]

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☒ ☐ ☐ ☐ ☐

[illegible]

○ 翻 鈕 鈞 捉 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ 懼 懼 懼

○別號巧校○○○○○○○○復復復

影曉喻匣來日

○肥○靴○

○龍○熊○

○於○虛○

○威○渥○

○冤○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

○

唱

寄韻法

雙母重韻各有存

哲徹舌聶結內尋

知等四字飢韻收

拈菩薩孤是來因

賢慈五字復歸飢

雙入訣內對韻真

猪除從居不須問 挫瓜相連一處云

俎孤同韻君須記 悲畦三聲傀相親

亦有策癢乖中取 若用呼磬鳩內跟

借入聲法

迦結祓歌四聲全 該干迦下借短言

庚於祓求傀如是 岡高根鉤歌內參

字母關鑰歌訣

揭十二攝法

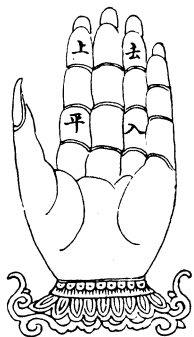
迦結岡庚

械高該傀

根干鉤歌

諸字骨髓

分四聲法



平聲平道莫低昂

上聲高呼猛烈強

去聲分明哀遠道

入聲短促急收藏

明顯四聲等韻圖

日來匝喻曉影禪審狀穿照邪心從清精微奉



平
上
去
入

○○ ○○○○
○○ ○○○○
○○ ○○○○
○拉合○哈遏

○○○○○○
○○○○○○
○○○○○○
○靱雜捺市

○○ 遐○煖鴉 ○沙○又粗
○○ 鵠○間啞 ○灑柞笈鮮
○○ 暇○詭亞 ○頃乍杈詐
髻袼狎○瞎鴨 ○殺筴刹札

○○○○○○
○○○○○○
○○○○○○
○○○○○○

換變華○諱窠
○○ 蹀○○探
○○ 話○化啖
○○ 滑○聒宅

○○○○○○
○○○○○○
○○○○○○
○○○○○○

○○
○○
○○
襪伐

○○ ○○○○ ○○○○ 挫
○○ ○○○○ ○○○○ 耍○硃蛆
○○ ○○○○ ○○○○ 諛○○○
○○ ○○○○ ○○○○ 刷○靱茁

○○○○○○
○○○○○○
○○○○○○
○○○○○○

結攝章第二

見溪郡疑端透定泥知徹澄娘幫滂並明非敷

○○●○○●○○●○○●○○●○○●○○●○○●○○

		○○○○ ○○○○ ○○徹○ 聶舌傑哲		㊟
--	--	------------------------------	--	---

咩○○○ 乜○○○ ○○○○ 滅別瞥莧		脛○○爹 ○○○哆 ○○○○ 湮牒帖貼	○○茄結 ○○○○ ○○歌○ 業傑怯劫
------------------------------	--	------------------------------	------------------------------

		○○○○ ○○○○ ○○○○ 呐○被發		㊟
--	--	------------------------------	--	---

				○○癘○ ○○○○ ○○○○ 月掘缺訣
--	--	--	--	------------------------------

日來匣喻曉影禪審狀穿照邪心從清精微奉

●○○●●○○●●●○○●●○○●●○○●●

平上去入

惹儼	○耶苛○	聞奢○	車遮斜○	查嗟
若跬	○也○○	社捨○	捨者阻○	姐且娯
偌劉	○痠○○	坂舍貫	庫這謝	却襦跂
熱列	協葉宵壹	涉攝揲	折○泄	接切節

接臆	○○靴肥	○○○○○○	○○○○○○
○○	○○○○	○○○○○○	○○○○○○
○○	○○○○	○○○○○○	○○○○○○
蕪劣	穴曰血扶	啜說○	呖拙度雪絕

日來匣喻曉影禪審狀穿照邪心從清精微奉

●○○●●○○●●○○●●○○●●○○●●

平上去入

○郎航○炕快
○朗沆○汙缺
○浪荒○○盎
○郎○航○炕○快

○桑○藏臧
○顙駟蒼髒
○喪臙穉葬
○桑○藏○顙○喪

稷良玃羊香央裳商○昌章
攘兩項養享秧上賞○敞掌
讓亮巷樣向块尚恂○唱障
○稷○良○玃○羊○香○央○裳○商○昌○章

○廂○牆將
○象想蔣搶獎
○相匠踰醬
○廂○象○相○象

○○黃○荒汪
○○晃○荒汪
○○潢○荒潢
○黃○晃○潢○荒

○○○○○○○
○○○○○○○
○○○○○○○
○黃○晃○潢○荒

亡房
罔○
妄防
○亡○罔○妄○防

○瀧○王○○
○往軌枉
○旺況○
○瀧○王○往○旺

○○○○○○○
○○○○○○○
○○○○○○○
○瀧○王○往○旺

○霜○牀莊
○爽○覺壯
○淙狀創壯
○霜○爽○淙○霜

日來匣喻曉影禪審狀穿照邪心從清精微奉

●○○●●○○●●○○●●○○●●○○●●

平上去入

○楞恒○亨翬
○冷悻○擗楷
○俊脰○啐潯
○勸○曉○

○僧○層增
○○○○○增
○癯贈贈綜
○寒○曉○

仍靈形盈興英歲生○乘爭錫星○清精
祛領倖郢鶚影○省○惛整○惺靜請井
扔令銍暉嫵應盛勝諫稱正○性淨靖甌
○力○餘○也○西○夫○前○途○笑○夕○思○疾○七○持○

○籠洪宐烘翁
○攏咏○噴翁
○弄橫○轟甕
○內○寒○曉○

○鬆○聰宗麓逢
○悚從○總○捧
○送敷諗棕膝奉
○通○曉○解○齊○

戎龍熊容兄縈種春○崇鍾松嵩○樅蹤
穴攏迴永悅擁虺○○唾腫○聳○帳樅
甌攏淡用晃雍○○剗撞種頌○從○縱
○寒○曉○

械攝章第五

數非明並滂幫娘澄徹知泥定透端疑郡溪見



☐ 眉
 ☐ 〇
 ☐ 栗
 ☐ 悲

○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○

○○○○

⑤ 美 倍 啡 彼

○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○

○ ○ ○ ○

● 坤 ● 坎 ● 離 ● 震

○ ○ ○ ○

墨憊蠟北

○ ○ ○ ○

得特忒得

體○刻

五

迷○皮卑尼○池知泥○提低疑○溪飢
米婢押比○你豸恥久禰弟體底擬技起已
寐備譬閉臆治殊智遲地刺帝義倡氣記
密弼匹必匿直敕陟溺狄剔的逆極乞

乎夫模○菩拈

○ ○ ○ ○

奴○徒者

吾○枯

撫府母部普補

○○○○

勞杜土者

五〇苦言

富暮步怖布

○ ○ ○ ○

怒度兔如

悟○庫古

佛弗木勃与不

血脈不通

內獨香吐

析○哭

帛○除猪
女柱褚拄
孥住惓註
孀术詘性

魚○渠
語巨詒
遇具去
玉局曲

日來匣喻曉影禪審狀穿照邪心從清精微奉

●○○●●○○●●●○○●●○○●●●

平上去入

○○	○○○○		○○○○○
○○	○○○○		○○○○○
○○	○○○○		○○○○○
○勒	○紇○黑○殆		○塞賊城則

而離兮移希衣時尸○鴟支	詞思○慈賢
耳里侯以喜倚士史錫齒止	○西○齊○賁子
二利係易戲意示世殖廁至	○似○死○驚○淒○自○次○祭○
入力矜亦吸乙石失煎赤炙	○寺○四○劑○○疾○七○積○

○盧胡脩萌烏○踈○初俎	酥蘇○麋租無扶
○魯戶○虎駟○疏齟楚阻	○肉但蘆祖武腐
愿路護○呼汙○疏助健詛	○素祚醋做務付
肉鹿穀○忽屋○數觸悶稭	○速族粹卒勿佛

如驢○于虛於殊書○樞諸	徐須○蛆沮
汝呂○羽許迂監鼠抒杵主	叙諍咀取苴
收慮○喻响撥樹恕○處炷	續絮聚趣倣
塚律驕聿旭郁熟束續出粥	俗戎萃促足

見溪郡疑端透定泥知徹澄娘幫滂並明非敷

○○●○○●○○●○○●○○●○○●○○

高攝章第六

鉅定匹斤生二

等韻

毛○袍包	饒○超朝	孫○陶刀	教○尻高
卯抱砲寶	曉肇趨獠	惱道討倒	領○考杲
帽暴庖報	鬧名掉罩	瑙盜套到	傲檻靠告

白(陽)精 道(審)昆(精) 端(精)托(既) 皆(○)國(準)

苗○瓢標		燒○條凋	堯○喬交
眇標縹表		裊窈眇鳥	咬僑巧絞
妙標剽抹		尿掉趙弔	樂橋竅教

○○○○ ○○○○ ○○○○ 金(仰)仰(南)

○○○	○○○○	○○○○	○○○○
○○○	○○○○	○○○○	○○○○
○○○	○○○○	○○○○	○○○○
○○○	○○○○	○○○○	○○○○

端(精) 端(精) 端(精) 端(精) 端(精) 端(精) 端(精) 端(精)

○○○○
○○○○
○○○○
○○○○

日來匣喻曉影禪審狀穿照邪心從清精微奉



平上去入

○牢○豪○蒿○懊
○老○皓○好○禡
○勞○號○耗○奧
○落○國○(雙)○(惡)

○臊○曹○糟
○掃○阜○草○早
○燥○譟○操○造
○索○昨○(錯)○(作)

饒寮銷遙詔夭
遶了艾佞曉秋
繞料效曜孝要
(弱) (略) (學) (樂) (毛) (約)

韶燒○巢焰
紹少傑炒爪
邵邨噪鈔照
(物) (標) (詢) (菓) (的)

肖○樵焦
小濯釗剝
笑嚮悄醮
(削) (煦) (黠) (爵)

○○○○○○○○
○○○○○○○○
○○○○○○○○
○(特) (活) (鳴) (竊) (鈴)

○○○○○○○○
○○○○○○○○
○○○○○○○○
○(赴) (采) (綠) (客) ○(轉)

○○○○○○○○
○○○○○○○○
○○○○○○○○
○(罕) ○(獲) (獲) (獲)

○○○○○○○○
○○○○○○○○
○○○○○○○○
○(胡) (胡) (的) (胡)

○○○○○○○○
○○○○○○○○
○○○○○○○○
○○○○○○○○

數非明並滂幫娘澄徹知泥定透端疑郡溪見

該

攝章第七

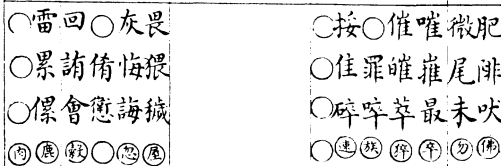
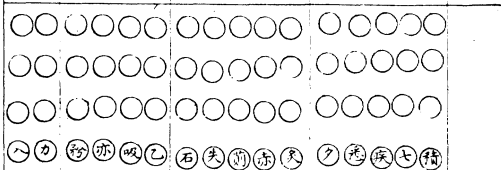
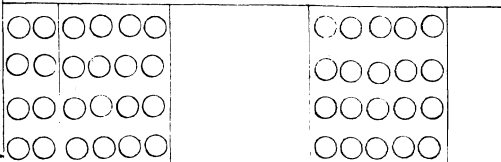
理○排悻揮○跖裡髻○台檯猷○開該
買灑牒擺舢廌○釵乃殆臺歹鼓○鎧改
賣敗汴拜縣○蠆媿奈代泰帶艾陞慨益

(頁)(後)(八)(回)(機)(睡)(劉)(納)(達)(塔)(登)(亨)(房)(鈴)

日來匣喻曉影禪審狀穿照邪心從清精微奉



平
上
去
入



見溪郡疑端透定泥知徹澄娘幫滂並明非敷

○○●○○○●○○●○○●○○●○○●○○●○○

根

攝章第九

門○盆銚紉○陳珍

○○吞○

根○銀根

悶怵本本抵朕亂駢

○○吞○

良頤懇銀

悶全噴奔賃陣趁鎮

○○括○

銀○琅良

○溪○白○銚○撥○道○省○良○摘○

○誦○釋○托○託○

○傍○○零○半○

民○貧賔

年○天顛

銀○勤金

泯牝品臍

○○○○

鉞噤螳謹

慙○求擯

○○○○

吟近歎禁

○○○○

○○○○

岳仰却角

芬分

○○椿邨

磨○屯敦

俚○坤昆

紛粉

○螭倭○

忍囡吨猳

○○閭滾

忿糞

○○○飢嫩鈍褪頓

○○○

譚○困棍

○旗○轉○

○擲○濁○擲○桌○

○奪○○脫○猳○

○雙○超○席○郭○

輶○羣君

喆若捆庫

○郡超据

○懼○懼○雙○

A sequence of 16 circles arranged horizontally. The pattern of black and white halves and full circles is as follows: 1. Left half black, right half white. 2. Entirely white. 3. Entirely black. 4. Left half black, right half white. 5. A small black dot in the center of a white circle. 6. Entirely white. 7. Entirely black. 8. Left half black, right half white. 9. Entirely black. 10. A small black dot in the center of a white circle. 11. Entirely white. 12. Entirely black. 13. Left half black, right half white. 14. Entirely black. 15. A small black dot in the center of a white circle. 16. Entirely black.

痕○思
很○吽
恨○饒
○
○
○
○

○ ○ ○ ○ ○
○ 灑 ○ ○ 怎
○ 捱 ○ ○ ○
○ 索 昨 錯 作

人林鈞寅欣因堪身○瞋真尋心○秦津
忍菰○引炘隱腎審甚矜枕○似盡寢浸
刃恪○蘊廠印甚滲稽矐震蕈信鱗剔進
弱略學樂吃約拘蝶滴策酌○削惟酌爵

○	論	○	混	○	昏	○	溫
○	倫	○	恩	○	愔	○	穩
○	論	○	恩	○	黥	○	搵
○	將	○	活	○	黨	○	諭
○	將	○	活	○	黨	○	諭

○孫	○存	尊	文	焚
○損	傳	付	剽	吻
○巽	鑄	寸	煖	問
○趙	策	穢	啞	○縛

閏倫	○云熏	君
逦垠	○殞	○允
閏淪	○運訓	愠
○華	○獲	○嫗

馴	○	○	春	諄	旬	荀	○	鉞	遵
盾	賭	隋	恣	準	楯	笋	癘	蹲	○
○	舜	楯	○	稔	徇	逌	○	○	俊
○	朔	銳	約	銳	○	○	○	○	○

干攝章第十

敷非明並滂幫娘澄徹知泥定透端疑郡溪見

○○●○○○●○○●○○●○○●○○●○○

瞞○盤班	黏○纏雷	南○壇丹	犴○堪干
滿扶垓叛	展湛諂展	南禪坦膽	廠○坎感
慢伴判半	暴綻覘站	難但探旦	岸幹看紺
省拔八八	因描晒罰	納達陽客	歹○○屋略

綿○篇邊		拈○甜故	言○慳堅
免扁覬貶		撚典忝點	眼件遣揀
面便片遍		念電橋店	硯健欠見
減剔督罰		涅標帖貼	業餘怯紐

幡樊	奴○傳權	湏○團端	頑○寬官
疲反	賕篆豚轉	煖斷轂短	乾○款管
泛販	○瑒猿轉	稔緞湍段	玩權歡貫
祛祛	姁○○頤臍	○○○○○	剛○○精利

			元○園涓
			阮卷犬捲
			願倦勸眷
			月撫缺缺

日來匝喻曉影禪審狀穿照邪心從清精微奉



平上去入

○藍含沾慙安
○覽旱○罕掩
○爛汗○漢按
○拉合○○哈過

○三○蠶簪
○傘瓚慘咎
○散暫築讚
○靱雞膝市

然連閑延枕煙蟬山○祐占
染臉峴演顯掩善閃碇闌斬
誨煉現炎獻厭禪扇棧讖戰
熟列協業宵壹涉攝攝季折

涎先○前尖
銛鈔踐淺剪
美線賤刊箭
○泄接切節

○鑒還○歡剗
○卯緩○厭椀
○亂幻○喚腕
○○滑○○胎宅

○酸○攢斲慢凡
鄰匣○慙纂晚犯
○算攢竄錯萬梵
○○○○○○機伐

埂擎袁員誼冤遙栓○穿專
軟齧遠遠愜婉喘○僕喘
綆戀眩院愜怨縛溺饌釗弄
熟芳穴日血扶暇批○○呖拙

旋宣○全鐫
漩選雋○鵬
錠渲俊炷恹
復雪飽飯飽

數非明並滂幫娘澄徹知泥定透端疑郡溪見

鈎

攝

章

第

+

L

矛	媾	柔	紂	輶	頭	甬	隅	驅	鈞
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

慎悖剖悖鈕紂丑肘櫛斜計斗藕○口狗

牟陪歆○糅宙惆晝滄亘透門偶○扣垢

漢白鐵撥道著良摘 諾鐸托死 愕○客軍

繆○澹彪

認○○○

○○○丢牛○求鳩

○○○○ 九揲白謙

救蹊舊軀

○ ○ ○ ○ 岳 仰 却 角


碎呼

缶

副錄



○○○○



○○○○

獨濁韻

○○○○

○奪○脫○擬○

○ ○ ○ ○

○○○○

0000

郭 廓 超 璞

○ ○ ○ ○

0000

○懷懣嬰

日來匝喻曉影禪審狀穿照邪心從清精微奉

●○○●●○○●●○○●●○○●●○○●●○○●●

平
上
去

○樓侯○窮謳

○簍厚○乳嘔

○漏后○鮎謳

○(索)○(昨)○(錯)○(作)

○鏤○厥謗

○鰥叟○極韻走

○凍棲○湊奏

○(索)○(昨)○(錯)○(作)

柔留○由休幽醇收○愁舟囚修○秋擘

夙柳○酉朽優受手馭醜帚○脩湫○酒

揉溜○又顛幼授瘦課臭咒袖秀就藐僦

○(略)○(學)○(崇)○(吐)○(列)○(約)○(綠)○(濁)○(策)○(酌)○(創)○(惟)○(將)○(將)

○○○

○○○

○○○

○(持)○(活)○(鳴)○(話)○(軒)

○○○

○○○

○○○

○(悲)○(能)○(臨)○(答)

○浮

○婦

○伏

○(轉)

○○○

○○○

○○○

○(律)○(發)○(撰)○(說)

○○○

○○○

○○○

○(朝)○(銳)○(約)○(捉)

○○○

○○○

○○○

○○○

歌攝章第十二

見溪郡疑端透定泥知徹澄娘幫滂並明非敷

○○●○○●○○●○○●○○●○○●○○●○○●○○

摩○	婆○	波○	○○○○	那○	佗○	多○	我○	珂○	歌○
麼○	爸○	叵○	○○○○	娜○	哆○	須○	我○	可○	哥○
磨○	啓○	破○	○○○○	哪○	諺○	施○	餓○	珂○	箇○
謨○	白○	撥○	○○○○	諾○	鐸○	托○	愕○	客○	草○

○○○○		○○○○	○○○○
○○○○		○○○○	○○○○
○○○○		○○○○	○○○○
○○○○		○○○○	岳○

○○		○○○○	施○	訖○	科○	鍋○
○○		○○○○	拖○	墮○	朶○	顆○
○○		○○○○	糯○	惰○	唾○	課○
磚○	轉○	擱○	濁○	擱○	擱○	郭○

○○○○
○○○○
○○○○
○懼○

日來運喻曉影禪審狀穿照邪心從清精微奉



平上去入

○羅何○訶阿
○擲柯○破哀
○邏賀○呵啊
○落涸○壑惡

○娑○蹉駝
○縵舊瑤左
○訾○○佐
○索昨錯作

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

弱略學藥吒約杓燂謫策酌○削噍鵲爵

○螺禾訐○窩
○裸禍○火嫫
○摺和○貨堺
○拊活嚳豁幹

○莎○炷佳縛○
○鎖坐脍○○○
○腩座銑嵯○○
○趄叢撮砢○縛

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

○華○攬攬嫫○朔銳鈞捉○○○○○○○○

切字樣法

夫等韻者梵語悉曇此云字母乃是一切文字之母所謂迦佉乃至劣熱是也梵語毘佉囉此云切韻是一切文字之根本岡康乃至攬犖是也亦言切者斷韻分音為之切韻者音聲相和為之韻能析諸字名派所謂論韻母之橫豎辨九音之清濁呼開合之正副分四聲之平仄故名字母切韻切字之法如箭射標切脚二字上字為標下字為箭出切定音於那母下定在那母下取

字為之立標以脚為箭定韻尋標中者便是亦定四聲
行韻於平聲定取平聲字行韻於上聲定取上聲字行
韻於去聲定取去聲字行韻於入聲定取入聲字所言
平聲者為之平韻仄聲者上去入三聲為之仄韻如同
佉字是康茶切出切於岡攝開口正韻溪母下行韻於
迦攝開口正韻徹母下依韻尋標定取溪母下佉字是
也註云此字在迦攝開口正韻溪母下是牙音屬次清
是平聲為平韻此之一字以為定式餘者皆同故云此

法是諸書之本為衆藝之勝名派以就然後明義如何
是義大地一切文字不出事物兩用何為事物所謂空
言無物為之事凡所有形為之物此一字乃為查號
說文云一某某一乃為之定規耳

訣云

切字之法最易通 切脚二字用本形

記取康茶佉是樣 故教學者初分明

又云

切字之時不可忙 臨文須要細參詳

刻雕殘缺寫多誤 何用依形執字旁

貼韻首法

迦迦岡庚械高該械根干鉤歌

加結江經饑交皆○金堅鳩角

瓜瓜光工孤○乖傀昆官○鍋

○訣性弓居○圭君涓○矍

凡貼韻者用青黃二色有字者用青色貼逢空聲用黃

色貼遇雙母重韻者用兩色貼矣

讚囑等韻西江月二首

堪讚九音總括包含萬字無差從來切字有作家難比
如斯妙法有聲韻中直取見形篇內活拿若君記念細
熟滑實乃真金無價

又云

切字須憑等韻呼吸清濁音聲橫編豎紐要叮嚀音韻
自然真正橫豎各排千遍師傳關鑰分明若言此事不

精靈除是癡聾症俵

檢篇海部首捷法

取字求聲欲檢篇須當偏旁究本源

又將部首數知畫後按篇海十五卷

一畫

一 央力 丨 顯次 丨 皮帖 乙 央力 丨 中女 丨 居曰 中
切 切 切 切 切 切 切 切 切 切

二畫

二 饒記 冂 居鍾 人 仍心 儿 仍心 又 遙就 力 略吉 窮
切 切 切 切 切 切 切 切 切 切 切 切 切 切

口溪免
切
万堪草
切
入仍的
切
一綿逆
切
么僧慈
切
刀丹袍
切
几江比
切

卜班支
切
二卑經
切
几遄魚
切
厂哈看
切
尸焦帖
切
夕班朝
切
容

匕兵體
切
匕灰勝
切
上夭刃
切
尸江由
切
八班歹
切
十堪乞
切
九饑酒
切

丁凋明
切
了良絞
切
二台侯
切

三畫

三娑盤
切
上時講
切
土推虎
切
工瓜宗
切

士寨比
切
女奴挂
切
乃那買
切
口刻丑
切
彡星甜
切
彳長匿
切
久饑酒
切

久張恥
切
又盈忍
切
尸山移
切
尸迷閑
切
中怎巨
切
弓恆諄
切
同

人靜剔切 冂門討切 亏云書切 丌却迷切 𠂔吹員切 夕詳極切 小西表切

山生篇切 尢溫幢切 大禪載切 刃而信切 广岳扁切 么衣焦切 弓居鍾切

亅金帝切 孔星刃切 亅夫幢切 巾江貧切 口云佳切 弋羊赤切 乚形史切

己江比切 寸催棍切 丸黃傳切 干庚雷切 丈鷹党切 屮朕聶切 屮

子怎死切 也羊且切 卅涓永切 乂雪吹切 悉 皆 備

八 十 三 部 必 須 窮

四畫

王員牀切 父凡古切 夫方徒切 予云書切 手山九切 爪爭眇切 文亡存切

乳

切鳩必

亢

切恆唐

曰

切云缺

欠

切却扇

支

切裴不

爻

切形巢

云

切容羣

止

切舟起

戈

切孤莎

戶

切禾祖

尺

切愁狄

歹

切犴合

丹

切登含

王

切甜影

木

切毛不

同

切埋召

勿

切微獨

爻

切遄魚

方

切夫幢

斗

切登肘

斤

切江貧

日

切仍的

月

切魚穴

火

切昏鎖

天

切衣焦

水

切霜虫

井

切將景

气

切强意

犬

切羣軟

牛

切迎秋

氏

切蟬喜

不

切非土

市

切法最

毛

切麻陶

允

切延尋

支

切真疑

亾

切文光

市

切增拉

卅

切三答

𠂔

切排蠶

巴

切包佉

丑

切陳斗

凡

切扶團

元

切魚前

兮

切閑溪

部

罄

天

切條煙

心

切星民

五畫

示切裳備玉切顯聿田切條煙司切僧慈号切何報芥切干卯兄切熏窮

足切栓俎民切苗寅火切悲毘目切毛不可切康麼禾切懷科生切收明

立切略吉牙切牛沙正切章並宁切濁女本切台朝瓜切工搗皿切迷影

未切歹菜去切圈慮白切扶錯甘切庚霑疒切黏鐸穴切元雪凶切熏窮

北切幫得瓦切頑大且切秋若矛切毛紬玄切穴穿矢切商里戊切埋透

欠切爭必氏切丢起左切怎巨用切員共𡵓切犴合石切慊乞形

夙切饒帚母切文都冉切柔斬句切涓續皮切平疑𠂔切將體比切兵體

四切顯次片切皮硯半切巴紺古切官鹵卯切門討甲切皆札評

申尸賓无金帝必蒯吉令連定弗分竹戊云缺備

共收六十部頭形

六畫

色燒剔舌塞怯血虛拙肉揆骨冊乘爵自在寺耳然朱

网無拙行含增姦然學老藍考西星皮西央乍死三子

吕攀主竹中咄赤衰足缶非土曲葵俗人央閃舟酌牛

𪔐刻拉兆朕討永日腫辰裴害由分竹有羊醜旨舟起

多丹摩交鳩苗亦羊赤艸財卯官東肥羊遙江庀灰無

羽曰舉至章地而人溪衣央皮光官幢印天刃此層子

受別小糸綿逆共蒼從永牛貧束財四出崇聿先星甜

聿員玉𠂔真疑亥合乃聿黏哲虫熏髓耒華水米民底

七畫

里良米邑央力弟訂已男那班見鳩便谷乖忽身尸賓

足鐫律言印綿𠂔農哭臼𠂔酉豆道奏卮真疑臣裳民

𠂔星刃走增斗走陳托尾無累巫文都束衰足求篇信

車昌咩卵雷短𠂔吹狂赤愁狄危魚韋貝崩配辛星民

角

皆削切

系

諧刺切

舛

崇軟切

次

詳甜切

兒

埋名切

采

別戰切

酉

羊醜切

豕

商里切

更

鉤孟切

卑

賓提切

三

十

八

親

八畫

京

堅平切

臣

寅迷切

奉

黏指切

步

梓暮切

東

端烘切

門

麻陳切

阜

凡古切

炙

爭必切

雨

日舉切

畝

良品切

來

郎台切

虎

荒古切

兔

團素切

辰

蒙民切

卓

專矍切

帛

扶錯切

青

齊寧切

明

民靈切

車

鍾元切

殺

追彼切

豸

紂恥切

非

方魁切

長

呈幫切

佳

鍾萊切

果

官朵切

隶

禪戴切

其

却迷切

金

江貧切

九畫

面民久切頁形別切旻重足切苜門納切思僧慈切兒人溪切盾誰蹲切

食僕亦切鹵帖樵切韭饑酒切享希想切旱合走切泉蛆栓切音央尋切

壹桌慘切香杓印切重濁孔切臥巍座切飛方魁切鬼居水切是蟬喜切

帟典記切畱篇剔切風分中切牀吹狂切亞央乍切癸居水切林

負王宣切畎強山切耑都還切革高著切酉秦牛切旁部

並排八九十六十真

十之十二畫

鬥得晝切骨乖忽切晉山九切髻兵條切莘狀聲切珏皆削切聿云書切

馬眉打切冥民靈切麥矛昆切秣略吉切毘陳托切能南層切書霜于切

素孫護切韋云佳切豈喬止切軌鉤旦切索躁昆切率光懷切處春舉切

華荊吉切殺商恰切高庚陶切巢昌瓢切黑訶刻切泰秦必切魚月書切

鬲略吉切鬯纏謗切鳥丟少切麻毛佉切華回瓜切鹵嶮虎切東恒諠切

烏窠扶切坐種圭切章舟江切壹央力切業班支切黃回光切須宣虛切

鹿螺忽切雲容羣切黍水羽切鼠水羽切晨蒙民切喜休止切會華對切

甬眉逞切象涎享切絲僧慈切荏黃傳切辟荊吉切𦍋眉党切壺黃無切

十三之二十九畫

嗇燒剔切琴求民切臬娑名切舜水郡切鼓官鹵切齊前溪切中

單時扁切鷹朕改切豐良米切僉秦綿切棘裴害切鼻扁帝切熊穴蒿切

甕戎喘切履良米切鼎丟請切犛麻陶切興欣寧切甯張恥切歲宣恚切

墓角引切曾焚度切章乖豁切龜涓佳切學形酌切齒柴體切龍倫鍾切

寢毛更切絲盧寬切橐瓜吻切龠羊噍切鷲略吉切鹽盈綿切爨存幻切

磬喬淨切羸龍雖切三 十 七 豐幡籠切終

總成四百四十四交參盡在此中容

權將此法示初學後哲有疑重改更

檢篇卷數法

一序二見溪

三內是郡疑

端透泥定四

澄娘徹五知

幫滂六內取

明並七為基

非敷微八奉

精清從九歸

心邪十內有

照穿狀十一

審禪行十二

曉匣影十三

喻母居十四

來日十五宜

揭韻攝法

通止遇果

江蟹臻山

宕曾流深

效假梗咸

又云

通江止遇

蟹臻山效

果假宕梗

曾流深咸

揭入聲法

通江臻山宕

梗曾深咸樣

忽然若剖開

無窮多寶藏 又云

通宕曾深全

江臻山梗咸

入聲唯九攝

仔細用心參

明等第法

端精二位兩頭居

知照中間次第呼

來曉見幫居四等

輕屑三等外全無

明攝內相同法

梗曾二攝與通隨

止攝無時蟹攝推

流遇略參江同宕

山咸深臻兩相闕

變形十八部

阜陽罔詈邑宗都
走道肉肝艸府蘇
神示被衣心自性
利刀足路玉元珠
雷還雨也火還照
建復又乎手復摸
教支妙圓歸淨盡
獨留芻犬吠韓獪

等韻切音指南

果梗止山深江効流

假曾蟹咸臻宕攝攝

二通遇二二一一

攝三三攝攝攝

攝攝

內含
結訣

內含
祇傀

果攝內四 假攝外 開口呼狹門

見溪郡疑 歌可珂恪 嘉檟駕鵲 迦 子 結

我我我 牙雅迓 孽 傑 歌 狹

多 多 麥 哲 爹 爹 室

泥定透端 娘澄徹知 那駝佗 茶 茶 爹 爹 室

幫滂明 博 霸 霸 驚 驚 驚 驚

明並滂幫 莫泊賴 麻爬葩 馬跑葩 襍 襍 驚 驚

[illegible]

梗攝外七

開口呼

廣門

見溪郡疑端透定泥幫滂並明
知徹澄娘

庚	鏗	○	姪	打	瞳	張	寧	閉	怍	彭	甕
梗	伉	○	○	打	○	場	○	洪	併	鮮	猛
更	○	○	鞭	俚	掌	鋌	○	迸	亨	僅	孟
格	客	○	鷲	摘	痛	宅	○	伯	攬	白	陌
驚	卿	○	○	貞	○	呈	○	兵	○	平	明
警	○	○	○	最	○	程	○	丙	○	○	四
敬	慶	○	競	○	道	鄭	○	柄	○	病	命
親	隙	○	劇	○	才	擲	○	碧	○	樽	○
頸	輕	○	頸	丁	汀	庭	寧	并	聘	瓶	名
到	馨	○	○	頂	珽	挺	顛	輦	顛	並	昭
徑	罄	○	○	矴	聽	定	寘	擗	聘	併	詔
激	慙	○	○	的	剔	悌	鏞	辟	僻	僻	覓



精照
清穿
從狀
心審
邪禪

曉匣
影喻

來日

韻

爭
淨
諍
責
瑋
瀨
瀨
策
生
省
生
棟
○
○
○
○

惇
諄
諄
赫
行
幸
行
覈
○
○
○
○
○
○
○
○

磷
冷
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○

庚
梗
諍
陌

征
整
政
隻
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○

○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○

○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○

清
靜
勁
昔

青
迴
徑
錫

精
井
精
積
清
請
倩
敲
情
靜
淨
籍
星
省
性
昔
錫
○
○
○
席

馨
鵲
欽
款
刑
婁
脛
檄
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○

○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○
○

靈
領
零
劓

青
迴
徑
錫

梗攝外七

合口呼

廣門

見溪郡疑端透定泥幫滂並明
知徹澄娘

廣 鎚 界 越 蟬 蝮
○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

憬 憬 渠 攫 病 躍
○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

河 頰 高 闐 瓊 頃 頃 高 闐
○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○



精照 清穿 從狀 心審 邪禪


曉匣影喻來日

韻

○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○
○ 撼 撼 ○ 撼

𡩖 𡩗 𡩘 𡩙 𡩚 𡩛 𡩜 𡩝 𡩞 𡩟 𡩠 𡩡 𡩢 𡩣 𡩤 𡩥 𡩦 𡩧 𡩨 𡩩 𡩪 𡩫 𡩬 𡩭 𡩮 𡩯 𡩰 𡩱 𡩲 𡩳 𡩴 𡩵 𡩶 𡩷 𡩸 𡩹 𡩺 𡩻 𡩼 𡩽 𡩾 𡩿 𡪀 𡪁 𡪂 𡪃 𡪄 𡪅 𡪆 𡪇 𡪈 𡪉 𡪊 𡪋 𡪌 𡪍 𡪎 𡪏 𡪐 𡪑 𡪒 𡪓 𡪔 𡪕 𡪖 𡪗 𡪘 𡪙 𡪚 𡪛 𡪜 𡪝 𡪞 𡪟 𡪠 𡪡 𡪢 𡪣 𡪤 𡪥 𡪦 𡪧 𡪨 𡪩 𡪪 𡪫 𡪬 𡪭 𡪮 𡪯 𡪰 𡪱 𡪲 𡪳 𡪴 𡪵 𡪶 𡪷 𡪸 𡪹 𡪺 𡪻 𡪼 𡪽 𡪾 𡪿 𡫀 𡫁 𡫂 𡫃 𡫄 𡫅 𡫆 𡫇 𡫈 𡫉 𡫊 𡫋 𡫌 𡫍 𡫎 𡫏 𡫐 𡫑 𡫒 𡫓 𡫔 𡫕 𡫖 𡫗 𡫘 𡫙 𡫚 𡫛 𡫜 𡫝 𡫞 𡫟 𡫠 𡫡 𡫢 𡫣 𡫤 𡫥 𡫦 𡫧 𡫨 𡫩 𡫪 𡫫 𡫬 𡫭 𡫮 𡫯 𡫰 𡫱 𡫲 𡫳 𡫴 𡫵 𡫶 𡫷 𡫸 𡫹 𡫺 𡫻 𡫼 𡫽 𡫾 𡫿 𡬀 𡬁 𡬂 𡬃 𡬄 𡬅 𡬆 𡬇 𡬈 𡬉 𡬊 𡬋 𡬌 𡬍 𡬎 𡬏 𡬐 𡬑 𡬒 𡬓 𡬔 𡬕 𡬖 𡬗 𡬘 𡬙 𡬚 𡬛 𡬜 𡬝 𡬞 𡬟 𡬠 𡬡 𡬢 𡬣 𡬤 𡬥 𡬦 𡬧 𡬨 𡬩 𡬪 𡬫 𡬬 𡬭 𡬮 𡬯 𡬰 𡬱 𡬲 𡬳 𡬴 𡬵 𡬶 𡬷 𡬸 𡬹 𡬺 𡬻 𡬼 𡬽 𡬾 𡬿 𡭀 𡭁 𡭂 𡭃 𡭄 𡭅 𡭆 𡭇 𡭈 𡭉 𡭊 𡭋 𡭌 𡭍 𡭎 𡭏 𡭐 𡭑 𡭒 𡭓 𡭔 𡭕 𡭖 𡭗 𡭘 𡭙 𡭚 𡭛 𡭜 𡭝 𡭞 𡭟 𡭠 𡭡 𡭢 𡭣 𡭤 𡭥 𡭦 𡭧 𡭨 𡭩 𡭪 𡭫 𡭬 𡭭 𡭮 𡭯 𡭰 𡭱 𡭲 𡭳 𡭴 𡭵 𡭶 𡭷 𡭸 𡭹 𡭺 𡭻 𡭼 𡭽 𡭾 𡭿 𡮀 𡮁 𡮂 𡮃 𡮄 𡮅 𡮆 𡮇 𡮈 𡮉 𡮊 𡮋 𡮌 𡮍 𡮎 𡮏 𡮐 𡮑 𡮒 𡮓 𡮔 𡮕 𡮖 𡮗 𡮘 𡮙 𡮚 𡮛 𡮜 𡮝 𡮞 𡮟 𡮠 𡮡 𡮢 𡮣 𡮤 𡮥 𡮦 𡮧 𡮨 𡮩 𡮪 𡮫 𡮬 𡮭 𡮮 𡮯 𡮰 𡮱 𡮲 𡮳 𡮴 𡮵 𡮶 𡮷 𡮸 𡮹 𡮺 𡮻 𡮼 𡮽 𡮾 𡮿 𡯀 𡯁 𡯂 𡯃 𡯄 𡯅 𡯆 𡯇 𡯈 𡯉 𡯊 𡯋 𡯌 𡯍 𡯎 𡯏 𡯐 𡯑 𡯒 𡯓 𡯔 𡯕 𡯖 𡯗 𡯘 𡯙 𡯚 𡯛 𡯜 𡯝 𡯞 𡯟 𡯠 𡯡 𡯢 𡯣 𡯤 𡯥 𡯦 𡯧 𡯨 𡯩 𡯪 𡯫 𡯬 𡯭 𡯮 𡯯 𡯰 𡯱 𡯲 𡯳 𡯴 𡯵 𡯶 𡯷 𡯸 𡯹 𡯺 𡯻 𡯼 𡯽 𡯾 𡯿 𡰀 𡰁 𡰂 𡰃 𡰄 𡰅 𡰆 𡰇 𡰈 𡰉 𡰊 𡰋 𡰌 𡰍 𡰎 𡰏 𡰐 𡰑 𡰒 𡰓 𡰔 𡰕 𡰖 𡰗 𡰘 𡰙 𡰚 𡰛 𡰜 𡰝 𡰞 𡰟 𡰠 𡰡 𡰢 𡰣 𡰤 𡰥 𡰦 𡰧 𡰨 𡰩 𡰪 𡰫 𡰬 𡰭 𡰮 𡰯 𡰰 𡰱 𡰲 𡰳 𡰴 𡰵 𡰶 𡰷 𡰸 𡰹 𡰺 𡰻 𡰼 𡰽 𡰾 𡰿 𡱀 𡱁 𡱂 𡱃 𡱄 𡱅 𡱆 𡱇 𡱈 𡱉 𡱊 𡱋 𡱌 𡱍 𡱎 𡱏 𡱐 𡱑 𡱒 𡱓 𡱔 𡱕 𡱖 𡱗 𡱘 𡱙 𡱚 𡱛 𡱜 𡱝 𡱞 𡱟 𡱠 𡱡 𡱢 𡱣 𡱤 𡱥 𡱦 𡱧 𡱨 𡱩 𡱪 𡱫 𡱬 𡱭 𡱮 𡱯 𡱰 𡱱 𡱲 𡱳 𡱴 𡱵 𡱶 𡱷 𡱸 𡱹 𡱺 𡱻 𡱼 𡱽 𡱾 𡱿 𡲀 𡲁 𡲂 𡲃 𡲄 𡲅 𡲆 𡲇 𡲈 𡲉 𡲊 𡲋 𡲌 𡲍 𡲎 𡲏 𡲐 𡲑 𡲒 𡲓 𡲔 𡲕 𡲖 𡲗 𡲘 𡲙 𡲚 𡲛 𡲜 𡲝 𡲞 𡲟 𡲠 𡲡 𡲢 𡲣 𡲤 𡲥 𡲦 𡲧 𡲨 𡲩 𡲪 𡲫 𡲬 𡲭 𡲮 𡲯 𡲰 𡲱 𡲲 𡲳 𡲴 𡲵 𡲶 𡲷 𡲸 𡲹 𡲺 𡲻 𡲼 𡲽 𡲾 𡲿 𡳀 𡳁 𡳂 𡳃 𡳄 𡳅 𡳆 𡳇 𡳈 𡳉 𡳊 𡳋 𡳌 𡳍 𡳎 𡳏 𡳐 𡳑 𡳒 𡳓 𡳔 𡳕 𡳖 𡳗 𡳘 𡳙 𡳚 𡳛 𡳜 𡳝 𡳞 𡳟 𡳠 𡳡 𡳢 𡳣 𡳤 𡳥 𡳦 𡳧 𡳨 𡳩 𡳪 𡳫 𡳬 𡳭 𡳮 𡳯 𡳰 𡳱 𡳲 𡳳 𡳴 𡳵 𡳶 𡳷 𡳸 𡳹 𡳺 𡳻 𡳼 𡳽 𡳾 𡳿 𡴀 𡴁 𡴂 𡴃 𡴄 𡴅 𡴆 𡴇 𡴈 𡴉 𡴊 𡴋 𡴌 𡴍 𡴎 𡴏 𡴐 𡴑 𡴒 𡴓 𡴔 𡴕 𡴖 𡴗 𡴘 𡴙 𡴚 𡴛 𡴜 𡴝 𡴞 𡴟 𡴠 𡴡 𡴢 𡴣 𡴤 𡴥 𡴦 𡴧 𡴨 𡴩 𡴪 𡴫 𡴬 𡴭 𡴮 𡴯 𡴰 𡴱 𡴲 𡴳 𡴴 𡴵 𡴶 𡴷 𡴸 𡴹 𡴺 𡴻 𡴼 𡴽 𡴾 𡴿 𡵀 𡵁 𡵂 𡵃 𡵄 𡵅 𡵆 𡵇 𡵈 𡵉 𡵊 𡵋 𡵌 𡵍 𡵎 𡵏 𡵐 𡵑 𡵒 𡵓 𡵔 𡵕 𡵖 𡵗 𡵘 𡵙 𡵚 𡵛 𡵜 𡵝 𡵞 𡵟 𡵠 𡵡 𡵢 𡵣 𡵤 𡵥 𡵦 𡵧 𡵨 𡵩 𡵪 𡵫 𡵬 𡵭 𡵮 𡵯 𡵰 𡵱 𡵲 𡵳 𡵴 𡵵 𡵶 𡵷 𡵸 𡵹 𡵺 𡵻 𡵼 𡵽 𡵾 𡵿 𡶀 𡶁 𡶂 𡶃 𡶄 𡶅 𡶆 𡶇

庚梗諍陌


 菓

榮	馨	○	兄
永	○	○	亢
詠	○	○	竊
棧	○	○	○

清靜勁昔
青迴徑錫

駢 履
頤
旻

駢忱夙暝
熒迴濛
縈濛
營頽○役

1141

開口呼

偏門

拒喧互穢
翕肯垆刻

碯競
 ○○
 炊○
 輕殭

凝殫
○殫
凝殫
凝極

登等澄忒

徵○
慶○
覲○
敕陟

騰蹠鄧特
能能鼂鼂

○激
○澄
𠂔𠂔
𠂔𠂔

崩○崩北
洧○洧北

冰 二
音 冰
逼 逼

朋
陰
朋
萌

倂 凭
 ○ 憑
 ○ 砵
 審 悞



明並滂幫泥定透端疑郡溪見

曾攝內六

○ ○ 鞞 肱
○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○
○ ○ ○ 國

合口呼

等韻

○ ○ ○ 恭
○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○

偏門



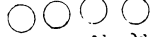
精清從心邪曉匣影喻來日

韻

登



泓宏晃



德



或帝

蒸



眩



職



域洫

通攝內一

合口呼

偏門

見公賴貢穀

溪空孔控哭

郡頤○哭○

疑峴○擢○

端知東董凍穀

透徹通伺痛禿

定澄同動洞獨

泥娘膿饒饒耨

幫非○琤○卜

滂敷○琤○扑

並奉蓬奉槿僕

明微蒙蒙蒙木

恭拱供奉

登恐恐曲

蛩朶共局

顛○岬玉

中冢潼竹

踵寵踵畜

重重重逐

醲○○衄

封○諷○

峯捧葑蝮

逢奉捧僕

羣○朦媚



冬 ○ 宋 沃	韻 東 董 送 屋	日	來	喻	影	匣	曉	邪	心	從	清	精
		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
鍾 腫 用 燭	茸 冗 緝	龍	隴	隴	翁	洪	烘	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
容 勇 用 欲	邕	擁	雍	郁	雄	宵	洵	○	○	○	○	○
		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
松	○	頌	續	栗	從	○	○	○	○	○	○	○
縱	縱	縱	縱	縱	縱	縱	縱	縱	縱	縱	縱	縱
足	促	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

止攝內二

開口呼

通門

見溪郡疑端透定泥幫滂並明
知徹澄娘

糜	○	○	陂	○	○	○	○	○	○	○	○
美	被	玻	彼	○	○	○	○	○	○	○	○
○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
墨	服	覆	北	熊	特	忒	德	○	○	刻	械

○	皮	鉞	○	尼	馳	締	知	标	奇	啟	饑
○	○	○	○	猓	豸	褌	徵	擬	技	起	几
糜	備	帔	賁	臙	緻	床	智	魑	芟	器	冀
密	弼	拂	筆	暱	秩	扶	室	取	姑	乞	暨
彌	毗	紕	卑	○	○	○	○	髡	祇	○	○
弭	婢	評	匕	○	弟	體	○	○	○	企	枳
寐	鼻	譬	庫	○	地	○	帝	○	○	棄	繫
蜜	邲	匹	必	昵	奎	○	室	髡	佶	詰	吉

止攝內二

合口呼

通門

⑤

⑥

⑦

⑧

⑨

⑩

⑪

⑫

⑬

⑭

⑮

⑯

⑰

⑱

⑲

⑳

㉑

㉒

㉓

㉔

㉕

㉖

㉗

㉘

㉙

㉚

㉛

㉜

㉝

㉞

㉟

㊱

㊲

㊳

㊴

㊵

㊶

㊷

㊸

㊹

㊺

㊻

㊼

㊽

㊾

㊿

一

二

三

四

五

六

七

八

九

十

十一

十二

十三

十四

十五

十六

十七

十八

十九

二十

二十一

二十二

二十三

二十四

二十五

二十六

二十七

二十八

二十九

三十

三十一

三十二

三十三

三十四

三十五

三十六

三十七

三十八

三十九

四十

四十一

四十二

四十三

四十四

四十五

四十六

四十七

四十八

四十九

五十

五十一

五十二

五十三

五十四

五十五

五十六

五十七

五十八

五十九

六十

六十一

六十二

六十三

六十四

六十五

六十六

六十七

六十八

六十九

七十

七十一

七十二

七十三

七十四

七十五

七十六

七十七

七十八

七十九

八十

八十一

八十二

八十三

八十四

八十五

八十六

八十七

八十八

八十九

九十

九十一

九十二

九十三

九十四

九十五

九十六

九十七

九十八

九十九

一百

一百一

一百二

一百三

一百四

一百五

一百六

一百七

一百八

一百九

一百十

一百一十

一百二十

一百三十

一百四十

一百五十

一百六十

一百七十

一百八十

一百九十

二百

二百一

二百二

二百三

二百四

二百五

二百六

二百七

二百八

二百九

二百十

二百一十

二百二十

二百三十

二百四十

二百五十

二百六十

二百七十

二百八十

二百九十

三百

三百一

三百二

三百三

三百四

三百五

三百六

三百七

三百八

三百九

三百十

三百一十

三百二十

三百三十

三百四十

三百五十

三百六十

三百七十

三百八十

三百九十

四百

四百一

四百二

四百三

四百四

四百五

四百六

四百七

四百八

四百九

四百十

四百一十

四百二十

四百三十

四百四十

四百五十

四百六十

四百七十

四百八十

四百九十

五百

五百一

五百二

五百三

五百四

五百五

五百六

五百七

五百八

五百九

五百十

五百一十

五百二十

五百三十

五百四十

五百五十

五百六十

五百七十

五百八十

五百九十

六百

六百一

六百二

六百三

六百四

六百五

六百六

六百七

六百八

六百九

六百十

六百一十

六百二十

六百三十

六百四十

六百五十

六百六十

六百七十

六百八十

六百九十

七百

七百一

七百二

七百三

七百四

七百五

七百六

七百七

七百八

七百九

七百十

七百一十

七百二十

七百三十

七百四十

七百五十

七百六十

七百七十

七百八十

七百九十

八百

八百一

八百二

八百三

八百四

八百五

八百六

八百七

八百八

八百九

八百十

八百一十

八百二十

八百三十

八百四十

八百五十

八百六十

八百七十

八百八十

八百九十

九百

九百一

九百二

九百三

九百四

九百五

九百六

九百七

九百八

九百九

九百十

九百一十

九百二十

九百三十

九百四十

九百五十

九百六十

九百七十

九百八十

九百九十

一千

一千一

一千二

一千三

<



精照
清穿
從狀
心審
邪禪

曉匣影喻來日

韻

榮
衰
揣
皴
帥
率

脂旨至迄	微尾未物	痿藥納	漂壘類律	帷為位颶	透委餒蔚	○ ○ ○ ○	摩毀毀颶	垂華睡	○ ○ ○ ○	水飢絀	○ ○ ○ ○	吹	錐捶喘	○ ○ ○ ○
				惟役遺聿	注○恚○	○ ○ ○ ○	陸瞞恤獮	隨獮遂	○ ○ ○ ○	綏髓邃卹	厘恣萃萃	嬰穉翠煖	崔甯醉卒	○ ○ ○ ○



精照 清穿 從狀 心審 邪禪	裁宰載鬢 猜采蔡擦 栽在載截 ○ 認賽蹇	齋扣瘵札 釵蔚差刹 豺○從鏹 ○ 灑冊殺	○ 制質 擣莖掣叱 ○ 挈實 ○ 逝棄	○ 齋濟霽聖 妻泚砌七 ○ 齊濟疾 ○ 西洗細恣
曉匣 影喻 來日	孩亥害曷 哈海餒顓 哀歛藹過 ○ 頤腴	諧蟹邂黠 稀○譚瞎 娃挨隘軋 ○ 唻懶	○ 歇肝 ○ 乙 ○ 緇 ○ 乙	○ 奚後葵 ○ 驚吟翳一 ○ 賢逸
韻	來鑑賴刺 哈海泰曷 ○ 來	○ 唻懶 ○ 髻 ○ 荒	○ 例栗 ○ 齊濟祭質	○ 黎禮麗
代	皆駭怪鎔	齊濟祭質		



	韻	日來	喻影	匣曉	邪禪	心審	從狀	清穿	精照
	灰賄隊末	雷礮類捋	隈猥魁幹	灰賄誨豁	○ 摧崔碎割	○ 摧崔碎割	崔催倅撮	唯催倅撮	唯催倅撮
御定康熙字典	皆駭怪鎔	膠	蛙歲黴娼	端扮黏貼	○ 蓑率刷	○ 摧率刷	○ 摧率刷	○ 摧率刷	○ 摧率刷
霽	齊齋廢術	○ 芮律	○ 穢蔚	○ 喙颶	○ 移稅絀	○ 稅絀	○ 稅絀	○ 稅絀	○ 稅絀
士			○ 娃慧驕	○ 嚙獠	○ 簞歲卹	○ 歲卹	○ 歲卹	○ 歲卹	○ 歲卹

遇攝內三

合口呼

偏門

見孤古顧穀
溪枯苦誇哭

郡

○
○
○
○

疑

吾五誤懼

端知

都覩妒穀

透徹

珍土菟禿

定澄

徒杜渡獨

泥娘

奴怒奴耨

幫非

逋補布卜

滂敷

稊普怖扑

並奉

酺簿捕暴

明微

模姥暮木

○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○
血 逐 畜 竹

居舉據華
虛去故曲

渠巨遽局

魚語御玉

豬貯著瘥

攄楮絮棟

除佇箸躅

初女女傳

跗甫付匱

敷撫赴蝮

扶父附幞

無武務媚



		精	清	從	心	邪	曉	匣	影	喻	來	日
	韻	照	穿	狀	審	禪						
	模	租	麌	徂	蘇	○	呼	胡	烏	倭	盧	○
	姥	祖	蘆	粗	鹵	○	虎	戶	鴟	○	魯	○
	暮	作	厝	祚	訖	○	諱	護	汙	○	路	愿
	屋	鏃	疾	族	速	○	磬	穀	屋	○	祿	辱
沃		菹	初	鉏	疏	○						
		阻	楚	齟	所	○						
		詛	楚	助	疏	○						
		織	玼	薦	縮	○						
		諸	樞	紓	書	蚶	虛	○	於	弓	臚	如
	虞	鬻	杵	○	暑	野	許	○	於	羽	呂	汝
	虞	翥	處	○	恕	署	噓	○	於	芋	慮	如
	遇	燭	妮	贖	束	蜀	旭	○	於	圉	○	○
	○								郁			
		且	疽	脣	胥	徐	○	○	○	余		
		苴	眚	咀	譖	叙	○	○	○	與		
		怛	覷	堅	絮	屐	○	○	○	豫		
		足	促	齟	栗	續	○	○	○	欲		

山攝外四

開口呼

廣門

見溪郡疑端透定泥幫滂並明

干奇肝葛看侃侃渴豸○岸薛○

○單亶旦怱○

○灘坦炭閨○

○難攤攤捺○

○班版扮捌○

○攀盼襟八○

○辦版辦拔○

○然報暴疵○

○獼○袒噠○

○獼○獼○

○獼○獼○

○獼○獼○

○獼○獼○

○獼○獼○

○獼○獼○

○獼○獼○

○獼○獼○

○獼○獼○

○獼○獼○

照牙八面伴

錢趙贊鬢
餐○繫擦
殘○殢截
冊○散織
○躉

○戲棧戟鏹
○山產訕殺
○

餐睡戰哲
○闌礙掣
○舌
○

箋翦箭節
千淺蒨切
前踐賤截
仙獮霰屑
次綏羨○

頭

寒旱翰曷

山產諫鎔

仙獮線薛

元阮願月

○蘭嬾爛刺

○○○○

連輦痠列

蓮○練○

○寒旱翰曷

○閑限斨黠

○馬○軀○

煙○蝦宴噎

預旱漢顓

○○

○

○



精	清	從	心	邪	曉	匣	影	喻	來	日	韻
照	穿	狀	審	禪	曉	匣	影	喻	來	日	韻
簪	簪	蠶	三	○	哈	含	諸	沾	藍	覃	感
咎	參	歌	三	○	喊	領	暗	○	覽	感	勘
簪	慘	暫	三	○	顛	鑑	始	○	顛	勘	合
簪	諺	雜	三	○	欲	盍	○	○	拉	合	合
市	趨	○	趺	○	○	○	○	○	○	○	○
漸	撓	嶼	○	○	咸	咸	猪	沾	韃	咸	賺
斬	醖	澆	○	○	喊	賺	黯	○	臉	賺	陷
覓	鰾	僂	○	○	傲	陷	餉	○	韃	陷	洽
眨	插	蓮	○	○	呬	洽	鴨	○	粒	洽	洽
詹	詹	○	苦	探	婆	○	淹	炎	廉	鹽	珠
占	○	○	陝	剡	險	○	奄	○	斂	珠	豔
讐	○	○	閃	○	○	○	恹	○	殮	豔	葉
○	詔	○	攝	涉	傑	○	敏	○	獵	葉	葉
尖	籤	潜	銛	○	○	嫌	慇	鹽	鬚	○	○
僭	僭	漸	綸	○	○	○	○	○	○	○	○
戩	戩	潜	礮	○	○	○	厭	○	○	○	○
接	戩	捷	燹	○	○	○	○	○	○	○	○

咸攝外八

開口呼

狹門

見溪郡疑

干

知徹澄娘

非敷奉微

黔 黔 領 口 欠 怯
嚴 門 拈 危 路
廕 業

訓 個 黏 塢 獮
○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

芝 鈕 汎 怯
凡 范 梵 乏
瑗 鍍 菱 ○

深攝內八

開口呼

狹門

見溪根

金錦禁急
欽願揜泣

琴噤吟及

疑郡

吟傑吟岌

端知

礎戡堪繫

透徹

琛蹠闖浴

定澄

沈朕鳩蟄

泥娘

誰拈賃孖

幫滂

稟稟鷗

並

品

明

鴈

○ ○ 澹 ○
○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○

		精照	清穿	從狀	心審	邪禪	曉匣	影喻	來日	韻
		○	○	○	○	○	○	○		
		怎	○	○	○	○	叫	○		
		○	○	○	○	○	○	○		
		○	○	○	○	○	○	○		
		先顧諧戢	參疹識局	岑嶺稽霰	森痒滲跽	○				
		斟枕枕執	覷潘潘斟	○甚○	深沈深涇	謔甚甚十	歆廡誠叛	音歆蔭邑	林廩臨立	任荏妊入
		侵醕浸噍	侵寢沁緝	鯨草鱗集	心釋勸穀	尋○鐔習	淫潭魑熠	惜○揖		



精照 清穿 從狀 心審 邪禪	曉匣 影喻	來日	
○ ○ ○ ○ ○ ○ 灑 ○ ○ ○ ○ 捥 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	○ 痕 ○ ○ ○ ○ 很 ○ ○ ○ ○ 恨 ○ ○ ○ ○ 麤 ○ ○ ○	韻 痕 很 恨 沒	
○ 萃 ○ ○ ○ ○ 蓀 ○ ○ ○ ○ 醕 ○ ○ ○ ○ 瑟 ○ ○ ○			
真軫震質 ○ ○ ○ ○ 神 ○ ○ ○ 申 改 呻 失 實 叱	○ 欣 ○ ○ ○ ○ 逵 ○ ○ ○ ○ 衅 ○ ○ ○ ○ 肝 ○ ○ ○	真軫震質 仁忍刃日 葬嶙遴栗	殷隱焮迄
○ 新 ○ ○ ○ ○ 白 ○ ○ ○ ○ 信 ○ ○ ○ ○ 悉 ○ ○ ○	寅 引 肩 逸 ○ 因 ○ ○ ○ ○ 印 ○ ○ ○ ○ 一 ○ ○ ○		

臻攝外三

合口呼

通門

見	溪	郡	疑	端	透	定	泥	幫	滂	並	明
坤	昆	○	○	敦	徹	澄	娘	非	敷	奉	微
閭	○	○	○	頤	嗽	屯	磨	奔	潰	盆	門
困	○	○	○	頓	腫	圄	炳	本	相	獮	憑
窟	○	○	○	吐	黥	鈍	嫩	奔	噴	全	悶
骨	○	○	○	突	突	突	訥	不	醇	勃	沒

江攝外一

開合呼

偏門

見溪郡疑

知徹澄娘

幫滂並明

江講絳覺	腔控颶殼	峴○ ○ ○ 嶽	樁拙戇斷	忝○ ○ 蒼連	幢○ 輦濁	膿○ 穰鬢擗	邦紮○ 剝	降撮胖璞	龐梓○ 電	厖倭○ 恹邀
------	------	-------------------	------	---------------	----------	-----------	----------	------	----------	-----------

開合呼

合口呼

開口呼



韻	日來	喻影匣曉	禪審狀穿照
---	----	------	-------

江講絳覺	○瀧 ○ ○ ○	○映 ○ ○ ○	○枵 ○ ○ ○	○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○	○ ○ ○ ○
------	-------------------	-------------------	-------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------

合口呼

開口呼

合口呼

宕攝內五

開口呼

偏門

見

岡航鋼各

江講絳覺

薑緹疆腳

溪

康慷抗恪

腔控颺戢

羌硯咭卻

郡

○ ○ ○ ○

峴 ○ ○ ○ 嶽

强 𠂔 𠂔 𠂔

疑

印 𠂔 𠂔 𠂔

嶽

印 仰 𠂔 虐

端

當黨諠沔

張長帳芍

○ ○ ○ ○

透

湯曠僮託

葛昶悵昆

○ ○ ○ ○

定

唐蕩宕鐸

長丈仗著

○ ○ ○ ○

泥

囊囊儻諾

娘 ○ 釀造

○ ○ ○ ○

幫

幫榜滂博

邦幫 ○ 剝

○ ○ ○ ○

滂

滂滂𠂔𠂔

降撮脹璞

○ ○ ○ ○

並

傍 ○ 傍泊

龐 𠂔 𠂔 𠂔

○ ○ ○ ○

明

茫莽莽莫

厖 𠂔 𠂔 𠂔

○ ○ ○ ○

微

茫莽莽莫

厖 𠂔 𠂔 𠂔

○ ○ ○ ○

宕攝

內五

合口呼

偏門

見溪

光廣抗郭
慮曠廓

疑郡

瓊

端知

○ ○ ○ ○

定澄

○ ○ ○ ○

幫非

○ ○ ○ ○

並奉

○ ○ ○ ○

明微

○ ○ ○ ○

樁 抽 戇 斲
幢 輦 眷 遶
膿 鬟 擗

方 昉 放 轉
芳 髻 訪 霽
房 防 縛
亡 罔 妄

○ 狂 匡 狂 懼
○ 狂 匡 懼
○ 狂 匡 懼
○ 狂 匡 懼

陽養濟藥

効攝外五

開口呼

廣門

見

高
高
誥
各

交
絞
教
覺

驕
矯
驕
脚

驕
皎
叫

溪

尻
考
餽
恪

敲
巧
敲
敲

趨
槁
趨
卻

蹻
蹻
蹻

郡

○
○
○
○

○
○
○
○

○
○
○
○

○
○
○
○

疑

教
嶺
傲
号

聲
敲
樂
嶽

○
○
○
○

○
○
○
○

端

刀
倒
到
洒

嘲
獠
罩

朝
○
○
○

○
○
○
○

透

饗
討
韜
託

颶
朝
趕

超
崩
超
毘

○
○
○
○

定

陶
道
導
鐸

桃
○
棹

鼉
摩
召
著

○
○
○
○

泥

猱
惱
腴
諾

銑
猱
橈

○
○
○
○

○
○
○
○

幫

褒
寶
報
博

包
飽
豹
剝

○
○
○
○

○
○
○
○

滂

橐
嚙
嚙
賴

胞
砲
奔
璞

○
○
○
○

○
○
○
○

並

袍
抱
暴
泊

庖
鮑
鮑
電

○
○
○
○

○
○
○
○

明

毛
務
帽
莫

茅
卯
兒
邈

苗
○
廟
○

○
○
○
○



精	清	從	心	邪	曉	匣	影	喻	來	日	韻
照	穿	狀	審	禪	曉	匣	影	喻	來	日	韻
糟	操	曹	騷	○	蒿	豪	煇	○	勞	○	豪
早	草	阜	嫖	○	好	皓	襖	○	老	○	皓
竈	操	漕	杲	○	耗	号	與	○	嫖	○	号
作	錯	昨	索	○	睢	涸	惡	○	落	○	鐸
矚	譟	巢	稍	○	樵	肴	猓	○	類	○	肴
爪	燭	魃	敎	○	噓	榮	拗	○	膠	○	巧
抓	抄	巢	稍	○	孝	效	勒	○	○	○	效
○	○	○	○	○	吒	學	握	○	○	○	覺
昭	怡	○	燒	韶	韶	○	鴉	○	饒	宵	宵
治	麵	○	少	紹	○	夭	○	燎	擾	小	小
照	覲	○	少	邵	○	○	○	繚	饒	笑	笑
灼	綽	○	爍	妁	○	約	○	奈	若	藥	藥
焦	熬	樵	宵	○	曉	○	要	遙	聊	○	○
湫	悄	濯	小	○	曉	晶	杏	鷺	了	○	○
醺	隋	唯	笑	○	曉	顧	要	耀	顧	○	○
爵	鵲	皦	削	○	○	○	○	藥	○	○	○



流攝內七

開口呼

狹門

見

鈎

苟

邁

各

鳩

久

救

腳

膠

糾

起

○

溪

○

○

○

○

丘

糗

黠

卻

區

孃

踉

○

疑

○

○

○

○

牛

齟

臠

虐

聲

○

○

○

端

兜

斗

鬪

沍

軒

肘

畫

芍

丟

○

○

○

透

偷

麤

透

託

抽

丑

畜

毘

○

○

○

○

定

頭

榆

豆

鐸

儔

紂

冑

著

○

○

○

○

泥

孺

穀

樗

諾

惆

狃

揉

送

○

○

○

○

幫

○

○

○

○

不

缶

富

亡

彪

○

○

○

滂

桴

剖

仆

扑

觚

恆

副

○

○

○

○

○

並

裒

部

陪

暴

浮

婦

復

幞

○

○

○

○

明

毋

母

茂

木

○

○

○

媚

○

○

○

○



精照	清穿	從狀	心審	邪禪	曉匣	影喻	來日	韻
鯢走奏作	誰趣轆錯	剝鯽剝作	涑安瘕索	○鰈○	勦吼寇臃	謳歐漚惡	樓塿陋落	侯厚候鐸
鄒擷皺灼	搗鞞篋綽	愁稷驟薛	○援○ ○浚○ ○瘦○ ○爍○					
周帚咒責	隼醜臭策	○鶯○	收首狩棟	離受授妁	休朽勦諛	憂颺憂約	劉柳溜略	尤有宥藥
道酒僦爵	秋○趁鵲	首湫就嚼	修修秀削	囚○岫○	○魘○ ○蟪○	幽黝幼○	○鏐○ ○○ ○○ ○○	



御定康熙字典等韻

欽定四庫全書

總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣蕭九成

謄錄舉人臣張昱

欽定四庫全書薈要

經部

御定康熙字典卷一

詳校官主事銜臣徐以坤



欽定四庫全書薈要

御定康熙字典卷一目録

子集上

一畫

二畫

一部

一部

一部

一部

一部



丁部

二部

一部

欽定四庫全書薈要卷三千四百二十二

經部

御定康熙字典卷一

子集上

一部

一古文弋

唐韻韻會於悉切集韻正韻益悉切林漪入聲說文惟初太始道立於一造分天地化成萬物

廣韻數之始也

物之極也易繫辭天一地二老子道德經道生

一一生二

又廣韻同也禮樂記禮樂刑政其極一也史記儒

林傳韓生推詩之意而為內外傳數萬言其語頗與齊魯間殊然其歸一也又少也顏延之庭誥文選書務一不尚煩密何

承天答顏永嘉書竊願吾子舍兼而遵一也

又增韻純也易

繫辭天下之動貞夫一老子道德經天得一以清地得一以寧

神得一以靈谷得一以盈萬物得一以生侯王得一以為天下
正又均也唐書薛平傳兵鎧完礪徭賦均一又誠也中庸
所以行之者一也又正一唐書司馬承禎傳得陶隱居正一
法逮四世矣又一一韓非子內儲篇南郭處士請為齊宣王
吹竽宣王悅之廩食以數百人湣王立好一一聽之處士逃韓
愈詩一一欲誰憐蘇軾詩好語似珠穿一一又星經天一星
在紫微宮門外太一星在天一南半度又太一山名即終南
山一名太乙又三一前漢郊祀志以太牢祀神三一天一地
一泰一泰一者天地未分元氣也又尺一詔版也後漢陳蕃
傳尺一選舉註版長尺一以寫詔書又百一詩篇名魏應璩
著又姓明一炫宗又三字姓北魏有一那婁氏後改婁氏
又一二三作壹貳叁大學壹是皆以修身為本史記禮書總一
海內前漢霍光傳作總壹六書故今惟財用出納之簿書用壹
貳叁以防姦易又韻補叶於利切音懿左思吳都賦藿蒟豆
蔻薑彙非一江離之屬海苔之類又叶弦雞切音
兮參同契白者金精黑者水基水者道樞其數名一丁古文

个

唐韻集韻韻會正韻然當經切音玎十幹名說文夏時萬物皆丁實丁承丙象人心六書正譌丁蠶尾也象形凡造

物必以金木為丁附著之因聲借為丙丁字爾雅釋天太歲在

丁曰彊圉月在丁曰圉禮月令仲春之月上丁命樂正習舞釋

菜又唐書禮樂志仲春仲秋釋奠於文宣王皆以上丁又五

丁力士蜀記秦惠王欲伐蜀造石牛置金其後蜀人使五丁力

士拖石成道秦遂伐蜀杜甫詩論功超五丁又六丁神名道

書陽官六甲陰官六丁謂六甲中丁神也又爾雅釋詁丁當

也註相當值詩大雅寧丁我躬又民丁唐書食貨志租庸調

之法以人丁為本又授田十畝歲輸粟二斛謂之租丁又莊

子養生主庖丁解牛杜甫詩畦丁負籠至宋史高宗紀團教峒

丁槍杖手又罷廬州貢珠縱蛋丁自便何異傳募山丁捕首亂

者唐璘傳團結漁業茶鹽舟夫蘆丁悉備燎舟之具元史博爾

忽傳畬丁溪子橘錄金橘高不及尺許結實繁多園丁種之以

鬻於市又零丁或作伶仃失志貌晉書李密傳零丁孤苦至

於成立又彼此相屬曰丁寧後漢郎顗傳丁寧再三留神於

此俗作叮嚀 又丁寧鉦也左傳宣四年楚伯棼射王汰鞠及鼓跗著於丁寧 又丁寧聲也凡玉珮鐵馬聲皆曰丁寧當當東

二音古通 又丁寧水經注泗水又東南流丁寧溪水注之 又

爾雅釋魚魚枕謂之丁寧枕在魚頭骨中形似篆書丁寧字 又

丁寧科斗也初生如丁寧有尾莊子天下篇丁寧有尾 又肉丁寧

瘡名物類相感賦身上生肉丁寧芝蔴花擦之 又烏丁寧茶名見

本草 又吉丁寧蟲名本草註甲蟲也背正綠有翅在甲下出嶺

南賓澄諸州人取帶之令人喜好相愛 又貫休詩蕨苞玉粉

生香壘菌簇紅丁寧出靜槎陸游詩滿貯醇醪漬黃甲密封小甕

餉紅丁寧皆詩人象形借用也 又姓本姜姓齊太公子伋為丁寧

公因以命氏 又逸書諡法述義不克曰丁寧 又廣韻集韻韻

會怵中莖切音打詩小雅伐木丁寧註伐木聲相應也 又韻

會小補叶都陽切音當韓愈贈張籍詩相見不復期零落甘所

丁寧兒未絕乳念之不能忘 正字通唐書張弘靖傳汝輩挽

兩石弓不如識一丁寧字按續世說一丁寧作

一个因篆文个與丁寧相似傳寫譌作丁寧

万

唐韻集韻怵苦浩切音考說文

氣欲舒出上礙於一也 又 玉篇古文巧字註詳工部二畫 𠂔 玉篇集韻𠂔呵本字說文

氣舒也𠂔之轉注精溫氣出而易也反𠂔見 意重之為大笑聲借譴怒聲皆動於聲氣也 七 唐韻親吉切

韻咸悉切𠂔音泰少陽數也說文陽之正也从一微陰从中衮 出也書舜典在璿璣玉衡以齊七政註七政日月五星也詩唐

風豈曰無衣七兮註侯伯七命車服皆以七為節 又詞家以 七名篇雖八首問對凡七七者問對之別名始枚乘七發後傳

毅七激崔駰七依曹植七啟張協七命繼之凡十餘家 又三 七藥名本草綱目言葉左三右四故名一說本名山𣎵 又姓

明七希賢 又人名續仙傳殷七七名文祥蘇軾詩安得 道人殷七七不論時節遣花開 正字通或通作柒𣎵漆 增

上 集韻上古作 下 字彙補古文下 二 萬 廣韻集韻韻 上註詳二畫 字註詳二畫 會𠂔同萬

又三字姓西魏有柱國万紉于謹 又廣韻莫北切集韻 密北切万俟複姓俟音其今讀木其北齊特進万俟普 丈

唐韻直兩切集韻韻會雉兩切正韻呈兩切枵長上聲十尺曰丈前漢律厯志十分為寸十寸為尺十尺為丈十丈為引又左傳昭二十三年以令役於諸侯屬役賦丈疏屬聚下役課賦尺丈又哀元年廣丈高倍註壘厚一丈高二丈又禮曲禮若非飲食之客則布席席間函丈註函容也又長老之稱易師卦師貞丈人吉又朋友尊稱長編富鄭公稱范文正公曰范十二丈

又釋氏所居曰方丈杜甫詩方丈渾連水又杜甫詩百丈牽來上瀨船註百丈牽船筏也說文从又持十俗加點非正

譌丈借為扶行之杖老人持杖故曰丈人別作杖通三古文式唐韻集韻韻會蘇甘切正韻蘇監切枵颯

平聲說文三天地人之道也謂以陽之一合陰之二次第重之其數三也老子道德經一生二二生三三生萬物史記律書數始於一終於十成於三又周禮冬官考工記凡兵無過三其身又左傳昭七年士文伯曰政不可不慎務三而已一擇人二因民三從時又晉語民生於三事之如一又周語人三為衆女三為衆獸三為羣又姓明三成志又漢複姓屈原之後有三

問氏三飯齋之後有三飯氏三州孝子之後有三州氏又去聲韻會蘇暫切論語三思而後行又本作參博雅參三也周

禮冬官考工記參分其股圍前漢刑法志秦造參夷之誅於與三同又韻補叶疏簪切音森詩召南標有梅其實三兮下叶

今上古文上二廣韻集韻韻會正韻於時亮切音尚在

本乎天者親上又廣韻君也太上極尊之稱蔡邕獨斷上者尊位所在但言上不敢言尊號又上日書舜典正月上日註

孔氏曰上日朔日也葉氏曰上旬之日曾氏曰如上戌上辛上丁之類又姓漢上雄明上觀上志又上官複姓又唐韻時

掌切集韻韻會正韻是掌切於商上聲登也升也自下而上也易需卦雲上于天禮曲禮拾級聚足連步以上又進也前漢

東方朔傳朔上三千奏牘又與尚通詩魏風上慎旃哉前漢賈誼傳上親上齒上賢上貴又匡衡傳治天下者審所上又

韻補叶辰羊切音常楚辭九懷臨淵兮汪洋顧林兮忽荒修予兮桂衣騎電兮忽上又叶時刃切音慎王微觀海詩照本苟

不昧在末理知瑩忽乘搏角勢起騰送崖上又叶矢忍切音審郭璞遊仙詩翹首望太清朝雲無增景雖欲思陵化龍津未易上說文上高也指事時掌切○按字有動靜音諸韻皆以上聲是掌切為升上之上屬動去聲時亮切為本在物上之上屬靜今詳說文上聲上字高也是指物而言則本在物上之上亦作上聲矣依諸韻分動靜音為是後倣此

下古

文下二

唐韻胡雅切集韻韻會正韻亥雅切又遐上聲在下之下對上之稱易乾文言本乎地者親下又

說文底也玉篇後也又賤也又儀禮士相見禮始見于君執摯至下鄭註下謂君所賈疏不言所而言下者凡臣視衿已下

故言下也又集韻韻會又亥駕切遐去聲正韻降也自上而下也易屯卦以貴下賤詩序君能下下又爾雅釋訓下落也

邢疏下者自上而落也草曰零木曰落又去也周禮夏官司士歲登下其損益之數又韻補叶後五切音戶詩召南于以

莫之宗室牖下與女叶吳棫曰毛詩下字一十有七陸德明皆此讀陳第古音考與吳同又叶胡佐切音賀曹丕寡婦賦風

至兮清厲陰雲曠兮雨未下
伏枕兮忘寐逮乎朝兮起坐

集韻居之切音姬說文下基
也薦物之具象形又集韻

其古作丌註詳八部六畫

又姓唐丌實丌士能

增丿

集韻且古作
丿註詳四畫

三不古

文不𠂔

韻會正韻𠂔逋沒切補入聲不然也不可也未也
禮記曾子問葬引至於垣日有食之則有變乎且

不乎

又周禮夏官服不氏掌養猛獸而教擾之註服不服之
獸者又廣韻韻會𠂔分物切與弗同今吳音皆然又韻會

俯九切

音𠂔與可否之否通說文鳥飛上翔不下來也从一
猶天也象形又玉篇甫負切廣韻甫救切𠂔去聲義同

又廣韻甫鳩切集韻韻會正韻方鳩切𠂔音浮夫不鷓也亦作

鷓鴣爾雅釋鳥鷓其鷓鴣邢疏陸璣云今小鷓也一名鷓鴣幽

州人或謂鷓鴣梁宋間謂之佳揚州人亦然又未定之辭也

陶潛詩未知從今去當復如此不又姓晉書汲郡人不準○

按正字通云不姓之不轉注古音音彪又正韻芳無切與拊

通花萼跗也詩小雅鄂不韡韡鄭箋承華者鄂也不當作拊鄭

樵曰不象萼蒂形與萼通陸璣詩疏柎作跗東哲補亡詩白華絳跌唐詩紅萼青趺皆因之 又華不注山名在濟南城東北

左傳成二年晉卻克戰于鞏齊師敗績逐之三周華不注伏琛齊記引摯虞畿服經不與詩鄂不之不同李白詩茲山何峻秀

綵翠如芙蓉蓋因華跗而比擬之胡傳讀不如卜非又古詩日出東南隅行使君謝羅敷還可共載不羅敷前致辭使君亦何

愚使君自有婦羅敷自有夫○按愚當讀若吾疑模切與敷不夫叶敷不夫本同模韻正字通不改音符叶夫愚非是 又與

丕同書大誥爾丕克遠省馬融作不秦詛楚文不顯大神巫咸秦和鐘銘不顯皇祖妣與詩周頌不顯不承同不顯不承猶書

云丕顯丕承也 又韻補叶補美切音彼荀子賦論篇簡然易知而致有理者與君子所敬而小人所不者與註謂小人所鄙

也 正字通不字在入聲者方音各殊或讀通入聲或讀杯入聲司馬光切韻圖定為通骨切今北方讀如幫鋪切雖入聲轉

平其義 與 廣韻集韻正韻妣同與說文賜予也一 巧 廣韻則一也 勻為與六書正譌寡則均故从一與 集韻

韻會彌殄切正韻美辨切林音眇說文不見也徐曰左右壅蔽而不分也字彙避箭短牆也象壅蔽之形又集韻彌克切音

緬義同

从正而曳

丐

廣韻古太切集韻韻會正韻居太切林音蓋乞也取也又與也又集韻

之沔眇等字从此

居曷切音

丑

唐韻集韻韻會敕久切正韻齒九切林音醜十月辰名爾雅釋天太歲在丑曰赤奮若淮南

葛義同

子時則訓招搖指丑前漢律厯志孳萌於子紐牙於丑又神名山海經女丑之尸六書正譌手械也从又手也有物以繫

之象形因聲借為子丑字十二月之象也又丑象子初生舉手

增且

玉篇古文且字註詳四畫

丘

字彙

補同丘道藏洞靈經黃帝得常仙封鴻臚容丘

四

且

古文

且

廣韻集韻韻會淺野切正

韻七野切林音阻借曰之辭論語且予之類是也又未定之

辭禮檀弓曾子曰祖者且也且胡為其不可以反宿又又也

詩小雅君子有酒多且旨又此也詩周頌匪且有且註非獨

此處有此稼穡之事也又姑且也詩唐風且以喜樂又將

也史記項羽紀范增謂項莊曰若屬且為所鹵又苟且也莊
子庚桑楚老子語南榮趯曰與物且者其身不容焉能容人註
且者姑與物為雷同而志不在也又姓宋且謹修明且簡俗
誤讀直又通作俎薦牲具祭祀燕饗用之又集韻韻會正
韻然子余切音疽說文薦也又同趨行不進也易夬卦其行
次且別作趨趨又多貌詩大雅籩豆有且又蜚蛆亦曰即
且史記龜策傳騰蛇之神而殆於即且又爾雅釋天六月為
且郭註闕詁或云一作焦月六月盛熱故曰焦又巴且見司
馬相如賦史記作搏且即巴焦又語餘聲詩鄭風士曰既且
朱傳音疽語辭與乃見狂且其樂只且匪我思且椒聊且曰父
母且諸且字皆語餘聲又集韻韻會正韻然叢叢祖切與俎同
往也又韻會七序切徐上聲恭敬貌詩周頌有萋有且正
字通說文且从儿足有二橫一地也象藉於地形音阻阻詛諧
且為聲餘義皆假借孫恂譌用子余切韻會馬韻且引說文義
同俎譌轉魚韻為孫切所蔽音同疽音義相矛盾又不廣韻
俎本作且且字借義既廣故別加半肉作俎以別之不數悲

切集韻韻會攀悲切正韻鋪悲切於音胚大也書大禹謨嘉乃丕績又奉也前漢郊祀志丕天之大律註奉天之大法也

又姓春秋晉大夫丕鄭亦作平又同岷山名大邳山史記作伾國語作丕又元也書金縢是有丕子之責于天史記以丕

為負索隱引鄭氏曰丕讀作負○按廣韻玉篇諸書音切俱本音和惟重唇輕唇之音多用交互後學不考遂成謠舛如丕用數悲切之類是以數母輕唇之音切滂母重唇之字宜從集韻諸書攀悲切為是

世古文

世舒制

切集韻韻會正韻始制切於音勢代也詩大雅本支百世又論語必世而後仁註三十年為一世左傳宣三年王孫滿曰卜世

三十卜年七百天所命也又維摩經大千世界註世謂同居天地之間界謂各有彼此之別又姓風俗通秦大夫世鈞

又與生同列子大瑞篇亦如人自世之老皮膚爪髮隨世隨落注世與生同又韻補叶私列切音薛詩大雅殷鑒不遠在夏

后之世叶上撥撥音撇晉書樂志匡時拯俗休功蓋世宇宙既康九有有截集韻書作世

世集韻丘同上

古文 丘

廣韻去鳩切集韻韻會祛尤切正韻驅尤切楚音蚯

曰丘

又前高後下曰旄丘博雅小陵曰丘

又周禮春官大

司樂凡樂冬日至于地上之圜丘而奏之夏日至于澤中之方

丘而奏之疏土之高者曰丘因高以事天故於地上因下以事

地故於澤中

又地名帝丘本顓頊之墟今澶州濮陽縣又營

丘商丘楚丘靈丘葵丘咸丘虎丘皆地名

又三丘張衡思玄

賦過少昊之窮野兮問三丘乎句芒註蓬萊方丈方壺三者皆

羣仙所居

又前漢刑法志四井為邑四邑為丘丘十六井也

又春秋成元年作丘甲胡傳益兵也即丘出一甲則一甸之

中共百人為兵矣

又聚也孔安國尚書序九州之志謂之九

丘言九州所有皆聚此書也

又崇丘亡詩篇名言萬物得極

其高大也

又大也前漢楚元王傳高祖微時嘗與賓客過其

丘嫂食註長嫂之稱

又空也前漢息夫躬傳寄居丘亭

又

丘里莊子則陽篇少知問太公調曰何謂丘里之言曰丘里者

合十姓百名以為風俗也

又比丘魏書釋老傳桑門為息心

比丘為行乞 又姓又左丘龍丘咸丘虞丘梁丘毋丘陶丘浮丘麥丘水丘吾丘皆複姓 又韻補叶祛其切音欺詩衛風送

子涉淇至于頓丘叶下媒期小雅楊園之道猗于畝丘叶下詩之左傳僖十五年史蘇占之曰不利行師敗於宗丘叶上姬旗

又叶苦高切音尻楚辭九懷玄鳥兮辭歸飛翔兮靈丘望谿兮翁鬱熊羆兮咆 又叶丘於切音區陳琳大荒賦過不死

之靈域兮仍羽人之丹丘惟民生之每每兮佇盤桓以躊躇古丘區聲通顏師古曰古語丘區二字音不別今讀則異互見亡

部區字註 集韻 止 正字通同上風俗通二人 丙 唐韻兵

本作止亦作至 立一上一者地也象形 永切集韻韻會正韻補永切丛音炳十幹名之一爾雅釋天太歲在丙

曰柔兆月在丙曰修說文南方之位也南方屬火而丙丁適當其處故有文明之象 又周髀算經上天名青丙下地白青戊

又張衡東京賦大丙弭節風后陪乘註大丙神名 又集韻陂病切音 五 丙 古文 丙 集韻他點切音忝以舌鉤取也

以舌在口外露舌端舐物人有持短長術以言鉤人者孟子斥為穿窬又玉篇唐韻集韻怵他念切添去聲義同○按酉字

今通丞廣韻署陵切集韻韻會辰陵切正韻時征切怵音承作餽玉篇繼也廣韻佐也正韻副貳也禮文王世子虞夏

商周有師傅有疑丞又戰國策堯有九佐舜有七友禹有五丞湯有三輔又前漢百官表丞相秦官金印紫綬掌丞天子助理

萬機註應劭曰丞者承也相者助也又前漢淳于長傳扶丞左右甚有甥舅之恩又宋史天文志紫微垣西蕃七星第七

星為上丞東蕃八星第八星為少丞又與承通史記張湯傳於是丞上指今本或作承又廣韻常證切承去聲縣名在沂

州匡衡所居又韻補叶之郢切又廣韻常證切承去聲縣名在沂與拯通揚雄羽獵賦丞民於農桑

𠂔玉篇古文天字增麗說文古文麗字不玉篇古文註詳大部一畫

三北集韻丘本字說文北土之高也非人為之从北从一一畫地也人居在北南故从北又集韻補過切音播關東

謂塚大
曰北

六 𠂔

廣韻與久切集韻以九切正韻云九切𠂔音有闔戶為𠂔日入時也說文就也八月黍成

可為酎酒象古文酉之形古文酉从𠂔𠂔為春門萬物已出𠂔為秋門萬物已入一閉門象也六書正譌後人以此字類𠂔故加酉字別之酉乃古酒字象器中半水既以酉字為𠂔復加水旁作酒字凡畱柳等字皆从𠂔醴醪等字會意者皆从酉二字不可

𠂔

玉篇古文天字註詳大部一畫

增 𠂔

海篇音資定也

七 並

集韻並隸作並

𠂔

集韻𠂔古作𠂔說文讀若三年導服之導一曰竹上皮讀若沾一曰讀若誓弼字从此正字通按說文音讀舛誤訓

辭支離當別詳定

增 𠂔

玉篇古文平字註詳千部二畫

𠂔

字彙補籀文箕字

十 𠂔

廣韻集韻𠂔徒口切音鉅禮器也轉注古音石經毛詩酌以大𠂔以祈黃耆今文作星斗之斗非周禮作豆盖此字之譌正譌斷字从此

十五 𠂔

正字通俗壹字○按正字通收士部今改入

隸作鉅

欽定四庫全書

卷一

丨部

丨 集韻古本切讀若衮象數之縱也說文上下通也引而上行讀若自引而下行讀若還

乚

集韻居尤切音

鳩延蔓也瓜藤之屬遇他物縈繞之乃得上引象牽連交繚形叫收糾等字皆从此 又居糾切音膠義同 又巨天切音橋

與糾糾通

或作𠂔

增 丨

玉篇古文卜字註詳部首

二个

廣韻正韻古賀切集韻居賀切怵歌

去聲枚也儀禮大射儀司射入于次搢三个挾一个 又一人

曰一个左傳昭三年齊公孫竈卒晏子曰又弱一个焉 又物

數周禮冬官考工記匠人廟門容大扃七个注每个長三尺

又四面偏室禮月令孟春天子居青陽左个季春居右个註明

堂旁舍也 又禮檀弓有若曰國君七个遣車七乘大夫五个

遣車五乘註个謂所包遣奠牲體臂臠也折為七段五段以七

乘五乘遣車載之 又通作介獨也偏也莊子養生主是何人

惡乎介也天之生是使獨也註介謂削一足者史記張耳陳餘

傳獨介居河北註介特也𣎵與个通書泰誓若有一介臣大學
作一个臣左傳襄八年一介行李即一个又昭二十八年君亦
不使一个辱在寡人即一介互通又集韻古案切與幹同射
侯舌也周禮冬官考工記梓人為侯上兩個與其身三下兩個
半之註上个最上幅也射侯之制上廣下陘自棲鵠而上以侯
為三分身居中兩個為兩邊其大小皆同自鵠而下則其身與
上身同而兩邊惟得其半蓋下陘也又六書本義个竹一枝
也史記貨殖傳竹竿萬个从竹省半為意韓愈合江亭詩栽竹
逾萬个𣎵廣韻集韻正韻𣎵於加切音鴉物之岐頭六書
與箇同統𣎵岐物之端象其端又分形同文備考草木
之枝岐𣎵唐韻集韻𣎵苦瓦切平字之譌說文跨步也从反
而上徹𣎵久中直畫不上出而左拽平載丑集久部字彙譌
作𣎵附三

古文𣎵

唐韻陟弓切集韻韻會正韻
陟隆切𣎵音忠書大禹謨允

執厥中周禮地官大司徒以五禮防民偽而教之中左傳成十
三年劉子曰民受天地之中以生又左傳文元年舉正於中

民則不惑註舉中氣也

又司中星名在太微垣周禮春官大

宗伯以禋燎祀司中司命

飡師雨師

又前漢律歷志春為陽

中萬物以生秋為陰中萬物以成

又中央四方之中也書召

誥王來紹上帝自服于土中註洛為天地之中班固東都賦宅

中國大

又正也禮儒行儒有衣冠中周禮春官司刺以刺宥

三法求民情斷民中施上服下服之罪註斷民罪使輕重得中

也又心也史記韓安國傳深中寬厚

又內也易坤卦黃裳

元吉美在中也又老子道德經多言數窮不如守中

又半也

列子力命篇得亦中亡亦中魏志管輅傳鼓一中註猶言鼓一

半也又成也禮禮器因名山升中于天註中猶成也燔柴祭

天告以諸侯之成功也

又滿也前漢百官表制中二千石註

謂滿二千石也索隱漢制九卿已上秩一歲滿二千石又穿

也周禮冬官考工記中其莛註謂穿之也

又盛算器禮投壺

主人奉矢司射奉中註士鹿中大夫兕中刻木如兕鹿而伏背

上立圜圜以盛算也

又禮深衣注衣有表者謂之中衣與衷

通又俚語以不可為不中蕭參希通錄引左傳成公二年無

能為役杜預註不中為之役使 又禮鄉飲酒義冬之為言中也中者藏也 又姓漢少府卿中京又中行中英中梁中壘中野皆複姓 又廣韻集韻韻會陟仲切音衆矢至的曰中史記周本紀養由基去柳葉百步射之百發百中 又著其中曰中莊子達生篇中身當心則為病猶醫書中風中暑是也 又要也周禮天官凡官府鄉州及都鄙之治中受而藏之註謂治職簿書之要也 又應也禮月令律中大簇註中猶應也 又合也左傳定元年季孫曰子家亟言於我未嘗不中吾志也 又類篇正韻丛直衆切與仲通禮月令中呂即仲呂 又讀作得周禮地官師氏掌國中失之事註故書中為得陸德明云中杜音得 又韻補叶陟良切音章師古曰古讀中為章吳志胡綜傳黃龍大牙賦四靈既布黃龍處中周制日月是曰太常又叶諸仍切音征劉貢父詩話關中讀中為丞詩大雅泉之竭兮不云自中叶上頻班固高祖泗水亭碑天期來祚受爵漢中叶下秦古東韻與庚陽通 俗讀中酒之中為去聲中興之中為平聲○按魏志徐邈傳邈為尚書郎時禁酒邈私飲沈醉趙

達問以曹事曰中聖人時謂酒清為聖人濁者為賢人蘇軾詩
公特未知其趣耳臣今時復一中之則中酒之中亦可讀平聲
通鑑周宣王成中興之名註當也杜詩今朝漢

孔

唐韻凡劇切集韻訖

逆切怵音戟說文孔持也象手有所孔據也讀若戟元包經孔
之撫傳手之掇也○按說文玉篇孔輒音義小別輒捕罪人也

从孔从丰

丰

唐韻古拜切集韻居拜切怵音介說文艸蔡也
象艸生散亂凡丰之屬皆从丰○按說文丰與

之入切
丰別丰相遮要害也讀若害字彙誤
以丰為丰移說文丰訓入丰註非

丰

古文

丰

集韻符風切音馮丰

茸草盛貌說文从生上下達也徐曰艸之生上盛者其下必深
根也毛氏曰凡邦丰峰豐等字从此又容色美好貌詩鄭風

子之丰兮六書正譌

四

丰

廣韻集韻韻會正韻怵古患切音慣同詩齊風總角

俗作丰上畫从ノ者非
兮鄭傳總角聚兩髦也怵幼穉也朱傳丰兩角貌又廣韻呼
皆切韻會合猛切正韻胡猛切怵同礦互詳卜部丰字石部礦

字註○按正韻上聲梗韻礦亦作升去聲諫韻升亦作卅
字彙卅為總角之卅升為銅錫礦之升卅升分而為二非

五

增中

字彙補摘
文中字

六串

廣韻集韻正韻怵怵古患切與慣
通狎習也詩大雅串夷載路毛

傳串習夷常也箋串夷即混夷西戎國名荀子大略篇國法禁
拾遺惡民之串以無分得也梁簡文帝詩長顰串翠眉謝惠連
秋懷詩聊用布親串註言賦詩布與親狎之人也又正韻樞
絹切音釧物相連貫也與穿讀去聲通穿亦作串前漢司馬遷
傳貫穿經傳即貫串言博通經傳大義也又與羨通別作賧
文字指歸支取貨物之契曰賧今官司倉庫收帖曰串子又

正韻五換切
音玩義同

增中

玉篇古文中
字註詳三畫

七串

廣韻集韻韻會
楚限切正韻楚

簡切怵音鑪燔肉器韓愈贈張籍詩試將詩義授如
以肉貫弗註言愈兒子侍籍籍授兒詩義有條貫也

增中

玉篇古文中
字註詳三畫

八介

廣韻巨支切
音岐參差也

增串

集韻叔古作串
註詳又部六畫

九業

集韻仕角切音浞艸木叢生象根株附麗丛出形樸業僕叢字从此借為叢雜煩瀆或作業又廣韻蒲

木切集韻步木切丛音僕又集韻方六切音福義丛同上从四直俗作业业非

增非

字彙補古文乖字見

急就章

棗

字彙補與事同道藏洞靈經人舍本而棗末

十一增申

說文古文龜字註詳部首

○按玉篇書作𣎵集韻書作𣎵今分見

部

廣韻知庾切集韻冢庾切怱音主有所絕止、而識之也
又六書正譌古文主字鐙中火、也象形借為主宰字

二

、

字彙伊字如草書下字見涅槃經苑咸
詩三點成伊猶有想一觀知幻自忘筌

凡

廣韻集韻韻會

正韻怱胡官切音完彈凡也凡物員轉者皆曰凡元人著凡經
言拙凡之制有讓采索窩忘攬成算諸名又莊子徐無鬼市南
宜僚弄凡前漢尹賞傳長安少年羣輩相與為探凡得赤凡者
斫武吏黑凡者斫文吏白凡者主治喪賞收捕數百人納虎穴
又屑米麴搏如彈凡煮烝噉之曰牢凡俗謠作九東哲餅賦
終日飽食其牢九乎歐陽修歸田錄不能辨其誤陰氏韻譜收
牢九入上聲九韻怱非 又呂氏春秋流沙之西丹山之南有
鳳之凡正字通凡者鳥卵別名象其圓形讀若完韻會及轉注
古音引此句凡改音卵附旱韻非 又姓 又塞外有烏桓山
一作烏凡魏志烏凡傳太祖引烏凡之衆服從征討而邊民得

用安息 又通作垸 周禮冬官考工記冶氏為殺矢刃重三垸
淮南子時則訓圓而不垸 註轉也 列子黃帝篇佹僂承蜩者累
五垸而不墜 垸與凡同 又叶胡荅切 音延 詩商頌陟彼景山
松柏凡凡叶下 遷虔 說文凡傾仄而轉者从反仄 徐曰仄者
一面敬而不可回 故仄而 九 俗凡 三丹 古文日形
可反為凡 凡可左可右也 字

同

唐韻都寒切 集韻韻會多寒切 正韻都艱切 垸音單 赤色
丹砂也 書禹貢礪砥砢丹 山海經丹以赤為主 黑白皆丹

之類 陶弘景曰 即朱砂也

又道家以烹鼎金石為外丹 吐故

納新為內丹 黃庭經九轉八瓊丹 註八者朱砂雄黃空青硫黃

雲母戎鹽硝石雌黃也

又博物志和氣相感則陵出黑丹 仁

主壽昌民延壽命天下太平

又以朱色塗物曰丹 揚雄解嘲

朱丹其轂

又容美曰 渥丹 詩秦風顏如渥丹 又赤心無偽

曰丹 謝朓詩 既秉丹石心 寧流素絲涕

又姓 漢丹 王宋丹 山

明丹衷

又丹陽郡名 漢武帝改鄣郡為丹陽郡 晉武帝分立

宣城毗陵二郡 又州名 本赤翟地 元魏置汾州 後改丹州 又崔

豹古今注丹徵南方徵色赤故稱丹徵為南方之極也 又丹
丹國名見南史 又山海經鳳凰產于丹穴又竊丹鳥名為九

鴈之一 又牡丹花名本草一名鼠姑又木丹梔子花別名紫
丹茈草別名 又叶都懸切音顛陸機羅敷歌南厓充羅幕北

渚盈軒清川含藻景高岸被華丹 說文丹巴
越赤石外象丹井中象丹形青彤腹等字从此 四 主 古

文、 宝

唐韻之庾切集韻韻會正韻腫庾切怵音塵君也
董仲舒賢良策行高而恩厚知明而意美愛民而

好士可謂誼主矣呂氏春秋朝臣多賢左右多忠如此者國日
安主日尊天下日服此所謂吉主也 又大夫之臣稱其大夫

曰主左傳昭二十八年成鮒對魏舒曰主之舉也近文德矣

又天子女曰公主周制天子嫁女諸侯不自主婚使諸侯同姓

者主之故謂之公主 又賓之對也禮檀弓賓為賓焉主為主

焉又左傳僖三十年燭之武見秦伯曰若舍鄭以為東道主註

鄭在秦之東也 又宰也守也宗也易繫辭樞機之發榮辱之

主也 又神主宗廟立以棲神用栗木為之春秋傳虞主用桑

練主用粟又匱主周禮春官司巫掌羣巫之政令祭祀則供匱主註主神所依也匱盛主之器又禮曲禮居不主奧疏主猶

坐也

又晉語陽子剛而主能註上也

又姓隋主胄明主問

禮又主父複姓

又正韻陟慮切同注荀子宥坐篇主量必平

似法註

井

廣韻集韻韻會正韻怱同井說文八家一井象構

主同注

韓形、鑿之象也徐曰韓井垣也周禮謂之井樹

古者以瓶鑿汲本作井省作井

又姓

增

玉篇古文丹

又集韻都感切音黠投物井中聲

五增

字彙補古文終字亢倉子全道篇植

七增

麗

集韻麗古作麗註詳鹿部八畫

十二增

唐韻鵠兜四凶名即謹兜古文尚書作鵠

ノ部

ノ 廣韻普蔑切集韻匹蔑切 𠂇 音瞥說文右戾也象左引之形徐鍇曰其為文舉首而申體也 又集韻於兆切音殀

義同 又廣韻餘制 𠂇 廣韻數勿切集韻分勿切 𠂇 音弗說切音曳至也至地也 文左戾也从反ノ 又集韻力詰切

音列義同○按字彙ノ右 戾 唐韻余制切集韻以制切 𠂇 音戾譌左ノ左戾譌右 𠂇 非 𠂇 唐韻余制切集韻以制切 𠂇 音

徐鍇曰象ノ而不舉首玉 𠂇 唐韻弋支切集韻余支切 𠂇 音篇挖身貌虎身字 𠂇 从比 𠂇 移說文流也从反ノ字彙闕 𠂇

不載正字通ノノノ見說文趙古則定為擎拂拙迢四字魏校吳元滿諸家各有解詁獨戴侗六書統釋曰古今書傳未常

用此文凡書方園曲直左右拙引皆因其形勢之自然初不成文豈有定名按此說四文與一、同類備偏旁畫母也故正韻

𠂇 𠂇 廣韻魚肺切集韻魚刈切 𠂇 音刈說文芟草也爾雅之釋詁治也書堯典有能俾乂通作嬖 又賢才之稱

書臯陶謨俊乂在官

又集韻牛盖切音艾懲創也或作忒

通作刈艾

十 唐韻左本字

又集韻有古作ナ註詳月

部二

乃 古文乃

唐韻奴亥切集韻韻會正韻囊亥切忒奈上聲語辭

莊子逍遙遊而後乃今培風

又承上起下之辭爾雅序疏若乃者因上起下語

又繼事之辭書堯典乃命羲和又辭之

難也公羊傳宣八年而者何難也乃者何難也曷為或言而或言乃乃難乎而也

又辭之緩也周禮秋官司寇乃致事註

乃緩辭又語已辭韓愈鬪雞聯句一噴一醒然再接再礪乃註用費誓礪乃鋒刃語也

又王禕詩茲焉舍我去契闊將無乃

又爾汝之稱書大禹謨惟乃之休註乃猶汝也

又某也禮雜記祝稱卜葬虞子孫曰哀夫曰乃註乃某卜葬其妻某氏

又彼也莊子大宗師孟孫氏人哭亦哭是自其所以乃又唐書南蠻傳昔有人見二羊關海岸彊者則見弱者入山時人謂

之來乃來乃者勝勢也

又地名元史地理志新添葛蠻安撫

司都鎮馬乃等處

又果名桂海虞衡志特乃子狀似榧而圓

長端正 又玉篇或作迺詩大雅迺慰迺止迺左迺右前漢項籍傳必欲烹迺公 又正韻依亥切哀上聲字彙款乃棹船相

應聲黃山谷曰款乃湖中節歌聲正字通款乃本作款乃今行船搖櫓戛軋聲似之柳宗元詩款乃一聲山水綠元結湖南款乃曲讀如矮霽是也劉蛻湖中歌霽迺劉言史瀟湘詩曉迺皆款乃之譌○按款亞改切應也後人因柳集註有云一本作襖霽遂直音款為襖乃為霽不知彼註自謂別本作襖霽非謂款乃當音襖霽也正韻上聲解韻乃音霽引柳詩款乃讀如襖霽而上聲巧韻襖部不收款去聲泰韻乃音愛亦引柳詩款乃讀如襖愛而去聲效韻與部不收款至若旱韻收款音款絕不註明有襖襖二音此可證款不音襖襖而款之譌作款明矣又乃有霽音無愛音正韻增音愛非又字彙正字通既明辨款不音襖款譌作款而字彙欠部款音襖棹船相應聲正字通櫓聲自相矛盾尤非

增夕

說文古文殄字註詳夕部

五 畫 乂 說文古文五字 二 久 唐韻正韻舉有切集韻韻會 註詳二部二畫 已有切焮音九暫之反也易

繫辭恆久也中庸不息則久註久常於中也老子道德經天乃道道乃久又待也左傳昭二十四年士伯曰寡君以為盟主

之故是以久子又說文久從後灸之象人兩脰後有距也引

周禮久諸牆以觀其橈○按今考工記廬人作灸諸牆以砥其

橈註灸猶柱也釋文音救又儀禮士喪禮夏祝鬻餘飯用二

鬻于西牆下罍用疏布久之註久讀為灸疏灸塞義謂直用麤

布蓋鬻口為塞也又韻補叶舉里切音几詩邶風何其久也

必有以也久叶以小雅來歸自鎬我行永久叶喜祉楚辭招魂

層冰峨峨飛雪千里久正字通毛集韻陟格切音磔草木

歸來歸來不可以久俗久字根毛生地上也又玉

篇竹尾切義同又六書正譌借增么韻會俗三之

為寄毛委毛字樣別作佻託通么字

古文出唐韻正韻止而切集韻韻會真而切怵音枝說文出

也象艸過少枝莖益大有所之一者地也玉篇是也

適也往也禮檀弓延陵季子曰若覓氣則無不之也又於也

禮大學之其所親愛而辟焉註之適也朱傳猶於也又語助

辭書金滕禮亦宜之禮文王世子秋冬亦如之正字通凡之字或
句中或語尾或層出如毛詩我之懷矣共武之服及女曰雞鳴
章知子之來之六句九之字常華章左之左之六句八之字可
以例推 又此也詩周南之子于歸註之子是子也 又變也

易傳辭也者各指其所之孫奕示兒編之字訓變左傳遇觀之
否言觀變為否也 又至也詩鄘風之死矢靡他 又遺也揚

子法言或問孔子知其道之不用也則載而惡乎之曰之後世
君子註言行道者貴乎及身乃載以遺後世 又姓出姓苑

又郝敬讀書通凡言之者物有所指事有所屬地有所往連屬
之辭也通作旃詩唐風舍旃舍旃又魏風上慎旃哉然與之同

通作至往彼曰之到此曰至音義互通 又韻補叶職流切音
周楚辭九章呂望屠於朝歌兮寧戚歌而飯牛不逢堯舜與桓

繆兮世孰云而知之叶上牛下求 周伯琦曰古人因物制字
如之本芝草乎本吁氣焉本鳶後人借為助語助語之用既多

反為所奪又制字以別 四乍 唐韻鉏駕切集韻正韻助駕
之乃有芝字吁字鳶字 切 杌槎去聲增韻暫也初也

忽也猝也甫然也孟子今人乍見孺子又荀悅雜言一俯一仰乍進乍退又集韻類篇丛即各切同作三代鼎文款識作皆

書為

乎古文虍

廣韻戶吳切集韻韻會正韻洪孤切丛音湖說文兮語之餘也从兮象聲上越揚之

形徐曰凡名兮皆上句之餘聲廣韻極也又疑辭詩抑風胡為乎中露戰國策彈鋏歸來乎又呼聲如魯論參乎使乎之

類又荒烏切與呼同詩大雅於乎小子陸德明音義於音烏乎音呼吳越春秋越王夫人歌曰徊復翔兮游颺去復反兮於

乎今經史於戲於虍鳴虍

束

廣韻祖史切集韻壯仕切丛音滓止也姊字第字丛从此○按

篆文此字宜从束今作束或作尙皆後人各以已意變篆為隸也

乏古文乞

唐韻房法切集韻韻會扶

法切丛音伐無也孟子空乏其身禮月令季春命有司振乏絕註暫無曰乏又匱也左傳成二年韓厥曰敢告不敏攝官承

乏註猶代匱也又廢也莊子天地篇子往矣無乏吾事戰國策不敢以乏國事又射者所蔽周禮春官車僕大射共三乏

註一名容用皮為之王大射張三侯每侯有乏使持旌告獲者藉以蔽矢也儀禮鄉射禮之參侯道疏三分侯道左傳宣十

五年文反正為乏說文反正為之反正為五徐鉉曰尚書惟正之供反正不供故曰乏通志正乃射侯正以受矢乏以藏矢是

也相反 **增** 夭 集韻矢古作夭 夭註詳部首 丰 集韻弟古作丰 註詳弓部四畫 **五** 辰 廣韻

集韻丛派本字說文水之衰流別也从反永徐鉉曰永長流也反則分派也周伯琦曰俗作派非 **永** 玉篇丘林切說

文讀若欽荃衆立也 又廣韻魚金切集韻魚音切丛音吟義同 又古文攀字揚雄反騷疊既永夫傳說兮奚不信而遂行

顏師古曰永古攀字言既攀援傳說何不信其所行自見困而遂去也○按正字通永係州字重文永州音義俱同此本字

原本義之說不知衆無欽音說文永讀若欽荃衆之仲切音切既殊又永訓衆立也衆訓多也从永从目亦未常即以為衆字

玉篇廣韻皆因之何得云魚音一切孫氏之誤至楊氏韻經云古文衆字則又騎牆之見矣又漢書註晉灼曰永慕也顏師古

曰永古文攀字此則未知所據正字通云漢書本作从用古從字譌作攀恐亦未可深信又諸韻書俱書作永正字通獨改作承考人部既有州字則

身

唐韻於機切集韻於希切然音衣此亦不宜兩混特改正說文歸也从反身徐鍇曰古人所

謂反身修道故曰歸也○按同文舉要身歸附也今从人从衣聲與依字音義皆同正譌本義別作依倚也與依字音同義異諸家或分或合未知所據又廣韻於謹切集韻倚謹切然音隱戴氏六書故轉身也詩召南殷其雷聲轉展身地也周禮冬官考工記殷畝而馳謂衡轅隴畝之上也皆當作勇方以智通雅勇本隱也加彡轉平聲為殷勤殷色殷國殷姓經傳及金石文無以勇作依者但古方言有依聲齊莞人呼殷如衣禮中庸壹戎衣註衣讀為殷聲之譌也正字通據方戴二說勇音義與隱通正韻收殷依隱闕勇不載以

旨

廣韻集韻然堆本勇字音義未正故也存戴方說備考定

字六書故阜作旨

旨小旨也故其文視

增

五音集韻藏宗切音恩從也

六

正字通俗

乖字詳

七乖古文

乖 唐韻古懷切集韻韻會正韻公懷切怵怪平聲說文背呂

也象脅肋形玉篇戾也異也睽也背也易序卦傳家道窮必乖故受之以睽睽者乖也左傳昭三十年伍員曰楚執政衆而乖

又貴州夷寨有乖西

又韻補叶公回切音規前

增乖

漢敘傳官失學微六家分乖壹彼壹此庶研其幾

字彙補古文東字

增乖

玉篇

幸字註詳

九乘古文

乘 唐韻食陵切集韻韻會神陵切怵音繩廣韻駕也登

也易乾卦時乘六龍以御天

又因也孟子不如乘勢老子道

德經乘乘兮若無所歸又治也詩豳風亟其乘屋又勝也

周語乘人不義陵也又計也周禮夏官稟人乘其事試其弓

弩以下上其食而誅賞又姓漢煮棗侯乘昌又廣韻韻會

實證切集韻石證切怵音刺車也詩小雅元戎十乘以先啟行

又物雙曰乘左傳僖三十三年弦高以乘韋先牛十二犒師

揚子方言雙鴈曰乘又物四數皆曰乘禮少儀乘壺酒孟子發乘矢又乘丘地名爾雅釋地註乘丘形似車乘也又草

名爾雅釋草望乘車註可為索長丈餘又韻會乘者載也取載事為名孟子晉之乘○按韻瑞引晉乘入平聲誤今宗譜曰

家乘義與史乘通又傳燈錄禪有淺深階級一小乘一大乘

頓悟自心無漏智此心即佛曰最上乘宋沙門契嵩原教篇五

乘皆統之於三藏一人乘二天乘三聲聞乘四緣覺乘五菩薩

乘後三乘導其徒出世也前二乘以欲不可輒去就其情而制

之也皆去聲又集韻諸應

切音證姓也說文本作乘

𨈵

玉篇古文垂字註詳土部五

乃邊坐也俗用坐

增

集韻思古作𨈵

十增

玉篇古文

首部

乙部

乙

唐韻於筆切集韻億姑切韻會正韻益悉切林音卽十幹名東方木行也爾雅釋天太歲在乙曰旃蒙月在乙曰橘

前漢律厯志奮軋於乙京房易傳乙屈也又凡讀書以筆志其止處曰乙史記東方朔傳朔初上書人主從上方讀之止輒

乙其處讀三月乃盡又唐試士式塗幾字乙幾字抹去謫字

曰塗字有遺脫句其旁而增之曰乙又太乙數有君基太乙

五福太乙諸名又前漢藝文志有天乙三篇註天乙謂湯其言非殷時皆假託也又姓漢南郡太守乙世前燕護軍乙逸

明乙瑄乙山又爾雅釋魚魚腸謂之乙禮內則魚去乙註魚

餒必自腸始形屈如乙字一說魚腮骨在目旁如篆文乙食之

鯁不可出去之乃食又茅亭客話虎有威如乙字長三寸許

在脅兩旁皮下取得佩之臨官而能威衆無官佩之無憎疾者

蘇軾詩得乙唐韻烏轄切集韻韻會乙黠切林音軋說文玄

如虎挾乙鳥也齊魯謂之乙取其鳴自呼張融答周顒書

道佛兩殊非鳧則乙一作鮒

又乙乙難出之貌陸機文賦思乙乙其若抽一本作軋軋說文徐註此與甲乙之乙相類其

形舉首下曲與甲乙字少異字彙說文燕乙之乙甲乙之乙字異音異諫文既通作乙而燕乙字亦與甲乙字同音故甲乙之

乙亦云

乙

玉篇古文隱字註詳阜部十

也

廣韻彌也切集韻母也切然音

燕鳥

四畫說文象迟曲隱蔽形

也

韻母也切然音

咩眼也斜也

又西夏語以

九

唐韻正韻舉有切集韻韻會已有切然音久數也說文陽

巫為廡也見遠史

又姓

九

唐韻正韻舉有切集韻韻會已有切然音久數也說文陽

之變也易乾文言乾元用九天下治也列子天瑞篇一變而為

七七變而為九九變者究也

又算法曰九九韓詩外傳齊桓

公設庭燎待人士不至東野有以九九見者曰九九薄能耳君

猶禮之况賢於九九者乎註若今九章算法

又荆楚歲時記

俗用冬至次日數及九九八十一日為寒盡

又史記騶衍傳

中國之外有赤縣神州者九

又九之為言多也公羊傳僖九

年葵丘之會桓公震而矜之叛者九國言叛者衆非實有九國

也宋趙鵬飛曰會葵丘惟六國會鹹壯丘皆七國會淮八國猶

漢紀謂叛者九起也 又陽九厄也左思吳都賦世際陽九註陽厄五陰厄四合為九 又姓又複姓何氏姓范岱縣人姓九

百名里又秦穆公時九方臯一名歟善相馬見列子 又隸書防詐譌凡紀數九借用玖陳絳曰洪容齋五筆九作久陽數九

為老久義也玖黑色玉也借作玖非 又韻會渠尤切音仇國名史記殷本紀九侯註音仇 又集韻正韻然居尤切音鳩聚

也論語九合諸侯莊子天下篇禹親操橐拑以九雜天下之川註九讀糾糾合錯雜使川流貫穿注海也九與鳩糾勾然通

𠂔 正字通 增 𠂔 字彙補古文會字 註詳曰部九畫 二 乞 廣韻去訖切集韻韻

會正韻欺訖切然音乞求也禮內則五帝憲三王有乞言史記王翦傳將軍之乞貸亦已甚矣後漢李通傳以病上書乞身

又釋典比丘者華言乞士謂內乞法資心外乞食資身也 又姓五代將乞力又乞伏複姓 又集韻丘既切正韻去冀切然

音器凡與人物亦曰乞前漢朱買臣傳吏卒更乞句之註音氣晉書謝安傳謂甥羊曇曰以墅乞汝 鄭樵通志乞氣也因聲

借為與人之乞音氣因與人之義
借為求人之乞此因借而借也

也 古文 𠂔

唐韻羊者切 集韻正韻以

者切𠂔音野語已辭說文徐註語之餘也凡言也則氣出口下
而盡玉篇所以窮上成文也廣韻語助之終柳宗元曰決辭也

又發語辭參詩也知鄉信日應疎 又姓明也伯先 又
劉攽曰詞人多以也字作夜音讀杜甫詩青袍也自公是也

又正韻養里切同迤 又六書 三 增 𠂔 集韻州古作𠂔
正譌古文匚字註詳匚部三畫

𠂔 篇海居幽切 音鳩自繚也 四 𠂔 類篇余支切音移粵中
𠂔 種北史後魏主猗𠂔 增 𠂔

集韻禮古作𠂔註 𠂔 類篇古文也字說文秦時刻石也字从
詳示部十三畫 𠂔 此亢倉子兵道篇人之悅𠂔餘詳二畫

五 𠂔 玉篇古文始字 𠂔 集韻正韻𠂔堅奚切音雞說文
註詳女部五畫 𠂔 卜以問疑也通典西國用羊卜

卜師謂之𠂔𠂔 增 𠂔 字彙補古文荒字 𠂔 字彙補古
通雅𠂔當與叶同 註詳艸部六畫 𠂔 文舉字註

𠂔 字彙補古

詳白部
十畫

六乱

正字通
俗亂字

乱

集韻奚結切音
頁乱毒國名

七乳

唐韻
而主

切集韻韻會藥主切林音孺廣韻柔也 又漣也白虎通文王
四乳是謂至仁又禮月令註燕以施生時來巢人堂宇孚乳

又天乳星名在氐宿北列星圖天乳明則甘露降 又馬乳蒲
萄子别名本草圖經子似馬乳 又石鐘乳桂海虞衡志桂林

宜融山洞穴中凡石脈涌處為乳牀融結下垂其端輕薄中空
水乳且滴且凝紋如蟬翼者勝 又竹乳開寶本草竹乳者其

山洞徧生小竹以竹津相滋乳如竹狀其性平 又鐘四帶有
乳周禮冬官考工記註篆間之枚也聲之震動在此以其乳可

數故曰枚 又溪蠻叢笑麻陽有銅鼓江水中掘得如大鐘長
筭三十六乳重百餘觔 又韻補叶如又切柔去聲易林胎卵

胞乳長大成就君子萬年動有福佑 說文从孚从乙乙者玄
鳥人及鳥生子曰乳獸曰產○按荀子榮辱篇乳彘觸虎乳狗

不遠遊則獸
亦稱乳矣

增

哲 類篇似絕切
音蜥拈也

乳

字彙補以冉
切音广進也

乱

會 韻

補古文始字註

詳女部五畫

八 𡗗

集韻俗

增 𡗗

集韻類篇𡗗渠尤切音仇正也揚子

太玄經君子利用取娶謹於娶執初貞後寧註女

謂之娶執正也男女道正故室家安也娶音熙

𡗗

字彙補與截同

漢度尚碑

旭

玉篇古文旭字註詳首部二畫

十 乾

古文

𡗗

唐韻

韻會正韻

𡗗

渠馬切音虔易卦名程頤曰以形體謂之天以性情謂之乾本義乾健也釋名乾進也行不息也又馬飾曰連

乾顧況詩金鞍玉勒錦連乾

又姓

又州名古雍州地唐置

乾州

又唐韻古寒切集韻韻會正韻居寒切

𡗗音干燥也詩

王風中谷

有推暎其乾矣左傳僖十五年慶鄭曰張脈僨興外

疆中乾

又乾侯地名言其水常竭也今廣平府成安縣即其

地說文𡗗作𡗗

又桑乾河名即濕水水經注濕水出鴈門陰

館縣東北過代郡

桑乾縣南又東過涿鹿縣北又東南出山過

廣陽薊縣北

又乾沒史記張湯傳始為小吏乾沒註言掩取

貨利沒為已有

如水盡涸也又韻補叶渠巾切音勤邯鄲淳

貨利沒為已有

如水盡涸也又韻補叶渠巾切音勤邯鄲淳

受命述治詠儒墨納策公卿昧旦孜孜惕乾乾叶下人又
叶經天切音堅韓愈詩疊疊新葉大瓏瓏晚花乾青天何寥寥

兩蝶飛翩翩註
乾花色不潤也

亂

集韻治古作紉
註詳水部五畫

增粵

集韻思古作皂
註詳心部五畫

亂

類篇鄔項切央上聲篇海畔胤很戾

𤑔

集韻
同儒

屯

玉篇古文龜
字註詳部首

十二亂

7

古文 𢀛 𢀛 𢀛 𢀛

唐韻卽段切集韻韻會正韻盧玩切去聲素也爾雅釋詁亂治也說文从乙乙

治之也玉篇理也書臯陶謨亂而敬孔傳有治而能敬謹又盤庚亂越我家梓材厥亂為民洛誥四方迪亂亂為四輔立政丕乃俾亂之類皆訓治也 又不治也凡事物不理皆曰亂爾雅釋訓夢夢訕訕亂也書周官制治於未亂周禮秋官司隸掌憲布之禁令禁其鬥囂與其覬亂 又兵寇也 又事未定之時禮檀弓仲梁子曰夫婦方亂註喪次男女哭泣未成列也 又樂之卒章曰亂論語闕雎之亂又古賦末皆有亂總一賦之終發其要指也 又爾雅釋水水正絕流曰亂註橫流而濟之也

書禹貢亂于河詩大雅涉渭為亂

又韻補叶力眷切音戀揚

雄交州牧箴周公攝胙白雉自獻昭王陵遲周室昏亂

又叶

力敬切去聲揚戲李正方贊不協

又韻補里忍切各上聲

不和忘節言亂疾終惜始實惟厥性

又五音集韻

良忍切獸名似

言廣韻集韻然乙冀切衣去聲貪也揚子方

彘身黃尾白

又左思吳都賦簡其華質則

者謂之亂或謂之嗇或謂之吝又左思吳都賦簡其華質則

亂費錦續料其虢勇則雕悍狠戾註雕題國其人斷髮文身亂

費錦續料其虢勇則雕悍狠戾註雕題國其人斷髮文身亂

又韻補怯切

又韻補怯切

文貌增乾字彙補籀

又韻補怯切

又韻補怯切

同酪亦乙五音集韻

又韻補怯切

又韻補怯切

省作貉米與亂同

又韻補怯切

又韻補怯切

集韻乾古作

又韻補怯切

豐註詳十畫

又韻補怯切

丿部

廣韻集韻其月切音歷說文鉤逆者
謂之丿象形凡丿之屬皆从丿讀若歷
唐韻集韻其月切音厥

說文鉤識也从反了
讀若捕鳥罟
唐韻盧鳥切集韻韻會郎鳥切正韻盧
皎切其聊上聲增韻決也廣韻慧也曉

解也後漢孔融傳融年十二聰慧陳煒曰小而了了大未必奇
又宋書戴法興傳彭城王覓一了了令史得法興使為之又

訖也畢也晉書傅毅傳天下大器非可稍了而相觀每事欲了
生子癡了官事官事未易了也杜甫詩岱宗夫何如齊魯青未

了又揚子方言了快也秦曰了又秦吉了
鳥名仇池筆記注似鸚鵡腦有肉冠能言笑
集韻類篇

音許月也動貌
增了
玉篇古文乃字
廣韻都了切集
韻丁了切其音

鳥懸
二也
類篇居月切音
厰詳上月字註
三予
唐韻余吕切集韻韻
會演女切正韻弋渚

切於音與賜也詩小雅君子來朝何錫予之周禮春官內史掌王八枋之灋七曰予八曰奪通作與又博雅大予樂名註漢

明帝永平三年秋八月戊辰改大樂為大予樂又廣韻弋諸

切正韻羊諸切於與余同我也郭忠恕佩觿集予讀若余本無

余音後人讀之也顏師古刊謬正俗曲禮予一人鄭康成註余

予古今字因鄭此說學者遂皆讀予為余爾雅印吾台予朕身

甫余言我也此則予之與余但義訓我非同字也說文予相推

予也余詞之舒也各有意義本非古今字別也歷觀詩賦予無

余音又吳棫韻補予當讀與詩或敢侮予將伯助增禾說

予楚辭目眇眇兮愁予何壽天兮在予皆無余音增禾文

古文垂字註川玉篇古文州字靈洞經才行化士說文幻

詳土部五畫於一川委之川餘詳川部三畫本字今

通作五增予字彙補籀文乃六增釘篇海類編

幻又大也離呈切音

靈字類周字彙補古文周字七予集韻象呂切類篇時

撞釘也註詳口部五畫與切於音序山海經

豺山有堪予之魚狀如夸父而彘尾一曰魚子俗譌作予

事 古文 吏 吏

唐韻鉏吏切 集韻韻會仕

吏切然音示大曰政小曰事廣韻使也立也由也釋名事偉也偉立也凡所立之功也書大禹謨三事正德利用後生 又詩

小雅三事大夫莫肯夙夜註三公也 又詩大雅三事就緒註三農之事也 又奉也禮曲禮年長以倍則父事之 又營也

治也史記曹參世家卿大夫以下吏及賓客見參不事事 又

廣韻類篇然側吏切事刃與事割同別見人部傳字註 又韻

補叶逝支切音時蔡邕詞帝曰休哉命公三事乃耀柔嘉是式

百司 又叶詩紙切音始詩召南于以用之公侯之事叶止

又叶疎語切書上聲韓非子揚權篇使雞司夜令狸執鼠皆用其能上乃無事 又叶常御切音樹易林雖愠不去復職內事

增事

玉篇古文爭字 註詳爪部四畫

十增

五音集韻他丁切音汀平議也

十一

增弼

類篇古文豫字註詳豕部 九畫字彙補譌作弼非

十五增

字彙補與 豫同廣雅

也勅鵠

二部

二 古文 𠂇

唐韻集韻韻會正韻然而至切音械地數之始即偶之兩畫而變之也易繫辭分而為二以象

兩左傳定四年衛侯將會使祝佗從佗曰若又供二招大罪也註謂兼二職荀子議兵篇權出於一者強權出於二者弱史記韓信傳功無二於天下前漢嚴助傳詔曰子在朕前之時知略輻輳以為天下少雙海內寡二又巽二風神名又古貨布文帝字見六書略二字上下畫均齊上畫短者乃古文上字也今相仍上短下長作二字非二一說文古文本義橫一以指其體上短者指其物物在一一六書本義古文體之上曰上在下曰下餘詳一部二畫

二 丁

唐韻集韻然丑玉切音棟小步也左步為彳右步為亍合之則為行字又稍停也左思魏都賦商雲翔龍澤

馬于阜顏延之赭白馬賦纖驪接趾秀騏齊于又廣韻中句切音駐義同

于

唐韻羽俱切集韻韻會正韻雲俱切

於音迂爾雅釋詁于曰也 又往也書大誥民獻有十夫子翼

以于詩小雅王于出征 又儀禮士冠禮宜之于假註于猶為

也宜之見為大矣又禮聘禮賄在聘于賄註于讀曰為言當視

賓之禮而為之財也又司馬相如長門賦叙因于解悲愁之辭

又未定之辭公羊傳僖二十八年歸于者何歸于者罪未定

也 又行貌韓愈上宰相書于于馬而來矣 又于于自足貌

莊子應帝王其卧徐徐其覺于于 又鐘兩口之間曰于周禮

冬官考工記鳧氏為鐘兩欒謂之鈇鈇間謂之于 又前漢元

后傳衣絳緣諸于註大掖衣也 又唐書元德秀傳明皇命三

百里內刺史縣令以聲樂集德秀惟樂工十人聯袂歌于為于

又草名爾雅釋草菑蔓于註生水中一名軒于司馬相如子

虛賦菴閭軒于 又木名爾雅釋木棧木于木註僵木也江東

呼木船 又淳于縣名今密州安丘縣古淳于國 又姓周武

王第二子邾叔之後以國為氏後因去邑為于又淳于宣于鮮

于多于闕于皆複姓又三氏姓勿怛于阿伏于見魏書官氏志

又助語辭詩召南于沼于沚朱傳于於也周易毛詩於皆作

于于於古通用 又集韻邕俱切音紆廣大貌禮檀弓邾婁考公之喪徐君使容居來弔含有司曰諸侯之來辱敝邑者易則

易于則于易于雜者未之有也又文王世子周公抗世子法于伯禽所以善成王也仲尼聞之曰為人臣者殺其身有益于君

則為之況于其身以善其君乎俱與迂通 又 于 說文于於

正韻休居切與吁通歎辭詩周南于嗟麟兮 也象氣之

舒从万从一一者其 二 云 唐韻集韻王分切韻會正韻于

氣平之也今作于 分切於音雲說文山川氣也象

回轉形後人加雨作雲而以云為云曰之云正字通與曰音別

義同凡經史曰通作云 又運也管子戒篇天不動四時云下

而萬物化註云運動貌 又狎昵往復也詩小雅昏姻孔云朱

傳云旋也左傳襄二十九年晉不鄰矣其誰云之註云猶旋旋

歸之也 又語助詩小雅伊誰云憎 又陸佃曰云者有應之

言也左傳襄二十六年子朱曰朱也當御三云叔向不應 又

云云衆語也史記封禪書秦文公獲若云云于陳倉北坂又汲

黯傳武帝曰吾欲云云註猶言如此如此也 又云云山名前

漢郊祀志封大山禪云云註云云太山下小山又云為易繫辭變化云為又姓漢云敞又與芸同莊子在宥篇萬物云

云註盛貌老子作芸芸又紛云興作貌呂覽園道篇雲氣西

行云云然前漢司馬相如傳威武紛云俗作紵又韻補叶于

先切言也韓愈剥啄行我謝再拜

互

廣韻胡誤切韻會正韻胡故切怵音護差也

又交互周禮天官司會以參互考日成又鼈人掌取互物註龜鼈蜃蚌甲殼交合也又周禮地官牛人凡祭祀供其牛牲之

互註互者福衡之屬若今屠家縣肉格又周禮秋官野廬氏

凡道路之舟車擊互者叙而行之疏謂水陸之道舟車往來狹

隘之所更互如擊又周禮秋官修閭氏掌比國中宿互櫜者

註宿宿衛也互謂行馬所以障互禁止人也又前漢劉向傳

向上封事言兄弟據重宗族磐互又左思吳都賦長干延屬

飛薨舛互註棟宇交互也又後漢蔡邕傳初朝議以州郡相

黨乃制婚姻之家及兩州人士不得對相監臨至是復有三互

法註三互謂婚姻之家及兩州人不得交互為官別作平北

史文苑傳序彼此好尚年有異同
互平形相近故變作平从互為正

丌

集韻其古作丌註詳八
部六畫 又姓唐丌志

紹宋丌贊明
丌宣丌驥

五 古文 ㄣ ㄣ

唐韻韻會疑古切集韻正韻
阮古切𣎵音午增韻中數也

易繫辭天數五地數五書武成列爵惟五詩廊風良馬五之
又格五後漢梁冀傳能挽滿彈棊格五六博蹴鞠意錢之戲註

行棊相塞謂之簍簍有四采簍白乘五是也至五即格不得行
又辛氏三秦記城南韋杜去天尺五 又十五夜曰三五謝

靈運詩期在三五夕崔曙詩秒冬正三五日月
遙相望 又姓漢五京又第五五鹿皆複姓

井

唐韻集韻
韻會正韻

𣎵子𣎵切精上聲穴地出水曰井釋名井清也廣雅深也易有
井卦世本伯益作井汲冢周書黃帝作井孟子掘井九仞而不

及泉 又廣韻田九百畝曰井象九區之形孟子方里而井井
九百畝 又市井玉篇穿地取水伯益造之因井為市也師古

曰市交易之處井共汲之所因井成市故名 又南方宿名史
記天官書南宮朱鳥東井為水事註東井八星主水衡也 又

井井經畫端整貌荀子儒效篇井井兮其有條理也又往來連屬貌易井卦往來井井又姓漢有井丹又藻井風俗通

堂殿上作藻井以象東井藻以厭火又綺井左思魏都賦綺井列疏以懸蒂註屋板為井形飾以丹青如綺也又古文井

與邢通用左傳有井伯三說文籀文四字集韻即邢伯說文本作井三關東謂四數為三增又玉篇

古文五字三增山三見字彙補古文歲字四亘集韻韻註詳本畫三增山三見崔希裕略古會荀緣

切正韻息緣切怵音宣說文求宣也揚布也又與桓同烏亘外國名○按亘本作亘與互字不同互从二从舟舟今作互亘

从二从回回即回字今从日作亘又毛晃曰紹興二年禮部省詳姓氏从水从亘水名从木从亘木名从木从亘者皆定讀曰

亘若晉書亘彞亘溫書禹貢回說文亘本字从二从回回古西傾因亘是來之類是也文回象回回形上下所求物

也徐鍇曰回風回互唐韻古鄧切集韻韻會正韻居鄧切怵轉所以宣陰陽也互音壠極也通也徧也說文互竟也象舟

竟兩岸增韻延衰也詩大雅互之桓桓又姓漢廬江丞互寬

○按說文字本作桓互即桓字古文然今經史通作互無从木

旁者自當以互字為正又互从二从舟今

謠从日作亘非又正字通或从月詳下註

木部桓竟也古文作互从二从舟二部恆常也从心从舟在二

之間獨恆字古文作互註从月詩小雅如月之恆據此則去聲

互从舟竟岸本義也平聲恆从心互聲訓常本義也詩如月之

恆先儒以為月上弦而就盈取漸進之義此借義也讀去聲者

互字加心轉平聲者恆字形變音變義因之而變不相蒙也謂

恆从舟亦从月兩存備考可也必存互廢互正字通之誤也欲

存互廢互遂謂詩如月之恆恆當作互謠加心作恆心部恆註

謂詩不當將互字謠借恆則誤甚矣又集韻桓字古文又作脰

則从舟又从月

矣存以備考

增屯

集韻純古作屯註詳糸部四畫

五况

廣韻集韻韻會正韻

然虛放切音貺發語辭詩小雅况也永歎从二从兄與

况字少異又借作祝漢魯相謁孔廟碑祝基作况其

些

廣韻

寫耶切正韻思遮切然瀉平聲廣韻少也集韻或作尖又集

韻系何切音娑挽歌聲又韻會蘇箇切娑去聲語辭也楚辭

招魂何爲四方些註沈存中筆談夔峽湖湘人凡禁呪語末云

娑娑訶三合而爲些也又同娑邈些吐蕃城名又麼些禿光

些皆死說文古文恆字六些玉篇古文齊字說文禾麥

蜜族註詳心部六畫又山亞唐韻集韻於衣駕切鴉

者莫如禾麥二地也象形又山亞去聲說文醜也象人局

名勃叁山見山海經餘詳部首又山亞去聲說文醜也象人局

背之形又爾雅釋詁亞次也蜀志諸葛亮管蕭之亞又增

韻少也廣韻就也又姻亞壻之父曰姻兩壻相謂曰亞詩小

雅瑣瑣姻亞則無膺仕別作姪又集韻正韻於切音鴉

前漢東方朔傳伊優亞者辭未定也又趙古則曰物之岐者

曰亞俗作了極又正韻烏落切正譌與亞同塗飾牆也又

與惡同史記盧綰傳綰孫他人封亞谷侯漢書作惡谷語林宋

人有獲玉印文曰周惡夫印劉原父曰漢條侯印古亞惡二字

通用又與滹通滹沱禮禮器作惡池秦詛楚文作亞駝又

與極通稻也韻會穠極通作罷亞又郝敬讀書通壓通作亞杜甫上巳宴集詩花蕊亞枝紅又入宅詩花亞欲移竹然與壓

同字彙正譌云亞本涂飾字餘皆借義既為借義所奪小篆

遂从土作堊字又从心作惡字以別之亞堊惡本一字秦詛楚

文以亞駝代滹沱則因聲借用明矣按字彙說是但亟

俗既習用借義已久姑載本義於後以備一字原委云亟

紀力切集韻韻會訖力切然音棘敏也疾也說文从人从口从

又从二二天地也徐鍇曰承天之時因地之利口謀之手執之

時不可失疾之意也詩大雅經始勿亟左傳襄二十四年公孫

之亟也註急也言鄭公孫宛射犬性急又廣韻集韻然去吏

切音喫頻數也孟子亟問亟餽鼎肉又仲尼亟稱於水又詐

欺也揚子方言東齊海岱之間曰亟又與棘通詩大雅匪棘

其欲又與草通禮檀弓夫子之病草矣又與棘通詩大雅匪棘

又與極通荀子賦論反覆甚極註極與亟同七增亟

古文老字亟玉篇弋之八增亟

註詳部首切陽氣也八增亟

字彙補古文聖字漢

桂陽太守周府君碑

懿賢后兮發匣英
餘詳耳部七畫

九增亟

石鼓文吳人慈亟鄭樵云即
亟字風雅廣逸又書作亟

十二增二圍

玉篇音圍
義無考

二部

一 字彙徒鈎切
音頭義闕

亡

唐韻集韻韻會𣎵武方切音忘失也孟子樂酒無厭謂之亡註謂廢時失事也

家語楚人亡弓楚人得之又滅也莊子田子方楚王與凡君坐少馬楚左右曰凡亡者三凡君曰凡之亡也不足以喪吾存

又同禮春官大宗伯以喪禮哀死亡又逃也大學舅犯曰亡人無以爲寶又前漢韓信傳蕭何聞信亡自追之又與忘

同詩邶風心之憂矣曷維其亡又正韻同無詩邶風何有何亡黽勉求之毛傳亡謂貧也說文从入从匕徐曰匕音隱隸

作亡藝苑雌黃古惟用匕字秦時始以蕃隸之無爲有匕之匕今又變林爲四點

二 亢

唐韻古郎切集韻韻

會正韻居郎切𣎵音岡說文人頸也史記婁敬傳搯其亢又爾雅釋鳥亢鳥嚙註亢即咽俗作吭又玉篇苦浪切星名爾雅

釋天壽星角亢也註列宿數起角亢故曰壽史記天官書亢爲䟽廟春秋元命包亢四星爲廟庭聽政之所其占明大則輔臣

忠天下寧

又過也

愆也

易乾卦

亢龍

有悔

正義上

九亢陽之

至大而極盛

故曰亢龍

又旱曰亢陽

又極也

左傳宣三年可

以亢寵

又強也

蔽也

左傳昭元年鄭太叔曰吉不能亢身馬

能亢宗

又無所卑屈曰亢

唐書崔信明傳信明蹇亢以門望

自負

又督亢龍亢俱地名

又姓明亢思謙臨汾人由翰林

官至布政

又敵也

揚雄趙充國贊營平守節屢奏封章料敵

制勝威謀靡亢

又同庚

亢倉子莊子作庚桑子

徒蓋切本作一字異傍居上為大處下為亢徐氏

謬讀蓋為盎又改作佗達切而歸之入聲誤矣

文

廣韻古者切集韻韻會正韻居者切於音郊小爾雅俱

也廣韻共也合也易泰卦上下交而其志同也又友

也易繫辭上交不諂下交不瀆禮郊特牲為人臣者無外交不

敢貳君也

又交交鳥飛貌詩秦風交交黃鳥

又交加參錯

也前漢劉向傳章交公車

又州名南越地漢置交州書堯典

申命羲叔宅南交蔡傳南交南方交趾地

又衣領也揚子方

也

又

又

又

又

又

又

又

又

增

唐韻他達切音闔說文長

箋原本亦佗蓋切與大字

四交

古

言衿謂之交 又同蛟前漢高帝紀則見交龍於上史記作蛟 又同鷄司馬相如上林賦交精旋目即鷄鵲

亥

唐韻

正韻胡改切集韻韻會下改切丛音頽辰名爾雅釋天太歲在亥曰大淵獻前漢律歷志該闕於亥唐書禮樂志吉亥祀先農

元史祭祀志黑帝位亥 又姓晉亥唐 又豕亥家語或讀史

云三豕渡河子夏曰已亥洩河已譌為三亥譌為豕校之果然

左傳襄三十年史趙曰亥有二首六身註亥字二畫在上并三

人為身如箕之六 又亥市通雅青箱雜記蜀有亥市亥音皆

言如痲瘡間日一發也諱痲故云亥市徐筠水志荆吳俗取寅

申已亥日集於市 又韻補叶許已切音喜易林將戍繫亥陽

藏不起君子散亂

亦 古文

唐韻羊益切集韻韻會正韻夷益切丛音畢總也又也又

太上危殆殆音以

傍及之詞 又姓宋開禧進士亦尚節明參將亦孔昭 又同

奕詩周頌亦服爾耕箋亦大也正義亦奕義通 亦本作大象

人左右兩腋形說文夫與掖同詩衡門序誘掖其君釋文

石經作亦亦古掖字也左右肘脅之間曰掖後从肉作腋

增

𡗗

字彙補古文
亦字註詳上

五亨 古文 亨 亨

廣韻集韻韻會正
韻林虛庚切音亨

通也易乾文言亨者嘉之會也

又唐韻集韻林許兩切同亨

易大有公用亨于天子

又唐韻正韻林普庚切同烹易鼎卦

大亨以養聖賢詩豳風七月亨葵及菽周禮秋官司寇凡禋

祀五帝實鑊水納亨註致牲也 又韻補叶鋪郎切音鏐詩小

雅或剝或亨叶下將彊又史記韓信傳狡兔死獵狗亨高鳥盡

良弓藏敵國破謀臣亡○按古惟亨字兼三義後加一畫作享

獻之享加四點作烹

增 𡗗

字彙補與荒同 又集韻力求

飪之烹今皆通用

切音留與旒同旒旗之旖也廣

雅天子十二旒至地諸侯九旒至軫大夫

𡗗

五音篇海奴教

七旒至轂士五旒至肩後又或作旒游旒

切音鬧不靜也

六享 古文 亨

唐韻集韻韻會正韻林許兩切音響獻也
祭也飲也禮曲禮五官致貢曰享孔安國

曰奉上之謂享 又宴享左傳成十二年享以訓恭儉宴以示

慈惠 又同亨詳亨字註 又韻補叶許陽切音香詩小雅吉

獨為饕是用孝享叶下王疆又前漢郊祀歌

嘉籙別陳庶幾宴享滅除凶災列騰八荒

京唐韻舉卿切集韻韻會正

韻居卿切怵音驚大也揚子方言燕之北齊楚之郊凡人之大謂之京又爾雅釋丘丘絕高曰京廣雅四起曰京又蔡邕

獨斷天子所居曰京師京大也師衆也公羊傳桓九年天子之居必以衆大之辭言之又數名十億為兆十兆為京又姓

漢京房宋京鏜又與原同禮檀弓趙文子曰是全要領以從先大夫于九京也註九京山名在今絳州晉大夫墓地在九京

京即原字又人名後漢鉞期傳破更始將軍京東觀漢記京作原古通用又與鯨同前漢揚雄傳騎京魚又與強同山

海經北方神名禺強莊子註作禺京又韻補叶居良切音疆詩小雅憂心京京叶上將下痒左傳莊二十二年五世其昌並

于正卿八世之後莫之與向說文廩本字从人从回象屋形京註京猶齊也卿音羌中有戶牖防蒸熱六書略方曰

倉園曰向增矣五音篇海延知七亭唐韻特丁切集韻韻會正韻唐

丁切於音庭說文民所安定也釋名停也道路所舍人停集也風俗通亭留也行旅宿會之所館也東觀漢記衛尉為桂陽太守鑿山通路列亭置郵又前漢趙充國傳分屯要害冰解漕下繕鄉亭浚溝渠又亭長後漢百官志十里一亭十亭一鄉有亭長持更板以劾賊索繩以執賊亭長舊名負弩改為亭長或為亭父揚子方言楚東海之間亭父謂之亭公又前漢平帝紀因郵亭書以聞註郵亭行書之舍即今驛遞又直也史記五帝紀以征不亭又平也均也前漢酷吏傳張湯平亭疑法淮南子原道訓味者甘立而五味亭又亭亭山名在泰山下史記封禪書黃帝封泰山禪亭亭又亭亭聳立貌太公兵法高山盤石其上亭亭又黃庭經九原之山何亭亭註猶心也又亭毒化育也老子道德經亭之毒之註亭謂品其形毒謂成其質又亭午孫綽遊天台山賦羲和亭午游氣高褰註亭至也午日中也游氣海氣也褰開也言氣開見日也一曰亭午即直午之義又古今注蜻蜓一名青亭色青而大者是也又水止曰亭與澇同前漢西域傳其水亭居又韻補叶徒陽

切班固高祖泗水亭碑寸木尺土
無埃斯亭揚威斬蛇金精摧傷

亮

廣韻集韻力讓切韻會
正韻力仗切於音與

諒同信也孟子君子不亮惡乎執古詩十九首君亮執高節賤
妾亦奚為又明也又姓又集韻呂張切音良書說命亮

陰即梁闇

正字通

亨

玉篇古文亨字註詳六畫又集韻
古文烹字○按亨烹二字古通故古

亨下从儿改作几非

文亦**𠂔**石鼓文其來𠂔𠂔辭作
通用首鄭作通即𠂔字也

京

正字通俗原字○按京
字字彙不載韻書無考

正韻十一先收原遼亦闕京正字通強增以為京即
原字不知京京古通假不必別生枝節詳前京字註

增

玉篇古文克字

毫

唐韻旁各切集韻韻會白各切於音
泊商湯所都契封商湯始居毫皇甫

註詳儿部五畫

謚曰梁國有三毫南毫在穀熟即湯都北毫在蒙即景毫湯所
受命地偃師為西毫即盤庚所徙通雅宋州穀熟縣即歸德之
考城縣考城今有毫城有大蒙小蒙章本清云湯遷南毫即歸
德府毫一作薄荀子議兵篇古者湯以薄註與毫同前漢地理

志山陽郡有薄縣註湯居亳說文亳京兆杜陵亭名則又一亳也又書立政三亳阪尹傳與皇甫說同孔安國云亳人歸文王者三所為之立監故為三亳又廣韻亳國名春秋陳地漢為沛之譙縣晉為南充州後周為亳州

增享

集韻

亨古作享又烹古亦作享互詳六畫及火部七畫註

九亮

集韻乘古作亮註詳九部九畫

增亮

集韻同乘

亨

集韻亨古作亨註詳六畫

亨

集韻克古作亨註詳儿部五畫

十訖

正字通同孰

增疵

字彙補古文聃字註詳耳部六畫

亮

集韻勝古作亮註詳力部十畫

亮

集韻博毛切音

褒吳景帝第四子名吳志作亮通志作亮程史作陳王寇

亮

字彙補魚救切音右飛也

十一亶

唐韻多早

切集韻韻會黨早切正韻多簡切然音儼信也書盤庚誕告用亶詩小雅是究是圖亶其然乎儀禮士冠禮醺辭曰旨酒既清

嘉薦亶時註誠也

又姓東漢亶誦善律歷

又海外國名韓

愈送鄭尚書序夷亶之州註夷州亶州林國名又集韻張連

切音鱸屯。亶難行不進貌。正譌別作迤邐。非。又與但同。詩小雅擇三有事。亶侯多藏。前漢賈誼傳非亶倒懸而已。揚雄傳亶

費精神於此。

又與禮袒同。荀子議兵篇路亶者也。劉向新序

路單即露袒。

又集韻時連切。音蟬。山海經有亶爰山。又與

餉同。揚雄蜀都賦堪巖亶翔。

十三增贏

篇海類編力果切。音裸同。又字彙補相承曰贏。

齊

字彙補古文衰字亢倉子道政篇齊末之世餘詳衣部四畫。

十四增齊

石林燕語唐時王起不識齊簡

仁字今考列子角音丙。齊未見所出存以備考。

暮

集韻庸古作暮。註詳广部八畫。

十七增褻

集韻

同。褻。十九亶。

廣韻正韻無匪切。集韻韻會武斐切。梵音尾。亶亶不倦意。易繫辭成天下之亶亶。又強勉也。詩大

雅亶亶文王令聞不已。又禮禮器天時雨澤君子達亶亶焉。又集韻正韻梵謨奔切。音門。詩大雅鳧鷖在亶。註水流峽中兩

岸對出若門也。

又地名。前漢地理志金城浩亶縣。註在臨洮

府金州縣。以浩亶水得名。

正字通徐鉉曰。說文無亶當作媿。

崔靈恩改易詩疊作媿周伯琦
亦从媿廢疊皆臆說不足信

御定康熙字典卷一



總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣蕭九成

謄錄監生臣周元